



**NYÍREGYHÁZA
MEGYEI JOGÚ VÁROS
POLGÁRMESTERE**

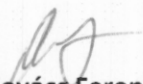
4401 NYÍREGYHÁZA, KOSSUTH TÉR 1. PF.: 83.
TELEFON: +36 42 524-500
FAX: +36 42 524-501
E-MAIL: POLGARMESTER@NYIREGYHAZA.HU


Ügyiratszám: VAGY/51/2022.
Ügyintéző: Havasiné Tári Tímea

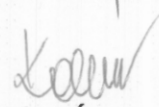
ELŐTERJESZTÉS

- a Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottsághoz –

a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. 2021. évi beszámolójának véleményezésére

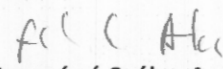

Dr. Kovács Ferenc
polgármester


Hagymási Gyula
Polgármesteri Kabinet vezetője


Kohut Ágnes
Vagyongazdálkodási Osztály vezetője

törvényességi véleményezést végző
személyek aláírása:

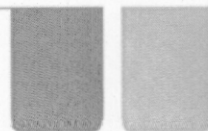

Dr. Szemán Sándor
Címzetes Főjegyző


Faragóné Széles Andrea
Jegyzői Kabinet vezetője



NYÍREGYHÁZA

WWW.NYIREGYHAZA.HU



Tisztelt Bizottság!

Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata vagyonának meghatározásáról, a vagyon feletti tulajdonjog gyakorlásának szabályozásáról szóló 48/2012. (XII.14.) önkormányzati rendelet (Ör.) 3. § (4) bekezdése értelmében az önkormányzat kizárólagos tulajdonában álló gazdálkodó szervezetek esetében a legfőbb szerv hatáskörét - így a beszámoló jóváhagyását is - a Polgármester gyakorolja. Az Ör. 3. § (5) bekezdése értelmében az egyéb gazdálkodó szervezetek, intézmények esetében önkormányzati vagyonnal kapcsolatos tagsági jogok gyakorlására a Polgármester, illetve meghatalmazottja jogosult.

A Közgyűlés 26/2019. (XII.20.) számú rendelete a Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottság feladataként meghatározta a feladatköréhez kapcsolódó gazdasági társaságok esetében – a polgármesteri döntést megelőzően - az éves gazdálkodásról szóló beszámolójuk megtárgyalását és véleményezését.

A MórícZ Zsigmond Színház Nonprofit Kft. beszámolójában, üzleti és közhasznúsági jelentésében részletes tájékoztatást nyújt a 2021. évi szakmai tevékenységéről, elemzi a mérleg és eredménykimutatás sorait, azok előző időszakhoz viszonyított változását, a tervtől való eltérés okait. A beszámoló jelen előterjesztés mellékletét képezi, így csak röviden kívánjuk összefoglalni a társaság 2021. évi gazdálkodásának főbb adatait.

A társaság könyvvizsgálója - az SM Garancia Könyvvizsgáló Kft. - elvégezte a 2021. évi beszámoló könyvvizsgálatát. A könyvvizsgálói jelentés a beszámoló mellékletét képezi.

A MórícZ Zsigmond Színház 2021. évi működését továbbra is jelentősen befolyásolta a koronavírus járvány. A beszámolóval érintett időszakban a veszélyhelyzet okán csak 2021. május 20-án kerülhetett sor az év első nyilvános előadására. A januártól májusig tartó időszakban gőzerővel folytak a próbák, ezzel egyidejűleg pedig az online térben tartották a kapcsolatot a közönséggel. A kényszerű bezárás mind szakmailag, mind pénzügyileg komoly károkat okozott, hiszen előadásszámuk, nézőszámuk, jegy- és bérletbevételük tárgyévi teljesítése messze elmaradt a járvány előtti szinttől. Májustól szabad téren, a Rózsakert Szabadtéri Színpadon kezdődött meg az elmaradt bemutatók, előadások pótlása.

A nyár folyamán most is, mint mindig vendéglőadásokat fogadtak - többek között vendégül látták a Kaposvári Csiky Gergely Színházat, valamint a Debreceni Csokonai Színházat – de tartottak filmvetítéseket, és közvetítettek mérkőzéseket a Futball Európa Bajnokságról is.

A 2021/2022 évadra meghirdetett bérletsorokra az érdeklődés a járványügyi helyzetből adódóan igen csekély volt, hiszen a színház bérleteseinek a 2020. évi, és a 2021. év elején fennálló kényszerű bezárások miatt számos előadás pótlásával adósak maradtak. Legfontosabb feladatuk ezek pótlása volt.

A nagy hagyományokkal rendelkező VIDOR Fesztivált – igen nagy érdeklődés mellett – az érvényes járványügyi szabályok szerint bonyolították le augusztus 29. és szeptember 4. között. A fesztiválon 15 színház 19 előadását láthatták a nézők, ezen felül számtalan koncert és kulturális program várta a közönséget. A fesztivál fizetős programjait 6.258 fizető néző látta, és nettó 26.469 eFt jegybevételt kényvelhettek el.

2021. szeptember 10-én már a megszokott rendben kezdhették meg az új évadot, és megtartották az év első bemutatóját. 2021. évben 6 nagyszínpadi, 4 kamara és 2 Művész Stúdiós bemutató zajlott, a Városmajori Szabadtéri Színpad és a Szarvasi Vízi Színház meghívásának eleget téve 2 tájelőadást

bonyolítottak, ezen felül számos előadást, kulturális programokat szerveztek a Bencs Villában és a nyáron a társaság üzemeltetésébe került Szindbád játszóhelyein. Az előadásokat, programokat összesen 49.620 néző látta.

A társaság éves bevételét 100,52%-ra teljesítette, ez összesen 1.138.715 eFt bevételt jelent. Árbevételi tervüket 92,31%-ra teljesítették, ezen belül a jegy- és bérletértékesítés bevétele 200.784 eFt volt, jelentősen, 21,6 %-kal elmaradva a tervtől. Az elmaradt előadások kieső bevételeit némileg kompenzálta az MTVA „Szilveszteri Gála 2021” TV felvételének 25.000 eFt-os díja, valamint a bérleti díj és a reklámbevételek tervezett jelentősen meghaladó teljesítése.

Az egyéb bevételek tekintetében, melynek összege 937.930 eFt volt, 102,46%-os a teljesítés. Az önkormányzattól kapott 275.000 eFt-os, valamint az államtól kapott 440.650 eFt-os támogatás a tervnek megfelelően realizálódott. A vállalkozásoktól kapott támogatás 345%-ra teljesült. Az NZRT-TRADE Kft. 2021. évben is 30 millió Ft-tal támogatta a VIDOR Fesztivál lebonyolítását, azonban tervezni nem terveztek ezzel a bevétellel. A pályázati bevételek jó részét sikerült megvalósítani és elszámolni, ami 186.255 eFt bevételt jelentett 2021. évben a Színháznak.

Az anyagjellegű ráfordítások összességében tervszinten teljesültek. A személyi jellegű ráfordítások teljesítése 92,5%-os volt, aminek oka, hogy 2021. évben a tervezettől alacsonyabb létszámmal működtek. Az értékcsökkenési leírás összege – a tárgyévi beruházásoknak köszönhetően - 151,5%-ban realizálódott, az egyéb ráfordítások pedig 64,08%-ban teljesültek.

A takarékos, hatékony és átgondolt gazdálkodást a bezárás ideje és az egészségügyi készütség időtartama alatt fokozottan szem előtt tartották, így a Móricz Zsigmond Színház 2021. évi adózott eredménye 37.983 eFt lett, jelentősen meghaladva a 466 eFt-os tervezett értéket.

A társaság a beszámolási időszakban 51.997 eFt értékben hajtott végre beruházásokat, melyek közül a jelentősebbek: a kiszolgáló épület szigetelése 26.812 eFt értékben, irodák kialakítása 2.605 eFt értékben, fotelek beszerzése a Szindbád épületébe 4.792 eFt értékben, mikroportok, mikorport kapszulák, valamint hógép beszerzése összesen 7.353 eFt értékben. Nyíregyháza MJV Önkormányzata a homlokzati szigetelés felújítási munkáira 27.848 eFt összegű vissza nem térítendő, fejlesztési célú támogatást nyújtott.

		adatok eFt-ban		
Eredménykimutatás		2021. évi terv	2021. évi tény	Tény/Terv
I.	Értékesítés nettó árbevétele	217 500	200 784	92,31%
II.	Aktivált saját telj.értéke	0	0	
III.	Egyéb bevételek	915 368	937 930	102,46%
IV.	Anyagjellegű ráfordítások	535 030	534 912	99,98%
V.	Személyi jellegű ráfordítások	566 676	524 192	92,50%
VI.	Értékcsökkenési leírás	25 000	37 874	151,50%
VII.	Egyéb ráfordítások	5 696	3 650	64,08%
A.	Üzemi eredmény	466	38 086	8172,96%
VIII.	Pénzügyi műv.bevételei	0	1	
IX.	Pénzügyi műv.ráfordításai	0	1	
B.	Pénzügyi műveletek eredménye	0	0	
C.	Adózás előtti eredmény	466	38 086	8172,96%
X.	Adófizetési kötelezettség		103	
D.	Adózott eredmény		37 983	

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. 2021. évi beszámolóját áttekintettük, az megbízható és valós képet ad a társaság vagyoni, pénzügyi, jövedelmi helyzetéről. A beszámolót a Tisztelt Bizottság elé megtárgyalásra és az alapító felé jóváhagyásra javasoljuk.

Nyíregyháza, 2022. május 2.



Határozat- tervezet

NYÍREGYHÁZA MEGYEI JOGÚ VÁROS

KÖZGYŰLÉSE

Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottsága
.../2022. (V....) számú

h a t á r o z a t a

a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.
2021. évi beszámolójának véleményezéséről

A Bizottság

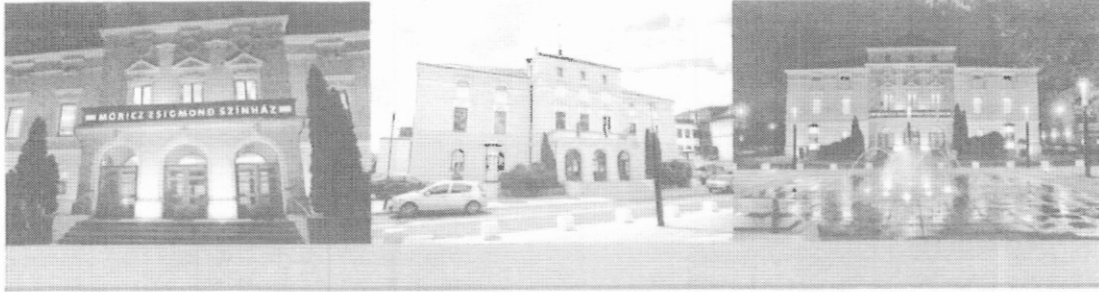
Nyíregyháza Megyei Jogú Város Közgyűlésének 26/2019. (XII.20.) számú önkormányzati rendeletében kapott felhatalmazás alapján az előterjesztést megtárgyalta, és

a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. 2021. évről szóló beszámolóját és közhasznúsági mellékletét 627.413 eFt mérleg főösszeggel, 37.983 eFt adózott eredménnyel, és 37.983 eFt adózott eredmény eredménytartálékba helyezésével a Polgármesternek **jóváhagyásra javasolja.**

Nyíregyháza, 2022. május

Erről értesülnek:

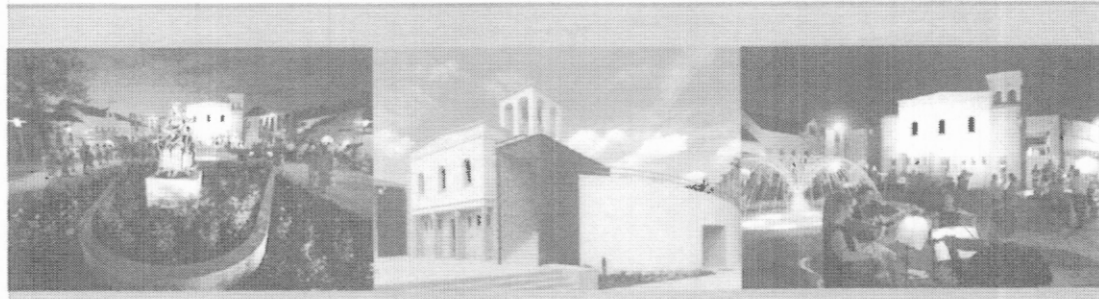
- 1./ Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottság tagjai
- 2./ Nyíregyháza Megyei Jogú Város Polgármestere
- 3./ Nyíregyháza Megyei Jogú Város Címzetes Főjegyzője
- 4./ Vagyongazdálkodási Osztály (Helyben)
- 5./ Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.



MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.



BESZÁMOLÓ 2021



Nyíregyháza, 2022. április 22.


Darainé Peti Judit
gazdasági igazgató




Kirják Róbert
ügyvezető igazgató

Mórícz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő melléklet
[EsBo program]

Tartalom

Éves beszámoló mérlege - "A"	4
Éves beszámoló eredménykimutatása	7
Kiegészítő melléklet.....	9
1. Általános információk a beszámolóhoz	10
1.1. A gazdálkodó bemutatása	10
1.2. Befolyás kapcsolt vállalkozásokban.....	10
1.3. Ellenőrzött társaság irányítói.....	11
1.4. Az üzleti évi gazdálkodás körülményei	11
1.5. A beszámoló közreműködői	11
1.6. Beszámoló nyilvánossága.....	11
2. A számviteli politika alkalmazása	12
2.1. A könyvvizetés módja	12
2.2. A könyvvizetés és a beszámoló pénzneme.....	12
2.3. Alkalmazott számviteli szabályok	12
2.4. A számviteli politika tárgyevi változása	12
2.5. Beszámoló választott formája és típusa	12
2.6. Üzleti jelentés.....	12
2.7. Mérlegkészítés választott időpontja.....	12
2.8. Jelentős összegű hibák értelmezése.....	12
2.9. Jelentős összegű különbözetek értelmezése.....	13
2.10. Jelentős összhatás értelmezése.....	13
2.11. Devizás tételek értékelése	13
2.12. Értékesítési leírás elszámolása	13
2.13. Értékvesztések elszámolása	14
2.14. Visszaírások alkalmazása.....	14
2.15. Értékhelyesbítések alkalmazása.....	14
2.16. Valós értéken történő értékelés	14
2.17. Alapítás-átszervezés költségei	14
2.18. Kísérleti fejlesztés aktiválása	14
2.19. Vásárolt készletek értékelése	14
2.20. Saját termelésű készletek értékelése	14
2.21. Készültségi fok meghatározásának módszere	15
2.22. Teljesítési fok meghatározásának módszere	15
2.23. Céltartalék-képzés szabályai	15
2.24. Ki nem emelt tételek értékelésének változása.....	15
2.25. Értékelési szabályok más változásai	15
2.26. Leltározási szabályok.....	15
2.27. Pénzkezelési szabályok.....	15
2.28. Önköltségszámítás szabályai	15
2.29. Sajátos tevékenységgel kapcsolatos további információk	16
3. Elemzések	19
3.1. Adatok változása	19
3.2. Mérlegtételek megoszlása.....	20
3.3. Vagyoni helyzet	21
3.4. Likviditás és fizetőképesség.....	22
3.5. Jövedelmezőség.....	22
3.6. Cash flow-kimutatás	24
3.7. Cash flow-kimutatás korrekciós tételei.....	25

4. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések.....	25
4.1. Előző évek módosítása	25
4.2. Sajátos tételbesorolások	25
4.3. Összehasonlíthatóság	25
4.4. A mérleg tagolása	25
4.5. Valós értéken történő értékelés bemutatása.....	26
4.6. Mérlegen kívüli tételek	26
4.7. Befektetett eszközök	27
4.8. Forgóeszközök	30
4.9. Aktív időbeli elhatárolások	31
4.10. Saját tőke	31
4.11. Céltartalékok.....	32
4.12. Kötelezettségek	33
4.13. Passzív időbeli elhatárolások.....	33
5. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések	34
5.1. Előző évek módosítása	34
5.2. Összehasonlíthatóság	34
5.3. Az eredménykimutatás tagolása.....	34
5.4. Bevételek	35
5.5. Ráfordítások.....	38
5.6. Adófizetési kötelezettség	40
5.7. Eredmény	40
6. Tájékoztató adatok	40
6.1. Vezető tisztségviselők, kiemelt juttatások	40
6.2. Bér- és létszámadatok.....	41
6.3. Környezetvédelem.....	42

Éves beszámoló mérlege - "A"

A mérleg fordulónapja: 2021. december 31.

Nyíregyháza, 2022. április 22.



A gazdálkodó
képviselője

	1000HUF	Előző év	Tárgyév
	ESZKÖZÖK (aktívák)		
A.	Befektetett eszközök	159 108	173 231
A.I.	Immateriális javak	697	185
A.I.3.	Vagyoni értékű jogok	697	185
A.II.	Tárgyi eszközök	158 411	173 046
A.II.1.	Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	50 363	74 744
A.II.2.	Műszaki berendezések, gépek, járművek	61 940	56 394
A.II.3.	Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	46 108	41 908
A.III.	Befektetett pénzügyi eszközök	0	0
B.	Forgóeszközök	338 787	454 182
B.I.	Készletek	1 095	1 102
B.I.1.	Anyagok	1 095	1 102
B.II.	Követelések	14 588	15 293
B.II.1.	Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	1 562	11 358
B.II.6.	Egyéb követelések	13 026	3 935
B.III.	Értékpapírok	0	0
B.IV.	Pénzeszközök	323 104	437 787
B.IV.1.	Pénztár, csekkek	480	226
B.IV.2.	Bankbetétek	322 624	437 561
C.	Aktív időbeli elhatárolások	5 797	0
C.2.	Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	5 797	0
	ESZKÖZÖK (AKTIVÁK) ÖSSZESEN	503 692	627 413

	1000HUF	Előző év	Tárgyév
	FORRÁSOK (passzívák)		
D.	Saját tőke	260 228	298 211
D.I.	Jegyzett tőke	53 000	53 000
D.II.	Jegyzett, de még be nem fizetett tőke (-)	0	0
D.III.	Tőketartalék	59 697	59 697
D.IV.	Eredménytartalék	96 431	147 531
D.V.	Lekötött tartalék	0	0
D.VI.	Értékelési tartalék	0	0
D.VII.	Adózott eredmény	51 100	37 983
E.	Céltartalékok	0	0
F.	Kötelezettségek	202 216	254 449
F.I.	Hátrasorolt kötelezettségek	0	0
F.II.	Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0
F.III.	Rövid lejáratú kötelezettségek	202 216	254 449
F.III.4.	Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	11 156	28 084
F.III.9.	Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	191 060	226 365
G.	Passzív időbeli elhatárolások	41 248	74 753
G.1.	Bevételek passzív időbeli elhatárolása	41 248	66 185
G.2.	Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	0	8 568
	FORRÁSOK (PASSZIVÁK) ÖSSZESEN	503 692	627 413

Éves beszámoló eredménykimutatása
(összköltség eljárással)

Beszámolási időszak: 2021. január 01. - 2021. december 31.

Nyíregyháza, 2022. április 22.



A handwritten signature in black ink, appearing to be "V. K.", written over a horizontal line.

A gazdálkodó
képviselője

	1000HUF	Előző év	Tárgyév
01.	Belföldi értékesítés nettó árbevétele	122 831	200 784
I.	Értékesítés nettó árbevétele (01+02. sor)	122 831	200 784
II.	Aktivált saját teljesítmények értéke (+-03+-04. sor)	0	0
III.	Egyéb bevételek	808 146	937 930
III.a.	ebből: visszaírt értékvesztés	0	0
05.	Anyagköltség	58 338	93 880
06.	Igénybe vett szolgáltatások értéke	323 174	432 699
07.	Egyéb szolgáltatások értéke	7 168	7 555
08.	Eladott áruk beszerzési értéke	62	58
09.	Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	0	720
IV.	Anyagjellegű ráfordítások (05-09. sorok)	388 742	534 912
10.	Béreköltség	368 527	412 939
11.	Személyi jellegű egyéb kifizetések	37 123	47 383
12.	Bérfelrakások	42 024	63 870
V.	Személyi jellegű ráfordítások (10-12. sorok)	447 674	524 192
VI.	Értékesőkkénti leírás	34 651	37 874
VII.	Egyéb ráfordítások	8 717	3 650
VII.a.	ebből: értékvesztés	0	0
A.	ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE (I+II+III-IV-V-VI-VII. sor)	51 193	38 086
17.	Pénzügyi műveletek egyéb bevételei	0	1
17.a.	ebből: értékelési különbözet	0	0
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei (13+14+15+16+17. sor)	0	1
22.	Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai	0	1
22.a.	ebből: értékelési különbözet	0	0
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai (18+19+-20+21+22.sor)	0	1
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX. sor)	0	0
C.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (+A+B. sor)	51 193	38 086
X.	Adófizetési kötelezettség	93	103
D.	ADÓZOTT EREDMÉNY (+C-X)	51 100	37 983

**Kiegészítő melléklet
2021.**

Fordulónap: 2021. december 31.

Beszámolási időszak: 2021. január 01. - 2021. december 31.

Nyíregyháza, 2022. április 22.



A gazdálkodó
képviselője

1. Általános információk a beszámolóhoz

1.1. A gazdálkodó bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.-t 2013. május 2-án alapította a Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata. Létrehozásának célja, hogy ellássa a Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata - mint a társadalmi közös szükséglet kielégítéséért felelős szerv - előadó-művészeti tevékenységet támogató feladatait. A Társaság a Móricz Zsigmond Színház költségvetési szerv tevékenységét folytató utódszervezete, közfeladat-ellátási és tovább foglalkoztatási kötelezettséggel.

A beszámolási időszakban olyan jelentős szervezeti változás nem ment végbe, amely kihatással lett volna a stratégiára vagy a számviteli politikára, illetőleg a valós és megbízható összkép szempontjából lényeges.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. Nonprofit Kft közhasznú tevékenységi köre:

9001'08	Előadó-művészet
9002'08	Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység
9003'08	Alkotóművészet
9004'08	Művészeti létesítmények működtetése

A tulajdonos a fordulónapon 100%-ban az alapító, a Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a beszámolási időszakban székhelyén kívül más magyarországi telephelyen, fióktelepen is végzett rendszeres gazdasági tevékenységet. A telephelyek, fióktelepek főbb adatai és jellemzői az alábbiak:

	<i>Cím</i>	<i>Tevékenység</i>
Szindbád	4400 Nyíregyháza, Színház utca 2.	előadó-művészet
Rózsakert Szabadtéri Színpad	4400 Nyíregyháza, Benczúr tér 22.	előadó-művészet
Raktár	4400 Nyíregyháza, Derkovits u. 132-136	előadó-művészet
Bencs Villa	4400 Nyíregyháza, Sóstói út 54.	előadó-művészet

1.2. Befolyás kapcsolt vállalkozásokban

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon egyetlen olyan vállalkozásban sem bírt döntő befolyással, amely a számviteli előírások szerint leányvállalatának minősül.

A gazdálkodó a fordulónapon egyetlen olyan vállalkozásban sem bírt befolyással, amely a számviteli előírások szerint közös vezetésű vállalkozásnak minősül.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon egyetlen olyan vállalkozásban sem bírt mértékadó befolyással, amely a számviteli előírások szerint társult vállalkozásnak minősül.

A gazdálkodó a fordulónapon más, egyéb részesedési viszonyban álló vállalkozásban nem bírt befolyással.

A gazdálkodó a fordulónapon egyetlen ellenőrzött társaságban sem rendelkezett többségi befolyással.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon egyetlen ellenőrzött társaságban sem rendelkezett minősített többséget biztosító befolyással.

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő melléklet
[EsBo program]

1.3. Ellenőrzött társaság irányítói

Ellenőrzés az irányításban

A fordulónapon minősített többséget biztosító (75%-ot meghaladó) befolyással rendelkező tag főbb adatai (név, székhely, szavazati aránya):

Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzata, 4400 Nyíregyháza, Kossuth tér 1.

Tulajdoni rész: 100%

1.4. Az üzleti évi gazdálkodás körülményei

Jelen beszámoló a 2021. január 01. - 2021. december 31. időszakot öleli fel, a mérleg fordulónapja 2021. december 31.

A tárgyévi gazdálkodás extrém körülmények között zajlott. Az általános környezet a pandémia miatt kedvezőtlen volt Társaságunk számára. A járványügyi veszélyhelyzet, majd készség megghiúsította a terveink megvalósítását, hiszen bemutatóink és előadásaink maradtak el, mivel az év elején nem tarthattunk előadásokat nézőink számára. Az első előadásunkra május 20-án került sor. A kényszerű leállás mind financiálisan, mind mentálisan megviselte Társaságunkat, a teljes társulatot.

1.5. A beszámoló közreműködői

A beszámoló elkészítésével, a számviteli feladatok irányításával megbízott személy mérlegképes könyvelői képesítéssel bír, a nyilvántartásba vételt végző szervezet által vezetett könyvviteli szolgáltatást végzők nyilvántartásában szerepel, a tevékenység ellátására jogosító engedéllyel (igazolvánnyal) rendelkezik. A beszámoló elkészítéséért felelős személy neve, címe, regisztrációs száma: Kirják Róbert 196214

A Móricz Zsigmond Színház számviteli beszámolóját (a mérleget, az eredménykimutatást és a kiegészítő mellékletet) a hely és a kelet feltüntetésével a Móricz Zsigmond Színház képviselőjére jogosult alábbi személy köteles aláírni (név, lakcím): Kirják Róbert 4400 Nyíregyháza, Debreceni út 29

A tárgyévi beszámoló szabályszerűségét, megbízhatóságát és valódiságát az alapító döntése szerint könyvvizsgáló ellenőrizte. A beszámolót hitelesítő könyvvizsgáló adatai a következők:

Cég: SM Garancia Kft.
4400 Nyíregyháza, Sóstói út. 5.

Felelős személy:

Név: Támcsuné Salamon Magdolna

Cím: 4400 Nyíregyháza, Mátyás út 6.

Regisztrációs szám: 002049

A számviteli beszámolóhoz kapcsolódóan - az arra jogosult legfőbb szervnek a beszámoló elfogadásához kapcsolódó döntésén kívül - a fentiekén túl más szerv vagy személy közreműködése - akár az elkészítésben, akár a beszámoló ellenőrzésében, felülvizsgálatában - nem feltétel.

1.6. Beszámoló nyilvánossága

A számviteli beszámoló és az ahhoz kapcsolódó kiegészítő információk, jelentések a jogszabályok által előírt nyilvánosságon túl, a Móricz Zsigmond Színház munkavállalói, alkalmazottai és tagjai számára a székhelyen is megtekinthetők, azokról az érintettek teljes vagy részleges másolatot készíthetnek. A székhely pontos címe: 4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13.

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő melléklet
[EsBo program]

2. A számviteli politika alkalmazása

2.1. A könyvvezetés módja

A Móricz Zsigmond Színház könyveit magyar nyelven, a kettős könyvvitel elvei és szabályai szerint vezeti. A számviteli információs rendszer kialakítása és működtetése, a beszámoló összeállítása az erre kijelölt belső szerv feladata.

2.2. A könyvvezetés és a beszámoló pénzneme

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

2.3. Alkalmazott számviteli szabályok

Jelen beszámoló a hatályos magyar számviteli előírások és a Móricz Zsigmond Színház kialakított számviteli politikája szerint került összeállításra, a törvény előírásaitól való eltérésre okot adó körülmény nem merült fel.

2.4. A számviteli politika tárgyévi változása

A tárgyévben a Móricz Zsigmond Színház számviteli politikájában olyan változás nem történt, amely a valós és megbízható kép megítélését érdemben befolyásolta volna.

2.5. Beszámoló választott formája és típusa

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakra az előző üzleti évhez hasonlóan éves beszámolót készít.

Az eredmény megállapításának választott módja az előző üzleti évhez hasonlóan: **Összköltség eljárás.**

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. az előző üzleti évhez hasonlóan a beszámolóban a mérleget **A változatban** állította össze.

A magyar számviteli szabályok szerint jelen számviteli beszámoló csak magyar nyelven került összeállításra. Ezen előírás alapján a magyar és az arról fordított idegen nyelvű szöveg eltérő értelmezése esetén a magyar nyelvű szöveg az irányadó.

2.6. Üzleti jelentés

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a számviteli beszámolóval összhangban a hatályos előírásoknak megfelelő tartalommal üzleti jelentést is készít, melynek nyilvánosságát az előírásoknak megfelelően biztosítja.

2.7. Mérlegkészítés választott időpontja

A mérlegkészítés választott időpontja a fordulónapot követő 30. naptári nap. A megbízható és valós kép bemutatásához szükséges értékelési feladatok ezen időszakban kerülnek elvégzésre, az üzleti évet és a korábbi éveket érintő, ezen időszakban ismertté vált gazdasági események, információk, körülmények hatásait a tárgyévi beszámoló tartalmazza.

2.8. Jelentős összegű hibák értelmezése

Jelentős összegűnek minősül az üzleti évben feltárt, egy üzleti évre vonatkozó hibák hatása, ha a saját tőke változásai abszolút értékének együttes összege a vizsgált üzleti évre készített beszámoló eredeti

mérlegfőösszegének 2%-át, de legalább az 1 M Ft, vagy ennek megfelelő devizaösszeget meghaladja. Ebben az esetben a feltárt hibák hatása a tárgyévi beszámolóban nem a tárgyévi adatok között, hanem elkülönítetten, előző évek módosításaként kerül bemutatásra.

2.9. Jelentős összegű különbözetek értelmezése

Amennyiben a számviteli politika más része eltérően nem rendelkezik, úgy az egyes tételek esetében jelentős összegnek a 100 E Ft-ot, vagy ennek megfelelő devizaösszeget meghaladó összeg minősül. A fogalom alkalmazása az előző üzleti évhez képest nem változott.

2.10. Jelentős összhatás értelmezése

Amennyiben a számviteli politika más része eltérően nem rendelkezik, úgy a tételenként nem jelentős különbözetreket is figyelembe kell venni, ha a különbözetreket összhatása által valamely mérleg- vagy eredménykimutatás sor értéke 1 M Ft-ot, vagy ennek megfelelő devizaösszeget meghaladó értékben változik. A fogalom alkalmazása az előző üzleti évhez képest nem változott.

2.11. Devizás tételek értékelése

A beszámoló devizanemétől eltérő pénzürtékre szóló, vagy idegen deviza alapú eszközök és kötelezettségek, - kivéve a beszámoló devizaneméért vásárolt valutát, devizát - valamint bevételek és ráfordítások értékének meghatározása egységesen - a jogszabály által megengedett kivételekkel a számviteli politikában rögzített módon való eltéréssel - a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon történik.

A devizás tételek értékelése az előző üzleti évhez képest - az esetleges jogszabályi előírások esetleges változásainak hatásain túl - nem változott.

2.12. Értékcsökkenési leírás elszámolása

Értékcsökkenési leírás módja

Az évenként elszámolandó értékcsökkenés megtervezése - az egyedi eszköz várható használata, ebből adódó élettartama, fizikai és erkölcsi avulása, az egyéb körülmények és a tervezett maradványérték figyelembevételével - általában az eszköz bekerülési (bruttó) értékének arányában történik. Az értékcsökkenési leírás elszámolása időarányosan (lineáris leírási módszerrel) történik.

Értékcsökkenés elszámolásának gyakorisága

Az értékcsökkenési leírás elszámolására - mind a főkönyvben, mind a kapcsolódó analitikákban - negyedévente kerül sor, kivéve a kivezetett eszközök terv szerinti törtévi értékcsökkenését, mely a kivezetéskor elszámolásra kerül. Terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolás az azt megalapozó eseménnyel egyidejűleg vagy a fordulónapi értékelés keretében történik.

Kisértékű eszközök értékcsökkenési leírása

A 200 E Ft érték alatti egyedi bekerülési értékkel bíró vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatbavételkor értékcsökkenési leírásként egy összegben elszámolásra kerül. Ebben az esetben az értékcsökkenési leírást tervezni nem kell. A kisértékű eszközök azonnali leírása egyedi elbírálás alapján ettől eltérő módon is kezelhető.

Nem jelentős maradványérték

A maradványérték nulla összeggel vehető figyelembe az értékcsökkenési leírás tervezése során, ha az eszköz hasznos élettartama végén várhatóan realizálható értéke valószínűsíthetően nem haladja meg a 100 E Ft-ot, vagy az ennek megfelelő devizaösszeget.

Terven felüli értékcsökkenés elszámolása

Terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolása szempontjából a könyv szerinti érték akkor haladja meg jelentősen a piaci értéket, ha az egyes tételek esetében a különbözet meghaladja a 100 E Ft-ot, vagy az ennek megfelelő devizaösszeget.

Értékcsökkenési leírás elszámolásának változása

Az értékcsökkenési leírás elszámolásának módjában, az alkalmazott eljárásokban az esetleges jogszabályi változásokon túl, saját hatáskörben meghozott számviteli politikai döntések miatt további változások az előző üzleti évhez képest nem történtek.

2.13. Értékvesztések elszámolása

Értékvesztés elszámolására - az előző üzleti évhez hasonlóan - akkor kerül sor, ha a könyv szerinti értékhez képest az egyes tételek esetében a veszteség-jellegű különbözet tartós és jelentős. Jelentősnek minősül a 100 E Ft-ot, vagy az ennek megfelelő devizaösszeget meghaladó különbözet.

2.14. Visszaírások alkalmazása

A terven felüli értékcsökkenési leírás és az elszámolt értékvesztések visszaírása az általános szabályok szerint történik.

2.15. Értékhelyesbítések alkalmazása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. az értékhelyesbítés lehetőségével nem kíván élni, így a mérlegben sem értékhelyesbítés, sem értékhelyesbítés értékelési tartaléka nem szerepel.

2.16. Valós értéken történő értékelés

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem kíván élni, így a mérlegben ehhez kapcsolódóan sem értékelési különbözet, sem valós értékelés értékelési tartaléka nem szerepel, az eredménykimutatás ehhez kapcsolódóan értékelési különbözetet nem tartalmaz.

2.17. Alapítás-átszervezés költségei

Az alapítás-átszervezés költségei nem kerülnek aktiválásra az immateriális javak között, azok - az előző üzleti évhez hasonlóan - a tárgyidőszakban költségként számolandók el.

2.18. Kísérleti fejlesztés aktiválása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a kísérleti fejlesztés költségei aktiválásának lehetőségével nem kíván élni, azokat - az előző üzleti évhez hasonlóan - minden esetben a tárgyidőszak költségei között számolja el.

2.19. Vásárolt készletek értékelése

A vásárolt készletek - az előző üzleti évhez hasonlóan - a mérlegben a tényleges bekerülési értékben jelennek meg.

2.20. Saját termelésű készletek értékelése

A saját termelésű készletek a mérlegben - az előző üzleti évhez hasonlóan - az egyedi, tényleges előállítási értéken (közvetlen önköltségen) jelennek meg.

2.21. Készültségi fok meghatározásának módszere

A befejezetlen termelés, befejezetlen szolgáltatás készülttségének mértéke a már elvégzett tevékenységeknek a félkész termék, illetve a késztermék (kész szolgáltatás) előállításához elvégzendő összes tevékenységhez viszonyított arányában kerül meghatározásra.

Ennek az aránynak a meghatározásához az adott termék/szolgáltatás előállítására leginkább jellemző, megfelelő, mért és nyilvántartott (ennek hiányában kalkulált vagy becsült), elsősorban természetes mutatók szolgálnak alapul.

2.22. Teljesítési fok meghatározásának módszere

Az értékesítés nettó árbevételéhez kapcsolódóan a szerződés elszámolási egységére meghatározott mérték (teljesítési fok) a ténylegesen elvégzett munkáknak az elvégzendő összes munkához viszonyított arányában kerül meghatározásra.

Az arányosítás során a munkák az adott termék/szolgáltatás előállítására leginkább jellemző, megfelelő, mért és nyilvántartott (ennek hiányában kalkulált vagy becsült), elsősorban természetes mutatók alapján kerülnek számbavételre.

2.23. Céltartalék-képzés szabályai

A Móricz Zsigmond Színház garanciális és egyéb kötelezettségekre, várható jövőbeni költségekre céltartalékot nem képez, mert azok nem jelentősek.

2.24. Ki nem emelt tételek értékelésének változása

Az előzőekben ki nem emelt mérlegtételek az általános szabályok szerint kerültek értékelésre, az értékelésben a jogszabályi változásokon túl, saját hatáskörben meghozott számviteli politikai döntések miatt módosítás nem történt.

2.25. Értékelési szabályok más változásai

A számviteli politika más, az alkalmazott értékelési elveket és eljárásokat meghatározó elemeiben az esetleges jogszabályi változásokon túl, saját hatáskörben meghozott számviteli politikai döntések miatt jelentős módosítás nem történt.

2.26. Leltározási szabályok

Az eszközök és források leltározása az eszközök és források leltárkészítési szabályzata szerint, az általános szabályoknak megfelelően történik, a leltározás szabályai az előző üzleti évhez képest nem változtak.

2.27. Pénzkezelési szabályok

A pénzkezelés a számviteli politika részeként kialakított pénzkezelési szabályzatban előírt szabályok szerint történik, a pénzkezelés szabályai az előző üzleti évhez képest nem változtak.

2.28. Önköltségszámítás szabályai

Az önköltségszámítás szabályait az Önköltségszámítási szabályzat tartalmazza.

2.29. Sajátos tevékenységgel kapcsolatos további információk

A közhasznú jogállás alapján közzeveendő kiegészítő információk, az üzleti évben végzett főbb tevékenység: a színházi tevékenység. Az ezzel kapcsolatos közlendő adatok a kiegészítő mellékletben kerülnek bemutatásra.

Közhasznú szervezet tevékenységei és programjai:

2021. januárjában, a téli szabadságok lejárta után folytatódta a 2020/2021-es évad már megkezdett próbafolyamatai, sajnos azonban az érvényben lévő járványügyi korlátozások miatt, elkészített előadásainkat továbbra sem mutathattuk be nézőinknek, elkészültük után úgymond fiókba kerülve várták, hogy végre közönség elé kerülhessenek. Ilyen volt a majdan gyermek és ifjúsági bérletbe kerülő A csillagszemű juhász, Shakespeare klasszikus vígjátéka, a Szentivánéji Álom, Bartók Béla és Balázs Béla táncjátékának mese adaptációja, A fából faragott királyfi, nagy élőzenekaros vállalkozásunk, a Funny Girl, egy új magyar színdarab Göttinger Pál tollából, a Bogáncsvirág, végül a híres, fordulatos lélektani krimi, a Várj, míg sötét lesz.

Színházunkban ugyan a színpadok mögött folytak a próbák, azonban 2020. november 11 és 2021. május 19 között nem nyithattuk meg kapuinkat a közönség számára, nem voltak nyilvános előadásaink.

A késő tavasz és jó idő beköszöntével ismét kiélvezhettük felbecsülhetetlen előnyeit, hogy rendelkezünk egy modern, jól felszerelt, szabadtéri játszóhellyel, a Rózsakert Szabadtéri Színpaddal, itt ugyanis lehetőségünk nyílt bepótolni megannyi elmaradt előadásunk legalább egy részét. Május 20-án, a színpadon emelvényekre épített nézőtérrel - igyekezvén megteremteni a kamaraszínházi körülményeket - sikerült bemutatnunk a Bogáncsvirágot, az ősbemutatót saját írásából Göttinger Pál rendezte. Ezt követően egy számunkra mindenképpen különleges esemény következett, Neil Simon Napsugárfiúk című vígjátéka Mészáros Tibor rendezésében, ugyanis Puskás Tivadár színművész nyugdíjba vonulás előtti utolsó bemutatója volt. Június 11.-én a pótszékes teltház álló tapssal és ovációval ünnepelte az előadást és a hivatását több mint húsz éve Nyíregyházán űző művészt. Június 24.-én fiókban várakozó előadásaink közül szintén közönség elé került klasszikus Broadway musical, a Szenté Vajk rendezte Funny Girl.

A nyár folyamán most is, mint mindig, vendég előadásokat fogadtunk (többek közt vendégül láttuk a Csiky Gergely Színházat Kaposvárról, a Csokonai Színházat Debrecenből), de tartottunk film vetítésket is igazi nyári szabadtéri mozi hangulatát teremtve, valamint közvetítettünk mérkőzéseket a Futball Európa Bajnokságról is.

Nyár végén, az augusztus 27-től szeptember 4-ig tartó huszadik, ünnepi VIDOR fesztiválunkon 15 színház 19 előadása jött el hozzánk, az utcai programok és koncertek mellett igazi kulturális pezsgést hozva el Nyíregyházára. A fesztivál versenyprogramjában évről évre a legrangosabb színházak képviseltetik magukat, idén is tiszteletét tette nálunk többek közt a Nemzeti Színház, a Vörösmarty Színház, az Orlai Produkciós Iroda, a Jászai Mari Színház, a Játékszín, a Budaörsi Latinovits Színház, a Ferencvárosi Pincészház, a Karinthy Színház, valamint a Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulata.

A nyár folyamán társulatunk meghívást kapott a Városmajori Szabadtéri Színpadra, ahol az Édes Charity című musical-ünket fogadta tomboló siker és országos lapokban megjelenő dicsérő kritika, valamint másik klasszikus zenés előadásunkat, a Funny Girlt is volt alkalmunk eljátszani a Szarvasi Vízi Színház színpadán.

Az ősz és az új évad beköszöntével végre sikerült nézők előtt bemutatnunk, a pandémia miatt már szerencsétlen módon kétszer is megszakított próbafolyamatot maga mögött tudó Várj, míg sötét lesz című kriminket a Krúdy Kamara színpadán, a Nagyszínpadon pedig Szenté Vajk fergeteges bohózatát, a Legénybúcsút. Mindkét bemutatónk beváltotta a hozzá fűzött reményeket, igazi fellélegzés volt a végre pulzáló, önfeledten szórakozó közönség jelenlétét érezni a színház épületében. Ezt követően, igyekezvén egyensúlyban tartani a könnyed befogadói élményt és a fajsúlyos drámai megnyilvánulásokkal, október közepén tűztük műsorra Bertolt Brecht - Kutácsi mama és gyermekei című művét Keresztes Attila

rendezésében. Szintén októberben találkozhatott a közönség egy kortárs magyar drámával, Tasnádi István fantasztikus drámaadaptációját, a Közellenséget Horváth Illés rendezte. Az előadás kuriózum a kifejezetten ehhez a produkcióhoz készült új zenei anyag, melyet Zságer-Varga Ákos komponált, teljesen új univerzumot teremtve ezzel az ismert történetnek. Novemberben Jens Raschke Alszanak a halak? című monodráájával a Művész Stúdióban kivételesen érzékeny témát érintve próbáltuk - szakemberek bevonásával tartott feldolgozó beszélgetéssel egybekötve - a színházművészet legnemesebb feladatát előtérbe helyezni, miszerint a színház lélektani értelemben gyógyító, traumák feldolgozását is segíthető kultikus hely, melynek mindenkori feladatai közé tartozik a társadalomra kifejtett jótékony hatásgyakorlás. Egy kisgyermek halálozása miatt veszteségélményének elmesélése ebben a formában rendkívüli vállalat, mely Pregitzer Fruzsina rendezésében és gondozásában, Frídrik Noémi interpretációjában fontos fórumokra is eljuthat a jövőben. December közepén egy több hónapos előkészületet igénylő, nagyszabású vállalkozásunk ért célba; egy többszörösen díjnyertes, rendkívül sikeres és friss musical jogait sikerült megszereznünk elsőként Magyarországon, így minden szempontból úttörő folyamatok véghezvitele után, megtarthatuk színházunk történetének egyik legfontosabb ősbemutatóját, az Idétlen időkhöz című film színházi adaptációjából. A nem hétköznapi vagy éppen szokványos feladatokat, melyeket ez a produkció követelt a társulattól, rendkívüli erőfeszítéssel, de sikerült óriási sikerre vinni, színházunk eddig sosem tapasztalt visszajelzéseket könyvelhetett el közönségétől. Az előadást a Móricz Zsigmond Színház művészeti vezetője, Horváth Illés állította színházra. Az év utolsó bemutatójára december 17-én került sor a Krúdy Kamara színházán, Csehov klasszikusát, a Cseresznyés kertet a nálunk először dolgozó Czukor Balázs vitte színre, tőle megszokott érzékenységgel és cizellált kidolgozottsággal.

Mint minden évben, 2021-ben is szeretnénk volna közönségünket minél változatosabb kínálattal megörvendeztetni, ezért saját repertoárunk mellett folyamatosan hívtunk vendégjátékokat is színházunkba. Meghívásunkra érkeztek Nyíregyházára Stefanovics Angéla, Bánki Gergely, Keszég László és Mészáros Béla a 40! avagy véges élet, Conor McPherson Eleven éjszaka című színműve Koltai M. Gábor rendezésében, valamint a Hogyan nevezzelek? című vígjáték, a Veres I Színház produkciója.

Továbbra is színházunk feladatkörébe tartozik a nyíregyházi Bencs Villa kulturális életének szervezése, mely kisebb fogadótereihez mérten elsősorban irodalmi estek és művészekkel szervezett beszélgetések, önálló estek helyszíne. Többszemközt sorozatunk keretében beszélgettünk Szulák Andreával, Széles Zitával, Boldizsár Ildikóval, Mészáros Árpád Zsolttal. Zenei témájú estéink keretében tartottunk Máté Péter emlékestet, Orpheum Madams koncertet, kortárs zenei estet Kerek Gáborral, No Dress Code Acoustic koncertet, valamint Legyen Ünnepe! címmel tartotta meg Csernák Tibor karácsonyi zenés estjét. Bencs Női Szalonra keresztelt programsorozatunkat is folytattuk, tartottunk író-olvasó találkozót Verebes Istvánnal, és megvalósult az első igazi színházi előadásunk is ezen a helyszínen Karinthy Ferenc: Gellérthegyi álmok c. egyfelvonásosa alapján, Álmok címmel.

2021-es évre esett egy új kulturális helységecsoport átadása is. A Szindbád Színháztörténeti Rendezvénytér névre keresztelt színházi tematikájú kiállítóter, mozi és vendéglátóhely két kis színházzal is rendelkezik, melyek kulturális tartalommal való feltöltése, a város kulturális vérkeringésébe való bekapcsolása szintén színházunk feladatkörébe került. Ennek érdekében igyekeztünk a létesítmény minden adottságát figyelembe véve a leginkább odaillő, színvonalas produkciókat vendégül hívni; több alkalommal is nálunk járt a Manna Produkció Edith és Marlene című előadása, de egy-egy alkalomra is hívtunk vendégelőadásokat (klasszikus és fúziós táncelőadás Trigatu címmel, A kékszakállú herceg vára, Bérháztörténetek, A lemez két oldala, Hazátlanok, Pali, Prah), szerveztünk koncerteket (Orpheum Madams, Előszilveszter a Hobo Tribute Banddal), illetve mozitermünkben tartottunk számos filmvetítést (Szindbád, Mentés másképp, Szerelmes Shakespeare, Körhinta, A hegedűtanár, Külön falka, Mindenki tudja, Teljes titoktartás, Yao utazásai, Medvevilág, Eszeveszett esküvő).

Reménykedve tekintünk a jövő felé, bízva abban, hogy a pandémia elmúltával újra visszatérhetünk az akadálytalan működéshez, a nyíregyházi színházszerető emberek visszatérnek megszokott kulturális

szokásaikhoz, valamint, hogy az elmaradó előadások folyamatos pótlásának egyszer csak végére érünk, és biztonsággal kijátszhatjuk meghirdetett repertoárunkat.

Közhasznú szervezet kapott támogatásainak felhasználása

Támogatás megnevezése	Támogatás összege	Tárgy évben Felhasznált összeg	Támogatás formája
Költségvetési támogatás 2021	440 650	440 650	vissza nem térítendő
Tulajdonosi támogatás 2021	275 500	275 500	vissza nem térítendő
EMMI Roma Kulturális Közösség támogatása	2 500	2 500	vissza nem térítendő
EMMI Pályakezdő színészek foglalkoztatásának támogatása	10 453	10 453	vissza nem térítendő
EMMI Színészlakás Felújítás támogatása	10 000	10 000	vissza nem térítendő
EMMI VIDOR Fesztivál támogatása	15 000	15 000	vissza nem térítendő
EMMI VIDOR Fesztivál támogatása	20 000	20 000	vissza nem térítendő
CLLD Állami Áruház című előadás támogatása	3 000	3 000	vissza nem térítendő
CLLD Kamara Előtér felújításának támogatása	10 000	10 000	vissza nem térítendő
MMA Alszanak a halak? című előadás támogatása	500	500	vissza nem térítendő
Bértámogatás 2021 – Magyarország Kormánya	86 954	86 954	vissza nem térítendő
Homlokzat szigetelés felújításának támogatása-NyMJV	27 848	27 848	vissza nem térítendő
ÖSSZESEN:	902 405	902 405	vissza nem térítendő

3. Elemzések

3.1. Adatok változása

Mérlegadatok változása

	1000HUF	Előző időszak	Tárgyidőszak	Abszolút változás
ESZKÖZÖK (aktívák)				
A.	Befektetett eszközök	159 108	173 231	14 123
A.I.	Immateriális javak	697	185	- 512
A.II.	Tárgyi eszközök	158 411	173 046	14 635
A.III.	Befektetett pénzügyi eszközök	0	0	0
B.	Forgóeszközök	338 787	454 182	115 395
B.I.	Készletek	1 095	1 102	7
B.II.	Követelések	14 588	15 293	705
B.III.	Értékpapírok	0	0	0
B.IV.	Pénzeszközök	323 104	437 787	114 683
C.	Aktív időbeli elhatárolások	5 797	0	-5 797
	ESZKÖZÖK (AKTIVÁK) ÖSSZESEN	503 692	627 413	123 721
FORRÁSOK (passzívák)				
D.	Saját tőke	260 228	298 211	37 983
D.I.	Jegyzett tőke	53 000	53 000	0
D.II.	Jegyzett, de még be nem fizetett tőke (-)	0	0	0
D.III.	Tőketartalék	59 697	59 697	0
D.IV.	Eredménytartalék	96 431	147 531	51 100
D.V.	Lekötött tartalék	0	0	0
D.VI.	Értékelési tartalék	0	0	0
D.VII.	Adózott eredmény	51 100	37 983	-13 117
E.	Céltartalékok	0	0	0
F.	Kötelezettségek	202 216	254 449	52 233
F.I.	Hátrasorolt kötelezettségek	0	0	0
F.II.	Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0	0
F.III.	Rövid lejáratú kötelezettségek	202 216	254 449	52 233
G.	Passzív időbeli elhatárolások	41 248	74 753	33 505
	FORRÁSOK (PASSZIVÁK) ÖSSZESEN	503 692	627 413	123 721

Eredménykimutatás adatainak változása

	1000HUF	Előző időszak	Tárgyidőszak	Változás %-ban
I.	Értékesítés nettó árbevétele	122 831	200 784	63.46
II.	Aktivált saját teljesítmények értéke	0	0	0.00
III.	Egyéb bevételek	808 146	937 930	16.06
IV.	Anyagjellegű ráfordítások	388 742	534 912	37.60
V.	Személyi jellegű ráfordítások	447 674	524 192	17.09
VI.	Értécsökkenési leírás	34 651	37 874	9.30
VII.	Egyéb ráfordítások	8 717	3 650	-58.13
A.	ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	51 193	38 086	-25.60
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei	0	1	100.00
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	1	100.00
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE	0	0	0.00
C.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY	51 193	38 086	-25.60
X.	Adófizetési kötelezettség	93	103	10.75
D.	ADÓZOTT EREDMÉNY	51 100	37 983	-25.67

3.2. Mérlegtételek megoszlása

Eszközök összetétele és annak változása

Eszközök (adatok %-ban)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Befektetett eszközök	31.58	27.60
Immateriális javak	0.13	0.02
Tárgyi eszközök	31.45	27.58
Befektetett pénzügyi eszközök	0.00	0.00
Forgóeszközök	67.27	72.40
Készletek	0.22	0.18
Követelések	2.90	2.44
Értékpapírok	0.00	0.00
Pénzeszközök	64.15	69.78
Aktív időbeli elhatárolások	1.15	0.00
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	100.00	100.00

Források összetétele és annak változása

Források (adatok %-ban)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Saját tőke	51.66	47.53
Jegyzett tőke	10.52	8.46
Jegyzett, de be nem fizetett tőke	0.00	0.00
Tőketartalék	11.85	9.51
Eredménytartalék	19.14	23.51
Lekötött tartalék	0.00	0.00
Értékelési tartalék	0.00	0.00
Adózott eredmény	10.15	6.05
Céltartalékok	0.00	0.00
Kötelezettségek	40.15	40.56
Hátrasorolt kötelezettségek	0.00	0.00
Hosszú lejáratú kötelezettségek	0.00	0.00
Rövid lejáratú kötelezettségek	40.15	40.56
Passzív időbeli elhatárolások	8.19	11.91
FORRÁSOK ÖSSZESEN	100.00	100.00

3.3. Vagyoni helyzet

Befektetett eszközök használhatósága

A tárgyi eszközök és immateriális javak nettó értéke (használhatósági foka) az előző évben a bruttó érték 48.3 %-át, a tárgyévben 45.4 %-át tette ki.

Befektetett eszközök pótlása

A tárgyévben beszerzett tárgyi eszközök és immateriális javak bruttó értéke a tárgyévben elszámolt terv szerinti amortizáció 137.3 %-át teszi ki.

Befektetett eszközök fedezettsége

A befektetett eszközök záró állományát a saját tőke az előző évben 163.6 %-ban, a tárgyévben 172.1 %-ban fedezte.

Készletek fedezettsége

A készletek finanszírozására az előző évben 23,765.1 %-ban, a tárgyévben 27,060.9 %-ban a saját tőke nyújtott fedezetet.

Készletek forgási sebessége

A készletek forgási sebessége (az egy naptári napra jutó árbevételhez viszonyítva) az előző évben 3.3 nap, a tárgyévben 2.0 nap volt.

Vevőállomány átlagos futamideje

A vevőállomány átlagos futamideje (az egy naptári napra jutó árbevételhez viszonyítva) az előző évben 4.7 nap, a tárgyévben 20.6 nap volt.

Saját tőke változása

A saját tőke az előző évhez képest 37,983 E Ft értékkel, 14.6 %-kal növekedett. A saját tőkén belül a jegyzett tőke az előző évhez képest nem változott.

Tőkeerősség

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. saját tőke aránya az összes forráson belül az előző évben 51.7 %, a tárgyévben 47.5 %. A gazdálkodó tőkeerőssége csökkent.

Tőkeszerkezeti mutató

A kötelezettségek az előző évben a saját tőke 77.7 %-át, a tárgyévben 85.3 %-át tették ki. A tőkeszerkezet az előző évhez képest a külső források felé tolódott el.

Kötelezettségek dinamikája

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. kötelezettségei az előző évhez képest 52,233 E Ft értékkel, 25.8 %-kal növekedtek. Ezen belül a rövid lejáratú kötelezettségek aránya nem változott.

3.4. Likviditás és fizetőképesség

Pénzeszközök változása

A pénzeszközök állománya 114,683 E Ft értékkel, 35.5 %-kal növekedett.

Likviditási gyorsráta

A rövid távú likviditást jellemző likviditási gyorsráta (a követelések, az értékpapírok, a pénzeszközök együttes értékének a rövid lejáratú kötelezettségekhez viszonyított aránya) értéke az előző évben 1.67, a tárgyévben 1.78 volt. A gazdálkodás rövid távú finanszírozása biztosított.

Likvid eszközök aránya

A rövid távú likviditást befolyásoló eszközök aránya az összes eszközön belül az előző évben 67.0 %, a tárgyévben 72.2 % volt.

Hosszú távú likviditás

A hosszú távú likviditási ráta (a forgóeszközöknek a kötelezettségekhez viszonyított aránya) az előző évben 1.68, a tárgyévben 1.78 volt. A hosszú távú likviditás javult.

Kötelezettségek és kinnlevőség

A kinnlevőség realizálásával a kötelezettségek 6.0 %-a teljesíthető.

Kötelezettségek és likvid eszközök

A fordulónapon a likvid eszközök (követelések, értékpapírok, pénzeszközök) teljes mértékben fedezték a kötelezettségeket.

Kötelezettségek és bevételek

Amennyiben az összes kötelezettség kizárólag árbevételből kerülne kiegyenlítésre, úgy erre 463 napi árbevétel nyújtana fedezetet.

3.5. Jövedelmezőség

Bevétel alakulása

A gazdálkodó összes, teljes naptári évre számított bevétele az előző évben 930,977 E Ft, a tárgyévben 1,138,715 E Ft volt. Az összes bevétel az előző évhez képest 207,738 E Ft értékkel, 22.3 %-kal növekedett.

Az árbevétel dinamikája

A gazdálkodó teljes naptári évre számított árbevétele az előző évben 122,831 E Ft, a tárgyévben 200,784 E Ft volt. Az árbevétel az előző évhez képest 77,953 E Ft értékkel, 63.5 %-kal növekedett.

Vagyonarányos adózott eredmény (ROA)

Az adózott eredmény az előző évben a mérlegfőösszeg 10.1 %-át, a tárgyévben a 6.1 %-át teszi ki.

Jegyzett tőke arányos adózott eredmény

Az adózott eredmény és a jegyzett tőke aránya (a jegyzett tőke hozama) az előző évben 96.4 %, a tárgyévben 71.7 % volt.

Saját tőke arányos adózott eredmény (ROE)

Az adózott eredmény és a saját tőke aránya az előző évben 19.6 %, a tárgyévben 12.7 % volt.

Árbevétel arányos adózott eredmény

Ezer forint árbevételre jutó adózott eredmény az előző évben 416 Ft, a tárgyévben 189 Ft volt.

Bevétel arányos adózott eredmény

Az összes bevétel minden ezer forintjára az előző évben 55 Ft, a tárgyévben 33 Ft adózott eredmény jutott.

Befektetett eszközök hatékonysága

A befektetett eszközök nettó értékének minden ezer forintjára az előző évben 321 Ft, a tárgyévben 219 Ft adózott eredmény jutott.

Az élőmunka hatékonysága

Ezer forint személyi jellegű ráfordításra jutó adózott eredmény az előző évben 114 Ft, a tárgyévben 72 Ft volt.

Egy napra jutó árbevétel

A működés egy naptári napjára jutó árbevétel az előző évben 336 E Ft, a tárgyévben 550 E Ft volt.

Az adózott eredmény dinamikája

Az adózott eredmény az előző évben 51,100 E Ft, a tárgyévben 37,983 E Ft volt. Az előző évhez képest az adózott eredmény 13,117 E Ft értékkel csökkent.

3.6. Cash flow-kimutatás

Cash flow-kimutatás (Szvt. 7. mell.)			
	Megnevezés (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
I.	Működési cash flow (1-13. sorok)	77 811	166 681
1a.	Adózás előtti eredmény +	51 193	38 086
	ebből: működésre kapott, pénzügyileg rendezett támogatás,	0	0
1b.	Korrekciók az adózás előtti eredményben +	0	0
1.	Korrigált adózás előtti eredmény (1a+1b) +	51 193	38 086
2.	Elszámolt amortizáció +	34 651	37 874
3.	Elszámolt értékvesztés és visszaírás +	0	0
4.	Céltartalék képzés és felhasználás különbözete +	0	0
5.	Befektetett eszközök értékesítésének eredménye +	0	0
6.	Szállítói kötelezettség változása +	-12 268	16 928
7.	Egyéb rövid lejáratú kötelezettség változása +	26 996	35 202
8.	Passzív időbeli elhatárolások változása +	-22 400	33 505
9.	Vevőkövetelés változása +	7 237	-9 796
10.	Forgóeszközök (vevőkövetelés és pénzeszköz nélkül) változása +	-4 868	9 085
11.	Aktív időbeli elhatárolások változása +	-2 637	5 797
12.	Fizetett adó (nyereség után) -	93	0
13.	Fizetett osztalék, részesedés -	0	0
II.	Befektetési cash flow (14-18. sorok)	-40 635	-51 998
14.	Befektetett eszközök beszerzése -	40 635	51 998
15.	Befektetett eszközök eladása +	0	0
16.	Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek törlesztése, megszüntetése, beváltása +	0	0
17.	Hosszú lejáratra nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek -	0	0
18.	Kapott osztalék, részesedés +	0	0
III.	Finanszírozási cash flow (19-26. sorok)	0	0
19.	Részvénykibocsátás, tőkebevonás (tőkeemelés) bevétele +	0	0
20.	Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapír kibocsátásának bevétele +	0	0
21.	Hitel és kölcsön felvétele +	0	0
22.	Véglegesen kapott pénzeszköz +	0	0
23.	Részvénybevonás, tőke kivonás (tőkeleszállítás) -	0	0
24.	Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapír visszafizetése -	0	0
25.	Hitel és kölcsön törlesztése, visszafizetése -	0	0
26.	Véglegesen átadott pénzeszköz -	0	0
IV.	Pénzeszközök változása (I+II+III. sorok) +	37 176	114 683
27.	Devizás pénzeszközök átértékelése +	0	0
V.	Pénzeszközök mérleg szerinti változása (IV+27. sorok) +	37 176	114 683

3.7. Cash flow-kimutatás korrekciós tételei

A cash flow-kimutatás a számviteli politika szerint jelentős összegű korrekciót sem az adózás előtti eredményt illetően, sem a mérleg sorok állományváltozásához kapcsolódóan nem tartalmaz.

4. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

4.1. Előző évek módosítása

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódóan a tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés jelentősnek minősülő hibát nem tárt fel, a mérleg tárgyévi adatai korábbi időszakra vonatkozóan korrekciókat legfeljebb nem jelentősnek minősülő mértékben tartalmaznak.

4.2. Sajátos tételbesorolások

A mérlegben olyan tétel nem szerepel, amely több sorban is elhelyezhető lenne, és sajátos besorolása bemutatást kívánna.

4.3. Összehasonlíthatóság

Össze nem hasonlítható adatok

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében az adatok - az esetleges jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

Tétel átsorolások

A mérlegben az előző üzleti évhez képest - az esetleges jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - az egyes eszközök és kötelezettségek minősítése saját hatáskörben meghozott számviteli politikai döntések miatt nem változott.

Értékelési elvek változása

Az előző üzleti év mérlegkészítésénél alkalmazott értékelési elvek - az esetleges jogszabályi előírások változásain túl - nem változtak.

4.4. A mérleg tagolása

Összevont tételek a mérlegben

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a mérleg arab számmal jelzett tételei összevonásának lehetőségével a tárgyévben nem élt.

Új tételek a mérlegben

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek.

Tételek továbbtagolása a mérlegben

A mérleg tételei továbbtagolásának lehetőségével a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakban nem élt.

Tételek elhagyása a mérlegben

A mérlegben az előírt sémában arab számmal jelölt tételek közül azok, amelyeknél sem az előző évre, sem az előző évek módosításaként, sem a tárgyévre vonatkozóan adat nem szerepel, elhagyásra kerültek.

4.5. Valós értéken történő értékelés bemutatása

Pénzügyi instrumentumok

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. pénzügyi instrumentumait sem az előző évben, sem a tárgyévben valós értéken történő értékelés címen nem értékelte át.

Piaci érték (jelenérték) meghatározása

Tekintettel arra, hogy a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt, így a piaci érték (jelenérték) meghatározásának módját nem határozta meg.

Valós értékelés értékelési különbözetei

A beszámolóban valós értéken történő értékelés értékelési különbözete egyetlen pénzügyi instrumentum esetében sem szerepel.

Valós értékelés értékelési tartalékai

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt, így a saját tőkében e címen értékelési tartalék nem szerepel.

Származékos ügyletek bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. - mivel a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt - származékos ügyletei bemutatására nem kötelezett.

Fedezeti ügyletek hatékonysága

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. - mivel a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem élt - fedezeti ügyletei hatékonyságának bemutatására nem kötelezett.

4.6. Mérlegen kívüli tételek

Nyitott származékos ügyletek

A gazdálkodónak a mérlegben nem látszó, a mérleg fordulónapjáig le nem zárt ügyletek miatti függő, vagy biztos (jövőbeni) kötelezettsége nincs.

Nem látszó jövőbeni fizetési kötelezettségek

Olyan, a mérlegben meg nem jelenő pénzügyi kötelezettség, amely a pénzügyi helyzet értékelése szempontjából jelentőséggel bír, a fordulónapon nem volt.

Egyéb lényeges mérlegen kívüli tételek

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. pénzügyi helyzetének megítéléséhez szükséges, lényeges kockázatot vagy előnyt jelentő - mérlegen kívüli vagy a mérlegben nem szereplő további, a számviteli törvény által külön bemutatni nem rendelt, de bemutatást kívánó - tételek és megállapodások nincsenek.

4.7. Befektetett eszközök

Bruttó érték alakulása

Az immateriális javak, tárgyi eszközök bruttó értékének alakulását mutatja be mérlegtételenként az alábbi táblázat:

Mérlegtétel (1000HUF)	Bruttó érték alakulása				
	Nyitó	Növekedés	Csökkenés	változsból átsorolás	Záró
Alapítás-átszervezés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Vagyoni értékű jogok	2 598	0	0	0	2 598
Szellemi termékek	0	0	0	0	0
Üzleti vagy cégérték	0	0	0	0	0
Immateriális javakra adott előlegek	0	0	0	0	0
Immateriális javak összesen	2 598	0	0	0	2 598
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0
Ingatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	73 357	29 418	0	0	102 775
Műszaki berendezések, gépek, járművek	149 967	9 009	0	0	158 976
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	103 827	13 570	0	0	117 397
Tenyészállatok	0	0	0	0	0
Beruházások, felújítások	0	0	0	0	0
Beruházásokra adott előlegek	0	0	0	0	0
Tárgyi eszközök összesen	327 151	51 997	0	0	379 148
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0

Halmozott értékcsökkenés alakulása

Az immateriális javak, tárgyi eszközök halmozott értékcsökkenésének alakulását mutatja be mérlegképpenként az alábbi táblázat:

Halmozott értékcsökkenés alakulása					
Mérlegképpen (1000HUF)	Nyitó	Növekedés	Csökkenés	változásból átsorolás	Záró
Alapítás-átszervezés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Vagyoni értékű jogok	1 901	512	0	0	2 413
Szellemi termékek	0	0	0	0	0
Üzleti vagy cégérték	0	0	0	0	0
Immateriális javak összesen	1 901	512	0	0	2 413
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0
Ingtatlanok és jogok	22 994	5 037	0	0	28 031
Műszaki berendezések, gépek, járművek	88 027	14 555	0	0	102 582
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	57 719	17 770	0	0	75 489
Tenyészállatok	0	0	0	0	0
Beruházások, felújítások	0	0	0	0	0
Tárgyi eszközök összesen	168 740	37 362	0	0	206 102
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0

Terv szerinti értékcsökkenés alakulása

A tárgyévi terv szerinti értékcsökkenési leírás megoszlását mutatja be mérlegfőzetként az alábbi táblázat:

Tárgyévi terv szerinti értékcsökkenés					
Mérlegfőzet (1000HUF)	Lincáris	Degresszív	Teljárány	Egyéb	Összesen
Alapítás-átszervezés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	0	0	0	0	0
Vagyoni értékű jogok	512	0	0	0	512
Szellemi termékek	0	0	0	0	0
Üzleti vagy cégérték	0	0	0	0	0
Immateriális javak összesen	512	0	0	0	512
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0
Ingtatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	5 037	0	0	0	5 037
Műszaki berendezések, gépek, járművek	14 555	0	0	0	14 555
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	12 990	0	0	4 780	17 770
Tenyészállatok	0	0	0	0	0
Tárgyi eszközök összesen	32 582	0	0	4 780	37 362
ebből: közvetlenül környezetvédelmi célú	0	0	0	0	0

Terven felüli értékcsökkenés

A tárgyévben terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolására vagy annak visszairására nem került sor.

Értékcsökkenési leírás utólagos módosítása

A terv szerint elszámolásra kerülő értékcsökkenés megváltoztatására a tárgyidőszakban nem került sor.

Értékcsökkenési leírás újbóli megállapítása

Terven felüli értékcsökkenési leírás elszámolása vagy annak visszairása kapcsán a beszámolási időszakban terv szerinti értékcsökkenési leírás ismételt megállapítására egyetlen eszköz esetében sem került sor.

Befektetett pénzügyi eszközök elszámolt értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében a befektetett pénzügyi eszközökhöz kapcsolódóan nyilvántartott értékvesztés sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben nem szerepel, ilyen címen visszairásra nem került sor.

Befektetett pénzügyi eszközök el nem számolt értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a fordulónapon befektetett pénzügyi eszközökkel nem rendelkezett.

Tartósan adott kölcsönök kapcsolt vállalkozásokban

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokban tartósan adott kölcsön jogcímen követelés nem állt fenn.

4.8. Forgóeszközök

Készletek értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében a készletekhez kapcsolódóan nyilvántartott értékvesztés sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben nem szerepel, ilyen címen visszafírásra nem került sor.

Készletek jelentős tételei

A mérleg Készletek sorának tárgyidőszaki adatában egyedileg jelentősnek minősülő tétel nem szerepel.

Követelések alakulása

A követelések és a kapcsolódó értékvesztések alakulását mutatja be mérlegtételenként az alábbi táblázat:

Jogcím (1000HUF)	Követelések értékelése				
	Eredeti érték	Könyvszerinti érték	Tárgyidőszaki értékvesztés elszámolás	Tárgyidőszaki értékvesztés visszafírás	Halmozott értékvesztés
Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	0	11 358	0	0	0
Követelések kapcsolt vállalkozásokkal szemben	0	0	0	0	0
Követelések jelentős tulajdoni részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0	0	0
Követelések egyéb részesedési viszonyban lévő vállalkozással szemben	0	0	0	0	0
Váltókövetelések	0	0	0	0	0
Egyéb követelések	0	3 935	0	0	0
Követelések összesen	0	15 293	0	0	0

Követelések kapcsolt vállalkozásokkal szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szembeni követelés nem állt fenn.

Követelések jelentős tételei

A mérlegben szereplő követelések közül a jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázat(ok)ban kerülnek bemutatásra:

Követelések jelentős tételei (1000HUF)	Osszeg
1. Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	11 358
6. Egyéb követelések	3 935

Forgatási célú értékpapírok értékvesztései

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. mérlegében a forgatási célú értékpapírokhoz kapcsolódóan nyilvántartott értékvesztés sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben nem szerepel, ilyen címen visszafírásra nem került sor.

Értékpapírok jelentős tételei

A mérleg tárgyidőszaki adatai között forgatási célú Értékpapír nem szerepel.

Pénzeszközök jelentős tételei

A mérlegben szereplő pénzeszközök közül a jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázatban kerülnek bemutatásra:

Pénzeszközök jelentős tételei (1000HUF)	Összeg
1. Pénztár, csekkek	226
2. Bankbetétek	437 561

Hátrasorolt eszközök

A mérlegben olyan követelés vagy hitelviszonyt megtestesítő értékpapír, amely az adósnál vagy a kibocsátónál hátrasorolt kötelezettségnek minősül, sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel.

4.9. Aktív időbeli elhatárolások

Bevételek aktív időbeli elhatárolásai

A mérlegben bevétel aktív időbeli elhatárolása sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel.

Elhatárolt költségek és ráfordítások

Az aktív időbeli elhatárolásként kimutatott költségek és ráfordítások tárgy évben nem szerepelnek.

Halasztott ráfordítások

A mérlegben aktív időbeli elhatárolásként kimutatott halasztott ráfordítások sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepelnek.

4.10. Saját tőke

Saját tőke elemeinek változása

A saját tőke elemeinek tárgyévi változásait, valamint a változások okait mutatja be az alábbi táblázat:

Tőkeelem 1000HUF	Saját tőke alakulása			
	Előző időszak	Tárgyidőszak	Változás	Változás indoka
Jegyzett tőke	53 000	53 000		
Jegyzett, de be nem fizetett tőke	0	0		
Tőketartalék	59 697	59 697		
Eredménytartalék	96 431	147 531	51 100	
Lekötött tartalék	0	0		
Értékelési tartalék	0	0		
Adózott eredmény	51 100	37 983	-13 117	
Saját tőke összesen	260 228	298 211	37 983	37 983

Jegyzett tőke alakulása

A jegyzett tőke a tárgyidőszakban nem változott.

Kapcsolt vállalkozások által jegyzett tőke

A jegyzett tőke kapcsolt vállalkozások által jegyzett összeget nem tartalmaz.

Jegyzett, de be nem fizetett tőke

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. beszámolójában jegyzett, de be nem fizetett tőke nem szerepel.

Visszavásárolt saját üzletrészek

A társaság a tárgyévben saját üzletrészeivel nem rendelkezett, saját üzletrészt sem közvetlenül, sem közvetve nem szerzett meg és nem idegenített el.

Lekötött tartalék jogcímei

A mérlegben lekötött tartalék nem jelenik meg.

Értékelési tartalék jelentős tételei

A mérleg tárgyidőszaki adatai között Értékelési tartalék nem szerepel.

Értékhelyesbítések alakulása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyévben nem élt az értékhelyesbítés lehetőségével, nyilvántartott értékhelyesbítése nincs.

Tőkemegfelelés

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. fordulónapi saját tőkéje a jogszabályokban előírt tőkekövetelményeknek mindenben eleget tesz, a vállalkozás folytatásához megfelelő fedezetet biztosít.

4.11. Céltartalékok

Céltartalékok - várható kötelezettségekre

A mérlegben várható kötelezettségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

Céltartalékok kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettségekre

A mérlegben kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

Céltartalékok - jövőbeni költségekre

A mérlegben jövőbeni költségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

Céltartalékok - egyéb címen

A mérlegben egyéb címen képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen címen céltartalék képzését nem indokolták.

4.12. Kötelezettségek

Öt évnél hosszabb lejáratú kötelezettségek

A mérlegben olyan kötelezettség nem szerepel, amelynek a hátralévő futamideje több mint öt év.

Biztosított kötelezettségek

A mérlegben kimutatott tárgyévi kötelezettségek között zálogjoggal vagy hasonló jogokkal biztosított kötelezettség nem szerepel.

Kapottnál nagyobb összegben visszafizetendő kötelezettségek

A tárgyévi kötelezettségek között olyan kötvénykibocsátás miatti tartozás, váltótartozás vagy egyéb kötelezettség nincs, ahol a visszafizetendő összeg nagyobb a kapott összegnél.

Hátrasorolt kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szembeni hátrasorolt kötelezettség nem állt fenn.

Tartós kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szemben tartós kötelezettség nem állt fenn.

Hosszú lejáratú kötelezettségek - kezelésbe vett eszközökre

A mérlegben törvényi rendelkezés illetve felhatalmazás alapján kezelésbe vett, az állami vagy önkormányzati vagyont részt képező eszköz nem szerepel, így ahhoz kapcsolódóan egyéb hosszú lejáratú kötelezettség sem került kimutatásra.

Kötelezettségek átsorolása

A tárgyévben a hosszú lejáratú kötelezettségeknek a fordulónapot követő egy éven belül esedékes törlesztése átsorolására nem került sor.

Rövid lejáratú kötelezettségek kapcsolt vállalkozással szemben

A fordulónapon kapcsolt vállalkozásokkal szemben rövid lejáratú kötelezettség nem állt fenn.

4.13. Passzív időbeli elhatárolások

Elhatárolt bevételek

A bevételek passzív elhatárolásának jelentősebb összegei, és azok időbeli alakulása az alábbi:

Elhatárolt bevételek alakulása		
Jegycím (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Jegy-és bérletbevétel	41 248	66 185
Összesen:	41 248	66 185

Elhatárolt költségek, ráfordítások

A passzív időbeli elhatárolásként kimutatott költségek és ráfordítások jelentősebb összegei, és azok időbeli alakulása az alábbi:

Visszahatárolt ráfordítások alakulása

Jogcím (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Prémium	0	6 998
Prémium szocho	0	910
Könyvvizsgálói díj	0	660
Összesen:	0	8 568

Halasztott bevételek

A mérlegben halasztott bevétel nem szerepel.

Átengedett befektetett eszközök bevétele

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. befektetett eszköz használati, üzemeltetési, kezelési jogát ellenérték fejében tartósan nem engedte át, így ilyen címen halasztott bevétel a mérlegben nem jelenik meg.

Passzív időbeli elhatárolások jelentős tételei

A mérlegben szereplő passzív időbeli elhatárolások közül a jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázatban kerülnek bemutatásra:

Passzív időbeli elhatárolások jelentős tételei (1000HUF)	Összeg
1. Bevételek passzív időbeli elhatárolása	66 185
2. Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	8 568

5. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

5.1. Előző évek módosítása

A korábbi (lezárt) évekhez kapcsolódóan a tárgyévben ellenőrzés, önellenőrzés jelentősnek minősülő hibát nem tárt fel, az eredménykimutatás tárgyévi adatai korábbi időszakra vonatkozóan korrekciókat legfeljebb nem jelentősnek minősülő mértékben tartalmaznak.

5.2. Összehasonlíthatóság

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. eredménykimutatásában az adatok - az esetleges jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

Adófizetési kötelezettség változása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. adófizetési kötelezettsége körében - az esetleges jogszabályi változások hatásain túl - nem történt olyan változás, mely az eredménykimutatás egyes adatainak összehasonlításában korrekciót kívánna.

5.3. Az eredménykimutatás tagolása

Összevont tételek az eredménykimutatásban

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. az eredménykimutatás arab számmal jelzett tételei összevonásának lehetőségével a tárgyévben nem élt.

Új tételek az eredménykimutatásban

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új eredménykimutatás-tételek nem szerepelnek.

Továbbtagolt tételek az eredménykimutatásban

Az eredménykimutatás tételei továbbtagolásának lehetőségével a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakban nem élt.

Tételek elhagyása az eredménykimutatásban

Az eredménykimutatásban az előírt sémában arab számmal jelölt tételek közül azok, amelyeknél sem az előző évre, sem az előző évek módosításaként, sem a tárgyévre vonatkozóan adat nem szerepel, elhagyásra kerültek.

5.4. Bevételek

Bevételek alakulása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. bevételeinek megoszlását, és azok alakulását mutatja be az alábbi táblázat:

Bevétel-kategória	Előző időszak		Tárgyidőszak	
	1000HUF	%	1000HUF	%
Árbevétel	122 831	13.2	200 784	17.6
Aktivált saját teljesítményérték	0	0.0	0	0.0
Egyéb bevételek	808 146	86.8	937 930	82.4
Pénzügyi műveletek bevételei	0	0.0	1	0.0
Bevételek összesen	930 977	100.0	1 138 715	100.0

Kapcsolt vállalkozásoktól származó bevételek

A beszámolási időszakban árbevételként, egyéb bevételként, illetőleg pénzügyi műveletek bevételeként elszámolt összegek kapcsolt vállalkozástól származó bevételt nem tartalmaznak.

Árbevétel jelentős tételei

Az értékesítés nettó árbevételében a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázat(ok)ban kerülnek bemutatásra:

Értékesítés nettó árbevétele jelentős tételei (1000HUF)	Összeg
01. Belföldi értékesítés nettó árbevétele	200 784

Árbevétel tevékenységként

Az értékesítés nettó árbevételének megbontása az egymástól jelentősen különböző tevékenységek, szolgáltatások szerint az alábbi:

Tevékenységenkénti árbevétel alakulása

Tevékenységi kör	Árbevétel (1000HUF)	
	Előző időszak	Tárgyidőszak
Jegy- és bérletértékesítés bevétele és egyéb árbevétel	102 135	156 820
Bérleti díjak	6 392	15 804
Reklámbevétel	4 220	13 101
Egyéb értékesítés bevételei	10 084	15 059
Összesen:	122 831	200 784

Export árbevétel bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a beszámolási időszakban exportértékesítést nem teljesített.

Exporttámogatás felhasználása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a beszámolási időszakban exporttámogatást nem vett igénybe.

Végleges jelleggel kapott támogatások

A támogatási program keretében végleges jelleggel kapott, folyósított, elfogadott elszámolású, vissza nem térítendő támogatások főbb jellemzőit - külön bemutatva a felhasználást jogcímenként és évente - mutatja be az alábbi táblázat.

Végleges jelleggel kapott támogatások

Támogatás (1000HUF)	Kapott összeg	Felhasználás		Rendelkezésre álló összeg
		korábbi	tárgyidőszaki	
Önkormányzati	275 500	0	275 500	0
Központi	440 650	0	440 650	0
Más gazdálkodótól kapott	34 550	0	34 550	0
Pályázatok	186 255		186 255	
Összesen:	936 955	0	936 955	0

Visszatérítendő kapott támogatások

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. támogatási program keretében a beszámolási időszakban visszatérítendő (kötelezettségként kimutatott) támogatást tevékenysége fenntartására, fejlesztésére sem önkormányzati, sem központi, sem nemzetközi forrásból, sem más gazdálkodótól nem kapott, illetve nem számolt el.

Támogatásokkal kapcsolatos kiegészítő információk

Jogszabály támogatásokkal kapcsolatos kiegészítő információk közlését a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. számára nem írja elő.

Aktivált saját teljesítmények jelentős tételei

Az eredménykimutatás Aktivált saját teljesítmények értéke sorának tárgyidőszaki adatában - forgalmi adatként - egyedileg jelentősnek minősülő tétel nem szerepel.

Egyéb bevételek jelentős tételei

Az egyéb bevételekben a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek tartalma és összegei az alábbiak:

Tétel tartalma (1000HUF)	Összeg
Költségvetési támogatás	440 650
Önkormányzati támogatás	275 500
Vállalkozásoktól kapott támogatás	34 550
Pályázati bevételek	186 255

Üzletág értékesítés bemutatása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. a tárgyidőszakban üzletágot nem értékesített, e jogcímen sem egyéb bevételt nem számolt el, sem eszközöket vagy kötelezettségeket nem vezetett ki.

Pénzügyi műveletek bevételei jelentős tételei

Az eredménykimutatás Pénzügyi műveletek bevételei sorának tárgyidőszaki adatában - forgalmi adatként - egyedileg jelentősnek minősülő tétel nem szerepel.

Kivételes nagyságú vagy előfordulású bevételek

A tárgyidőszakban elszámolt bevételek közül nagysága vagy előfordulása miatt kivételesnek tekintendő tételek jellege és összege az alábbi táblázatban kerül bemutatásra:

Bevétel jellege (1000HUF)	Összeg
Jegy-és bérletbevétel	62 258
Tájbévétel	4 126
VIDOR Fesztivál jegybevétel	26 469
Szabadtéri Színpad jegybevétel	35 147
Szilveszteri Gála TV-felvétel bevétele	25 000
Egyéb helyiségek bérleti díja	13 306
Reklámbevétel	13 101

5.5. Ráfordítások

Ráfordítások alakulása

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. ráfordításainak megoszlását, és azok alakulását mutatja be az alábbi táblázat:

Ráfordítás-kategória	Előző időszak		Tárgyidőszak	
	1000HUF	%	1000HUF	%
Anyagjellegű ráfordítások	388 742	44.2	534 912	48.7
Személyi jellegű ráfordítások	447 674	50.9	524 192	47.6
Értékesítési leírás	34 651	3.9	37 874	3.4
Egyéb ráfordítások	8 717	1.0	3 649	0.3
Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0.0	1	0.0
Ráfordítások összesen	879 784	100.0	1 100 628	100.0

Anyagjellegű ráfordítások jelentős tételei

Az anyagjellegű ráfordításokban a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázatban kerülnek bemutatásra:

Anyagjellegű ráfordítások jelentős tételei (1000HUF)	Összeg
05. Anyagköltség	93 880
06. Igénybe vett szolgáltatások értéke	432 699
07. Egyéb szolgáltatások értéke	7 555
08. Eladott áruk beszerzési értéke	58
09. Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	720

Személyi jellegű ráfordítások jelentős tételei

A személyi jellegű ráfordításokban a - forgalmi adatként - jelentősnek minősülő tárgyidőszaki tételek összege és azok - elnevezésének megfelelő - tartalma az alábbi táblázatban kerülnek bemutatásra:

Személyi jellegű ráfordítások jelentős tételei (1000HUF)	Összeg
10. Bérköltség	412 939
11. Személyi jellegű egyéb kifizetések	47 383
12. Bérjárulékok	63 870

Költségek költségnemenként

A költségek költségnemenkénti megoszlását mutatja be az alábbi táblázat:

Költségek költségnemenkénti megoszlása, alakulása

Költségnem	Előző időszak		Tárgyidőszak	
	1000HUF	%	1000HUF	%
Anyagjellegű ráfordítások	388 742	44.6	534 912	48.7
Személyi jellegű ráfordítások	447 674	51.4	524 192	47.8
Értékesítési leírás	34 651	4.0	37 874	3.5
Költségnemek összesen	871 067	100.0	1 096 978	100.0

Igénybe vett szolgáltatások jelentős tételei

A tárgyidőszakban igénybe vett szolgáltatások költségeinek jelentős tételeit mutatja be jogcímenként az alábbi táblázat:

Igénybe vett szolgáltatás (1000HUF)	Összeg
Kommunikációs szolgáltatások (posta, telefon, internet,...)	2 838
Marketingköltségek (reklám, hirdetés, jutalék, sales, ...)	17 746
Rezsiköltség	32 983
Jogdíj	17 636
Fellépti díjak	40 276
Statiszta díjak	20 035
Rendezői díjak	17 290
Tervezői díjak	16 654
Koreográfia	4 185
Dramaturgia	1 300
Zeneszerzés	2 700
Szállítás	3 523
Bérlési díjak	19 596
Karbantartás	21 787
Összesen	218 549

Kutatás és kísérleti fejlesztés tárgyevi költségei

A tárgyidőszakban kutatási, kísérleti fejlesztési költség nem került elszámolásra.

Egyéb ráfordítások jelentős tételei

Az eredménykimutatás Egyéb ráfordítások sorának tárgyidőszaki adatában - forgalmi adatként - egyedileg jelentősnek minősülő tétel nem szerepel.

Pénzügyi műveletek ráfordításai jelentős tételei

Az eredménykimutatás Pénzügyi műveletek ráfordításai sorának tárgyidőszaki adatában - forgalmi adatként - egyedileg jelentősnek minősülő tétel nem szerepel.

Kivételes nagyságú vagy előfordulású költségek és ráfordítások

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő melléklet
[EsBo program]

A tárgyidőszakban bemutatást kívánó, kivételes nagyságú vagy előfordulású költség és ráfordítás nem került elszámolásra.

5.6. Adófizetési kötelezettség

Társasági adó megállapítása

A társasági adó megállapítása a nonprofit gazdasági társaságokra vonatkozó szabályok szerint történt.

Adóalap módosító tételek

A tárgyévben az értékelés következtében a társasági adó megállapításánál módosító tétel nem merült fel.

Adóalap módosító tételek jövőbeni hatása

Az értékelés következtében a társasági adó megállapításánál módosító tételt jelentő összegek nem átmeneti jellegűek, jövőbeni hatásuk nincs.

Jelentős egyéb és pénzügyi bevételek és ráfordítások hatása az adóalapra

A tárgyidőszakban elszámolt egyéb bevételek és ráfordítások, valamint pénzügyi műveletek bevételei és ráfordításai között jelentős, a társasági adóra számszerűsített hatást gyakorló tételek nem voltak.

5.7. Eredmény

Döntés az eredmény felhasználásáról (osztalék jóváhagyásáról)

Az Alapító okirat szerint az eredménytartalékból és a tárgyévi adózott eredményből osztalék nem kerül kifizetésre, így a tárgyévi adózott eredmény az eredménytartalékba kerül.

Lezárt származékos ügyletek az eredményben

A gazdálkodónak a beszámolási időszakban származékos ügyletei nem voltak.

Nettó módon elszámolt értékpapírügyletek

A tárgyidőszakban értékpapírok értékesítése, beváltása, törlesztése kapcsán ráfordítások és bevételek egymással szembeni (nettó) elszámolására nem került sor.

6. Tájékoztató adatok

6.1. Vezető tisztségviselők, kiemelt juttatások

Vezető tisztségviselők munkadíja

A vezető tisztségviselők, az igazgatóság, a felügyelő bizottság tagjainak tevékenységükért az üzleti év után járó járandóság összegét mutatja be az alábbi táblázat:

Vezető tisztségviselők járandóságai			
Vezető tisztségviselők (1000HUF)	Munkabér összege	Más járandóság	Összesen
Ügyvezetés	9 720	7 235	16 955
Igazgatósági tagok	0	0	0
Felügyelő Bizottsági tagok	0	3 720	3 720
Összesen:	9 720	10 955	20 675

Vezető tisztségviselők előlegei, kölcsönei, garanciái

A vezető tisztségviselők, az igazgatóság, a felügyelő bizottság tagjai részére az üzleti évben semmiféle előleg, kölcsön folyósítása és visszafizetése nem történt, nevükben garancia vállalására nem került sor.

Korábbi vezető tisztségviselőkkel kapcsolatos kötelezettségek

A korábbi vezető tisztségviselőkkel, az igazgatóság, a felügyelő bizottság tagjaival szemben semmiféle nyugdíjfizetési kötelezettség nem áll fenn.

Könyvvizsgáló által felszámított díjak

A tárgyévi üzleti évre vonatkozóan a könyvvizsgáló által kizárólag könyvvizsgálati díj került felszámításra, más szolgáltatásokat ellenérték fejében a könyvvizsgáló nem nyújtott. A beszámoló könyvvizsgálataért felszámított díj összege: 1.100 ezer Forint.

6.2. Bér- és létszám adatok

Létszám adatok

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók átlagos létszámát mutatja be az alábbi táblázat:

Állománycsoport (fő)	Átlagos létszám
Szellemi	52
Fizikai	46
Összesen:	98

Bér adatok

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók bérköltségét mutatja be az alábbi táblázat:

Állománycsoport (1000HUF)	Bérköltség
Szellemi foglalkozásúak	252 815
Fizikai foglalkozásúak	160 124
Összesen:	412 939

Munkavállalók személyi jellegű egyéb kifizetései

A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók egyéb személyi jellegű kifizetéseit mutatja be az alábbi táblázat:

Béren kívüli juttatások megoszlása

Jogcím (1000HUF)	Kifizetések	
	Szellemi	Fizikai
Jubileumi jutalom	0	5 350
Naptdíj	124	698
Betegszabadság	1 115	1 517
Cafeteria	10 715	9 063
Baleset és életbiztosítás	669	593
FEB	3 282	0
Munkába járás	1 113	1 120
Reprezentáció	4 880	0
Személyi jellegű egyéb kifizetés	222	60
Ajándék	896	681
Szja béren kívüli juttatás	2 325	2 960
Összesen:	25 341	22 042

Bérfelrakások jogcímenként

A tárgyidőszakban elszámolt bérfelrakásokat mutatja be jogcímenként az alábbi táblázat:

Bérfelrakás (1000HUF)	Összeg
Szociális hozzájárulási adó	50 214
Rehabilitációs hozzájárulás	3 723
EKHO	9 933
Összesen	63 870

6.3. Környezetvédelem

Veszélyes hulladékok, környezetre káros anyagok

A tevékenység jellegéből adódóan a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. közvetlenül nem termel, és nem tárol veszélyes hulladékot, a tevékenység során keletkező, környezetre káros anyagok elenyészőek.

Környezetvédelmi költségek

Közvetlenül környezetvédelemmel kapcsolatosan sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben költség nem került elszámolásra.

Környezetvédelmi céltartalékok

A környezetvédelmi kötelezettségek, a környezet védelmét szolgáló jövőbeni költségek fedezetére sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben céltartalék-képzés nem történt.

Nem látszó környezetvédelmi kötelezettségek

A kötelezettségek között ki nem mutatott környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettség a fordulónapon nem állt fenn.

257/2022

Adószám: 24341968-2-15
Cégbíróság: Nyíregyházi Törvényszék Cégbírósága
Cégjegyzék szám: 15-09-080692

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

4400 Nyíregyháza, Bessenyei tér 13

**Közhasznúsági melléklet
2021.**

Fordulónap: 2021. december 31.

Beszámolási időszak: 2021. január 01. - 2021. december 31.

Nyíregyháza, 2022. április 22.




A gazdálkodó
képviselője

1. Tárgyévben végzett alapcél szerinti tevékenységek bemutatása

2021. januárjában, a téli szabadságok lejárta után folytatódtak a 2020/2021-es évad már megkezdett próbafolyamatai, sajnos azonban az érvényben lévő járványügyi korlátozások miatt, elkészített előadásainkat továbbra sem mutathattuk be nézőinknek, elkészültük után úgymond fiókba kerülve várták, hogy végre közönség elé kerülhessenek. Ilyen volt a majdan gyermek és ifjúsági bérletbe kerülő A csillagszemű juhász, Shakespeare klasszikus vígjátéka, a Szentivánéji Álom, Bartók Béla és Balázs Béla táncjátékának mese adaptációja, A fából faragott királyfi, nagy élőzenekaros vállalkozásunk, a Funny Girl, egy új magyar színdarab Göttinger Pál tollából, a Bogáncsvirág, végül a híres, fordulatok lélektani krimi, a Várj, míg sötét lesz.

Színházunkban ugyan a színpadok mögött folytak a próbák, azonban 2020. november 11 és 2021. május 19 között nem nyithattuk meg kapuinkat a közönség számára, nem voltak nyilvános előadásaink.

A késő tavasz és jó idő beköszöntével ismét kiélvezhettük felbecsülhetetlen előnyeit, hogy rendelkezünk egy modern, jól felszerelt, szabadtéri játszóhellyel, a Rózsakert Szabadtéri Színpaddal, itt ugyanis lehetőségünk nyílt bepótolni megannyi elmaradt előadásunk legalább egy részét. Május 20-án, a színpadon emelvényekre épített nézőtérrel - igyekezvén megteremteni a kamaraszínházi körülményeket - sikerült bemutatnunk a Bogáncsvirágot, az ősbemutatót saját írásából Göttinger Pál rendezte. Ezt követően egy számunkra mindenképpen különleges esemény következett, Neil Simon Napsugárfiúk című vígjátéka Mészáros Tibor rendezésében, ugyanis Puskás Tivadar színművész nyugdíjba vonulás előtti utolsó bemutatója volt. Június 11.-én a pótszékes teltház álló tapssal és ovációval ünnepelte az előadást és a hivatását több mint húsz éve Nyíregyházán űző művészt. Június 24.-én fiókban várakozó előadásaink közül szintén közönség elé került klasszikus Broadway musical, a Szenté Vajk rendezte Funny Girl.

A nyár folyamán most is, mint mindig, vendég előadásokat fogadtunk (többek közt vendégül láttuk a Csiky Gergely Színházat Kaposvárról, a Csokonai Színházat Debrecenből), de tartottunk film vetítéseket is igazi nyári szabadtéri mozi hangulatát teremtve, valamint közvetítettünk mérkőzéseket a Futball Európa Bajnokságról is.

Nyár végén, az augusztus 27-től szeptember 4-ig tartó huszadik, ünnepi VIDOR fesztiválunkon 15 színház 19 előadása jött el hozzánk, az utcai programok és koncertek mellett igazi kulturális pezsgést hozva el Nyíregyházára. A fesztivál versenyprogramjában évről évre a legrangosabb színházak képviseltetik magukat, idén is tiszteletét tette nálunk többek közt a Nemzeti Színház, a Vörösmarty Színház, az Ormai Produkciós Iroda, a Jászai Mari Színház, a Játékszín, a Budaörsi Latinovits Színház, a Ferencvárosi Pincészet Színház, a Karinthy Színház, valamint a Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulata.

A nyár folyamán társulatunk meghívást kapott a Városmajori Szabadtéri Színpadra, ahol az Édes Charity című musical-ünket fogadta tomboló siker és országos lapokban megjelenő dicséző kritika, valamint másik klasszikus zenés előadásunkat, a Funny Girlt is volt alkalmunk eljátszani a Szarvasi Vízi Színház színpadán.

Az ősz és az új évad beköszöntével végre sikerült nézők előtt bemutatnunk, a pandémia miatt már szerencsétlen módon kétszer is megszakított próbafolyamatot maga mögött tudó Várj, míg sötét lesz című kriminket a Krúdy Kamara színpadán, a Nagyszínpadon pedig Sente Vajk fergeteges bohózatát, a Legénybúcsút. Mindkét bemutónk beváltotta a hozzá fűzött reményeket, igazi fellélegzés volt a végre pulzáló, önfeledten szórakozó közönség jelenlétét érezni a színház épületében. Ezt követően, igyekeztünk egyensúlyban tartani a könnyed befogadói élményt és a fajsúlyos drámai megnyilvánulásokkal, október közepén tüztük műsorra Bertolt Brecht - Kurácsi mama és gyermekei című művét Keresztes Attila rendezésében. Szintén októberben találkozhatott a közönség egy kortárs magyar drámával, Tasnádi István fantasztikus drámaadaptációját, a Közellenséget Horváth Illés rendezte. Az előadás kuriózuma a kifejezetten ehhez a produkcióhoz készült új zenei anyag, melyet Zságer-Varga Ákos komponált, teljesen új univerzumot teremtve ezzel az ismert történetnek. Novemberben Jens Raschke Alsznak a halak? című monodrámájával a Művész Stúdióban kivételesen érzékeny témát érintve próbáltuk - szakemberek bevonásával tartott feldolgozó beszélgetéssel egybekötve - a színházművészet legnemesebb feladatát előtérbe helyezni, miszerint a színház lélektani értelemben gyógyító, traumák feldolgozását is segíthető kultikus hely, melynek mindenkori feladatai közé tartozik a társadalomra kifejtett jótékony hatásgyakorlás. Egy kisgyermek halálozás miatti veszteségélményének elmesélése ebben a formában rendkívüli vállalás, mely Pregitzer Fruzsina rendezésében és gondozásában, Fridrik Noémi interpretációjában fontos fórumokra is eljuthat a jövőben. December közepén egy több hónapos előkészületet igénylő, nagyszabású vállalkozásunk ért célba; egy többszörösen díjnyertes, rendkívül sikeres és friss musical jogait sikerült megszereznünk elsőként Magyarországon, így minden szempontból úttörő folyamatok véghezvitele után, megtarthattuk színházunk történetének egyik legfontosabb ősbemutatóját, az Idétlen időkig című film színpadi adaptációjából. A nem hétköznapi vagy éppen szokványos feladatokat, melyeket ez a produkció követelt a társulattól, rendkívüli erőfeszítéssel, de sikerült óriási sikerre vinni, színházunk eddig sosem tapasztalt visszajelzéseket könyvelhetett el közönségétől. Az előadást a Mórnicz Zsigmond Színház művészeti vezetője, Horváth Illés állította színpadra. Az év utolsó bemutatójára december 17-én került sor a Krúdy Kamara színpadán, Csehov klasszikusát, a Cseresznyészkertet a nálunk először dolgozó Czukor Balázs vitte színre, tőle megszokott érzékenységgel és cizellált kidolgozottsággal.

Mint minden évben, 2021-ben is szerettük volna közönségünket minél változatosabb kínálattal megörvendeztetni, ezért saját repertoárunk mellett folyamatosan hívtunk vendégjátékokat is színházunkba. Meghívásunkra érkeztek Nyíregyházára Stefanovics Angéla, Bánki Gergely, Keszég László és Mészáros Béla a 40! avagy véges élet, Conor McPherson Eleven éjszaka című színműve

Koltai M. Gábor rendezésében, valamint a Hogyan nevezzelek? című vígjáték, a VeresI Színház produkciója.

Továbbra is színházunk feladatkörébe tartozik a nyíregyházi Benes Villa kulturális életének szervezése, mely kisebb fogadótereihez mérten elsősorban irodalmi estek és művészekkel szervezett beszélgetések, önálló estek helyszíne. Többszemközt sorozatunk keretében beszélgettünk Szulák Andreával, Széles Zitával, Boldizsár Ildikóval, Mészáros Árpád Zsolttal. Zenei témájú estéink keretében tartottunk Máté Péter emlékestet, Orpheum Madams koncertet, kortárs zenei estet Kerek Gáborral, No Dress Code Acoustic koncertet, valamint Legyen Ünnepe! címmel tartotta meg Csernák Tibor karácsonyi zenés estjét. Benes Női Szalonra keresztelt programsorozatunkat is folytattuk, tartottunk író-olvasó találkozót Verebes Istvánnal, és megvalósult az első igazi színházi előadásunk is ezen a helyszínen Karinthy Ferenc: Gellérthegyi álmok c. egyfelvonásosa alapján, Álmod című.

2021-es évre esett egy új kulturális helységecsoport átadása is. A Szindbád Színháztörténeti Rendezvénytér névre keresztelt színházi tematikájú kiállítótér, mozi és vendéglátóhely két kis színpaddal is rendelkezik, melyek kulturális tartalommal való feltöltése, a város kulturális vérkeringésébe való bekapcsolása szintén színházunk feladatkörébe került. Ennek érdekében igyekeztünk a létesítmény minden adottságát figyelembe véve a leginkább odaillő, színvonalas produkciókat vendégül hívni; több alkalommal is nálunk járt a Manna Produkció Edith és Marlene című előadása, de egy-egy alkalomra is hívtunk vendégelőadásokat (klasszikus és fúziós táncelőadás Trigatu címmel, A kékszakállú herceg vára, Bérháztörténetek, A lemez két oldala, Hazátlanok, Pali, Prah), szerveztünk koncerteket (Orpheum Madams, Előszilveszter a Hobo Tribute Banddal), illetve mozitermünkben tartottunk számos filmvetítést (Szindbád, Mentés másképp, Szerelmes Shakespeare, Körhinta, A hegedűtanár, Külön falka, Mindenki tudja, Teljes titoktartás, Yao utazásai, Medvevilág, Eszeveszett esküvő).

Reménykedve tekintünk a jövő felé, bízva abban, hogy a pandémia elmúltával újra visszatérhetünk az akadálytalan működéshez, a nyíregyházi színházszerető emberek visszatérnek megszokott kulturális szokásaikhoz, valamint, hogy az elmaradó előadások folyamatos pótlásának egyszer csak végére érünk, és biztonsággal kijátszhatjuk meghirdetett repertoárunkat.

2. Közhasznú tevékenységek bemutatása

2.1. 9001'08 Előadó-művészet főtevékenység

Közhasznú tevékenység megnevezése:	9001'08 Előadó-művészet főtevékenység
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény 13.§ (1) 7. pont- Az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, v
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Nyíregyháza és Szabolcs-Szatmár-Bereg Megye lakossága
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	49 126 fő

Szakmai tevékenység főbb mutatószámai

Szakmai mutatószámok 2021.01.01-2021.12.31		
Bemutatók száma	11	db
Előadások száma	210	db
Tájéloadások száma	2	db
Nézőszám	47 704	fő

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

3. Cél szerinti juttatások kimutatása

Megnevezés (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Cél szerinti juttatás	0	0
Összesen:	0	0

4. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

Tisztség (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
ügyvezető igazgató	15 281	16 955
Összesen:	15 281	16 955

5. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges alapadatok

Alapadatok (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás	15 281	16 955
B. Éves összes bevétel	930 977	1 138 715
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg	179	134
D. Közszolgáltatási bevétel	0	0
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált árbevétel [B-(C+D+E+F)]	930 798	1 138 581
H. Összes ráfordítás (kiadás)	879 784	1 100 629
ebből:		
I. Személyi jellegű kiadás	447 674	524 192
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	879 536	1 067 610
K. Adózott eredmény	51 100	37 983
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. tv.-nek megfelelően) (fő)	0	0

6. Erőforrás ellátottság és Társadalmi támogatottság mutatói

	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Erőforrás-ellátottság mutatói		
Ectv. 32.par.(4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, -F1]$ (két évi bevétel átlaga)	X	
Ectv. 32.par.(4) b) $[K1+K2 \geq 0]$ (két év egybeszámított adózott eredménye)	X	
Ectv. 32.par.(4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$ (személyi jellegű ráfordítások aránya)	X	
Társadalmi támogatottság mutatói		
Ectv. 32.par.(5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$ (szja 1% a korrigált árbevételhez)		X
Ectv. 32.par.(5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$ (közhasznú ráfordítások aránya)	X	
Ectv. 32.par.(5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$ (közérdekű önkéntesek száma)		X

Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft.

Számszaki adatok szöveges indokolása

2021

Nyíregyháza, 2022. április 10.



Darainé Peti Judit
gazdasági igazgató



Kirják Róbert
ügyvezető igazgató

2021. évi Beszámoló melléklete

Tartalom

VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ	2
A 2021 ÉVI GAZDÁLKODÁS RÉSZLETES BEMUTATÁSA	5
1. HUMÁNERŐFORRÁS GAZDÁLKODÁS	5
2. BEVÉTELEK	7
2.1. BELFÖLDI ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE.....	7
2.1.1. Jegy- és bérletértékesítés bevétele	7
2.1.2. Bérleti díjak	7
2.1.3. Reklámbevétel.....	8
2.2. EGYÉB BEVÉTELEK.....	8
3. RÁFORDÍTÁSOK	10
3.1. ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	10
3.1.1. Anyagköltségek.....	12
3.1.2. Igénybe vett szolgáltatások költségei.....	13
3.2. SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK.....	16
Béreköltség	17
Személyi jellegű egyéb kifizetések.....	17
Bérfelrakások.....	17
3.3. EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	18
4. MÉRLEG	19
5. EREDMÉNYKIMUTATÁS	20
6. BERUHÁZÁSOK AZ ÜZLETI ÉVBEN	21
7. SZAKMAI BESZÁMOLÓ 2021 ÉVRŐL	22
8. A MŰKÖDÉST ÉS GAZDÁLKODÁST ÉRINTŐ, 2022 ÉVBEN MEGOLDÁSRA VÁRÓ FELADATOK	25

Vezetői összefoglaló

Tisztelt Tulajdonos!

A Móricz Zsigmond Színház küldetésének érzi a színház-, tánc- és zeneművészet sokszínűségének és értékeinek gyarapítását, az előadások, koncertek Nyíregyháza város és Szabolcs-Szatmár-Bereg Megye lakosságának széles rétegeihez való eljuttatását, a gyermek- és ifjúsági korosztály előadó-művészetekre fogékony nézővé nevelésének előmozdítását, a határon túli magyar kultúra ápolását, a közpénzek hatékony felhasználását - ezek szellemében végzi tevékenységét.

A Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. tényleges működése 2013. július 1-jével datálódik, mikor is közszolgáltatási szerződést kötött Nyíregyháza Megyei jogú város Önkormányzatával. Az Önkormányzat a közszolgáltatási szerződést abból a célból kötötte meg, hogy ezzel biztosítsa és érvényre juttassa a Társaság magas színvonalú művészi teljesítmény nyújtásához, valamint a helyi kulturális életben betöltendő kiemelkedő és meghatározó szerepéhez - különös tekintettel a megyei előadó-művészeti életben betöltött művészeti, kulturális szerepére, az általa nyújtott művészeti szolgáltatások tartalmára és művészeti értékére - fűződő közérdeket. A Móricz Zsigmond Színház Nyíregyháza és Szabolcs-Szatmár-Bereg Megye kulturális életének meghatározó eleme, hosszú évek óta az egyik legsikeresebb vidéki kőszínház, mely rendelkezik azokkal a forrásokkal és képességekkel, amellyel az Alapító okiratban, a Közszolgáltatási szerződésben, és Fenntartói megállapodásban rögzített feladatokat végrehajtsa. Sajnálatos módon a pandémia mind 2020-ban, mind 2021-ben megakadályozta, hogy a vállalt mutatószámokat teljesítsük.

A 2021-es üzleti év tervezése során az alábbi konkrét célok kerültek megfogalmazásra:

„A rendelkezésünkre álló forrásokkal mihamarabb tervezzük pótolni az elmaradt előadásokat mind a bérlet, mind a jegyvásárlók számára, és a szokásos mértékű produkciós költségvetéssel 12 új bemutatót tervezünk a 2021-es évre: 6 nagyszínpadi produkciót, a felnőtt és a középiskolás generációt egyaránt megszólítót, 4 kamara színpadit, 1 nagyszínpadi gyerekelőadást az általános iskolásoknak, és 1 Művész Stúdió-belül az óvodás korú nézőutánpótlásnak.”

A beszámolóval érintett időszakban a járványügyi veszélyhelyzet okán május 20-án került sor az év első nyilvános előadására. A januártól május 20-ig tartó időszakban gőzerővel próbáltunk, és tettük Színházunkat elérhetővé az online térben, azonban a személyes kapcsolat a nézőkkel lehetetlenné vált. A kényszerű bezárás mind szakmailag, mind financiálisan komoly károkat okozott, hiszen az előadásszámunk, nézőszámunk, a jegy- és bérletbevételünk tárgy évi teljesítése igen alacsony.

Májustól szabad téren, a Rózsakert Szabadtéri Színpadon kezdődött meg az elmaradt bemutatók, előadások pótlása, hiszen a többszöri bezárás miatt még 2020-as előadásokat is pótolnunk kellett.

A Szabadtéri Színpadon 28 előadást láthattak a nézők, ebből 10 vendégelőadás volt, ezen kívül 6 alkalommal volt mozifilm vetítés, és 3 estén figyelemmel kísérhették a Foci EB eseményeit. A nyár folyamán társulatunk 2 meghívásnak tett eleget, így megmutathattuk magunkat a Városmajori Szabadtéri Színpadon, és a Szarvasi Vízi Színház színpadán.

A 2021/2022 évadra meghirdetett béreltsorokra az érdeklődés a járványügyi helyzetből adódóan igen csekély volt, hiszen béreltéseinknek a 2020 évi, és a 2021 év elején fennálló kényszerű bezárások miatt számos előadás pótlásával maradtunk adósak. Legfontosabb feladatunk ezek pótlása volt.

A nagy hagyományokkal rendelkező VIDOR Fesztivált – igen nagy érdeklődés mellett - az érvényes járványügyi szabályok szerint bonyolítottuk augusztus 29 és szeptember 4 között. A Fesztiválon 15 színház 19 előadását láthatták a nézők, ezen felül számtalan koncert és kulturális program várta a közönséget.

Szeptember 10-én a megszokott rendben kezdtük az évadot, megtartottuk az évad első bemutatóját. Nagy megtiszteltetés, hogy az MTVA színházunk társulatával készítette és sugározta a 2021 évi Szilveszteri Gálát, melynek igen kedvező visszhangja volt.

A beszámoló készítés időszakára már elkészült a 2022/2023-as évad terve, valamint folyik a Szabadtéri Nyár 2022 előadásainak, és a XXI. VIDOR Fesztivál programjainak a szervezése.

2021. évben 6 nagyszínpadi, 4 kamara és 2 Művész Stúdiós bemutató zajlott, 2 tájelőadást bonyolítottunk, ezen felül előadásokat, kulturális programokat szerveztünk a Bencs Villában és a nyáron átadott Szindbád játszóhelyein, filmvetítéseket tartottunk a Szabadtéri Színpadon és a Szindbád mozitermében. Az előadásokat, programokat összesen 49 620 néző látta. Ilyen alacsony előadás-, és nézőszámról csupán a pandémia kezdete óta adhatunk számot.

A Szabadtéri Színpad előadásainak bevétele lényegesen meghaladta a tervezettet, hiszen a kényszerű bezárást követően fókuszba került a szabadtéri játszóhely, így számos előadásnak adtunk itt helyt.

A VIDOR Fesztivál fizető rendezvényeit összesen 6258 fizető néző látta, nettó 26.469 e Ft jegybevételt könyvelhettünk el.

Az éves bevételeinket 100,52%-ra teljesítettük ez összesen 1.138.715 e Ft bevételt jelentett, mely 5.847 e Ft-al meghaladta a tervezettet, az árbevételt 92,31% ra teljesítettük.

Az egyéb bevételek 102,46%-os teljesítése 937.930 e Ft bevételt jelent. A vállalkozásoktól kapott támogatások jelentősen meghaladták a tervezettet, hiszen a Bige Cégcsoport 30 millió támogatást

nyújtott 2021-ben is. A pályázati bevételek csaknem a tervezettnél megfelelően alakultak, hiszen számos pályázati program megvalósult, és az elszámolások elfogadásra kerültek.

Az anyagjellegű ráfordítások összességében 99,83%-ra teljesültek, ezen belül az anyagköltséget 90,87%-ra, az igénybe vett szolgáltatásokat 102,19%-ra, az egyéb szolgáltatásokat 91,02%-ra teljesítettük.

A személyi jellegű ráfordítások teljesítése 92,50%-os, az egyéb ráfordításokat 77,74%-ra teljesítettük.

Az elmaradt előadások kieső bevételeit némileg kompenzálta az MTVA „Szilveszteri Gála 2021” TV felvételének díja, valamint a bérleti díjak, és a reklámbevétel tervezettnél jelentősen meghaladó teljesítése. Az anyagjellegű ráfordítások tervezet szerinti teljesítése azt mutatja, hogy a bezárás alatt is gőzerővel dolgoztunk, hiszen a tervezett bemutatók díszletei, jelmezei elkészültek, és a próbafolyamatokat megszakítás nélkül lebonyolítottuk.

Az immár hatodik alkalommal megrendezett Marketing Diamond Awards országos versenyen, ahol a legkreatívabb kommunikációs aktivitásokat díjazták. Színházunk marketing tevékenysége elismeréseként két kategóriában nyert Gyémánt díjat, egyrészt az *online felületen futó kampányok kategóriában*, és az *eseményalapú aktivációk kategóriában*, mely díjak büszkeséggel töltenek el minket.

A takarékos és hatékony, átgondolt gazdálkodást a bezárás ideje és az egészségügyi készültség időtartama alatt fokozottan szem előtt tartottuk, így az adózott eredmény 37.983 e Ft a tervben szereplő 466 e Ft –al szemben.

Likviditási problémák - az előző évekhez hasonlóan - az üzleti évben sem jelentkeztek. Az önkormányzati támogatással kiegészített állami támogatás kiegyensúlyozott gazdálkodást biztosított a Színház számára, melyhez nagy segítség volt az önkormányzattal együtt megtervezett támogatási ütemterv, mely maradéktalanul betartásra került.

A 2021 évi gazdálkodás részletes bemutatása

1. Humánerőforrás gazdálkodás

A Színház közhasznú tevékenységét 2021 évben 103 fő munkavállalóval teljesítette, a létszámból 45 fizikai és 58 fő szellemi dolgozó.

A szakmai tevékenységet 79 fő dolgozó végzi (színész, műszak, sűgók, ügyelők, segédrendezők, egyéb művészeti munkakörök), 24 fő a kiszolgáló személyzet (GH, szervezés, technikai dolgozók).

Felsőfokú iskolai végzettséggel rendelkezik 34 fő, középfokú iskolai végzettséggel 67 fő, alacsonyabb iskolai végzettsége 2 fő dolgozónak van.

A 22 fő alkalmazott színész 55%-a, 12 fő diplomával rendelkezik, 7 fő felsőfokú szakmai képesítéssel, 3 fő nem rendelkezik a tevékenységhez kapcsolódó képesítéssel.

A fluktuáció 2021-ben hasonló volt az előző évihez. Távozott 1 fő színész, 1 fő produkciós vezető, 2 fő marketing munkatárs, 2 fő szervező, 1 fő személyi asszisztens. A műszaki kiszolgáló személyzettől távozott 1 fő világosító, 1 fő díszítő, 1 fő öltöztető, 1 fő hangosító. A kilépő dolgozókat az akadálytalan működés érdekében új munkavállalókkal pótoltuk.

Az elhivatott munkavégzést is jutalmaztuk, 4 fő részesült jubileumi jutalomban.

Nyíregyháza város nívódíját 2021 évben Puskás Tivadar színművész kapta. Az évadban kiemelkedő színészi munkát díjazó Móricz díj Tóth Károly színművészhez került, a színpadi kiszolgáló személyzet munkáját elismerő Arany kalapács díjat Virágh Krisztina öltöztető, a kiszolgáló személyzet munkáját díjazó Arany ceruza díjat Tanyik Zsófia művészeti titkár kapta. A Kelet Színésze Széles Zita színművész lett.

Tóth Károly színművész elnyerte az **Aase-díjat**, melyet az „emlékezetes percek, pillanatok, szavak, mozdulatok főszereplői” díjazására hozott létre végrendeletében Gobbi Hilda. Mindannyian büszkék vagyunk az elismerésre. A társulatunk valamennyi tagja küldetésének érzi a közönség kulturális igényeinek magas szintű kielégítését, a művészeti értékek teremtését és átadását.

Bevételek

Megnevezés	2020.12.31 tény	2021 évi terv	2021.12.31 tény	2021.12.31 tény/2021 évi tervek	2021.12.31 tény/ 2020.12.31 tény
	eFt	eFt	eFt	%	%
BELFÖLDI ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE	122 831	217 500	200 784	92,31%	163,46%
<i>Jegy és bérletértékesítés bevétele</i>	102 135	200 100	156 820	78,37%	153,54%
Jegybevétel, bérletbevétel	59 097	159 000	62 258	39,16%	105,35%
Tájbevétel	2 600	2 000	4 126	206,30%	158,69%
VIDOR bevétel	23 325	17 000	26 469	155,70%	113,48%
Szabadtéri Színpad bevétel	16 630	22 000	35 147	159,76%	211,35%
Egyéb értékesítési bevétel	483	100	28 820	28820,00%	5966,87%
<i>Bérleti díjak</i>	6 392	8 200	15 804	192,73%	247,25%
Lakbér - Színészház	1 234	1 200	1 466	122,17%	118,80%
Vendégszoba - Színészház	1 102	1 000	1 032	103,20%	93,65%
Egyéb helyiség bérleti díja (+ Egyéb bérleti díj)	4 056	6 000	13 306	221,77%	328,06%
<i>Reklámbevétel</i>	4 220	1 000	13 101	1310,10%	310,45%
<i>Egyéb értékesítés bevétele</i>	10 084	8 200	15 059	183,65%	149,34%
Rezsiköltség térítés (Színészház)	5 181	5 200	5 294	101,81%	102,18%
Egyéb továbbszámlázott szolgáltatás bevétele, és egyéb bevételek	4 903	3 000	9 765	325,50%	199,16%
EGYÉB BEVÉTELEK	808 146	915 368	937 930	102,46%	116,06%
Tárgyi eszköz értékesítés bevétele	6 562	118	118	100,00%	1,80%
Káreseményekkel kapcsolatos bevétel	55	0	30	0,00%	54,55%
Önkormányzattól kapott támogatás, juttatás	275 500	275 500	275 500	100,00%	100,00%
Központi támogatás	440 650	440 650	440 650	100,00%	100,00%
Vállalkozásoktól kapott támogatás	39 300	10 000	34 550	345,50%	87,91%
Pályázati bevételek	45 800	189 000	186 255	98,55%	406,67%
Különféle egyéb bevételek	279	100	827	827,00%	296,42%
PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELE	0	0	1	0,00%	0,00%
Egyéb kapott kamatok, kamat jellegű bevételek		0	1	0,00%	0,00%
Bevételek összesen	930 977	1 132 868	1 138 715	100,52%	122,31%

2. BEVÉTELEK

2.1. Belföldi értékesítés nettó árbevétele

A 2021-es évet az árbevétel szempontjából összességében a 92,31%-ra teljesítettük, mely a tervtől 16.716 e Ft-tal alacsonyabb, az előző évi tényleges bevételtől 77.953 e Ft-tal magasabb összeget jelent. A bevételeket részletesen az alábbiakban mutatjuk be:

2.1.1. *Jegy- és bérletértékesítés bevétele*

A tervhez mérten jelentős mértékben alulteljesítettük a jegy-és bérletékesítés bevételeit. A csökkenés a pandémia okozta kényszerszünet számlájára írható, hiszen csupán 241 előadást teljesítettünk, szemben a pandémia előtti 2019-es 487 előadással. A VIDOR Fesztivál bevétele 9.469 e Ft-tal, a Rózsakert Szabadtéri Színpad bevétele 13.147 e Ft-tal haladta meg a tervezettet. Nagy számú, összesen 28 előadást láthattak a nézők a szabadtéren, melyből 5 előadás a VIDOR Fesztivál keretében mutattunk be. A tájelőadások száma csupán 2 volt a 2019 évi 7-tel szemben, azonban a terv készítésekor már számoltunk ezzel, sőt, a körülmények ismeretében csak 1 tájelőadást terveztünk. A kényszerű bezárás miatti elmaradt előadások okán a jegy- és bérletértékesítés, tájelőadások teljes bevétele 78,37%-ra teljesült.

Jelentős bevételre tettünk szert a *Szilveszteri Gála 2021* TV felvételéből, hiszen a szolgáltatásért 25 millió Ft-ot számlázhattunk, ez az egyéb értékesítés soron szerepel, ezért a nagy mértékű eltérés.

2.1.2. *Bérleti díjak*

A bérleti díjakból származó bevételt csaknem kétszerese teljesítettük, 192,73%-a a tervnek. A lakbért 122,17%-ra, a vendégszoba bérbeadásából származó bevételt 103,20%-ra teljesítettük. Az egyéb helyiségek bérleti díja több mint kétszerese a tervnek, hiszen az áprilistól üzemeltetésünkben lévő Szindbád Bistro bérleti díja jelentkezik a számokban, ezen felül mind a nagyszínpadi, mind a szabadtéri játszóhelyünk is alkalmat adott bérbeadásra. (Csányi Sándor önálló estje, Néptánc Gála)

2.1.3. Reklámbevétel

A tervezett 1.000 e Ft-tal szemben 13.101 e Ft-ra teljesítettük a bevételi tervet, melynek egy része barter megállapodás keretében.

Reklámbevételre az alábbi partnerektől tettünk szert:

Hajdú-Park Kft.	157 480
Kölcsey Nonprofit Kft.	200 000
The Kopjary Water Kft.	200 400
VAGÉP Zrt.	3 543 307
OTP Bank Nyrt.	1 500 000
HÜBNER-H Kft.	2 000 000
Kisszabó Kft.	500 000
Kisszabó Kft.	1 000 000
CaZeta Ingatlanhasznosító Kft.	2 000 000
Újmajori Szabadidőpark Kft.	3 000 000
ÖSSZESEN:	13 101 187

2.2. Egyéb bevételek

Az egyéb bevételek tekintetében összességében 102,46 %-os a teljesítés a tervhez képest. Az önkormányzati bevétel és az állami támogatás a tervnek megfelelően realizálódott. A vállalkozásoktól kapott támogatás 345,50 %-ra teljesült. Az NZRT-TRADE Kft ez évben is 30 millióval támogatta a VIDOR Fesztivál lebonyolítását és az évadot, azonban a tervezés időszakában még elvi megállapodás sem született a támogatást illetően. A nehéz év kezdet ellenére a Szabadtéri Nyár 2021 eseménysorozatot és a XX. VIDOR Fesztivált is támogatásra érdemesnek ítélte meg jónéhány vállalkozó.

Vállalkozástól kapott támogatások:

NZRT VIDOR 2021 támogatás	30 000 000
VAGÉP VIDOR 2021 támogatás	500 000
Révész Trans VIDOR 2021	350 000
Lerton-Trans VIDOR 2021	350 000
Révész Nyírlög Kft VIDOR 2021	350 000
CA-ZETA VIDOR támogatás 2021	500 000
MARSO Kft támogatás	500 000
MASTER GOOD Kft. támogatás	500 000
Tassy És Társa Kft támogatás	500 000
FM Magánklinika támogatás	1 000 000
ÖSSZESEN:	34 550 000

Az EMMI által kiírt tematikus pályázatok jó részét sikerült megvalósítani, és elszámolni, melyek az alábbiak

Elszámolt pályázatok:	E Ft
EMMI Roma Kulturális Közösség támogatása	2 500
EMMI Pályakezdő színészek foglalkoztatásának támogatása	10 453
EMMI Színészlakás Felújítás támogatása	10 000
EMMI VIDOR Fesztivál támogatása	15 000
EMMI VIDOR Fesztivál támogatása	20 000
CLLD Állami Áruház című előadás támogatása	3 000
CLLD Kamara Előtér felújításának támogatása	10 000
MMA Alsának a halak? című előadás támogatása	500
Bértámogatás 2021 – Magyarország Kormánya	86 954
Homlokzat szigetelés felújításának támogatása-NyMJV	27 848
ÖSSZESEN:	186 255

Különféle egyéb bevételek

Teljesítése a tervezett 100 e Ft helyett 827 e Ft, hiszen a *Kalocsni c.* produkció TV felvétel sugárzásából jogdíjra tettünk szert, és itt szerepel a Színházi Büfé korábbi bérlőjének visszatartott kauciója, mely nem került visszafizetésre.

3. RÁFORDÍTÁSOK

3.1. Anyagjellegű ráfordítások

Az anyagjellegű ráfordítások 534.134 e Ft összegben, 99,83%-ra teljesültek.

Megnevezés	2020.12.31 tény	2021 évi terv	2021.12.31 tény	2021.12.31 tény/2021 évi terv	2021.12.31 tény/ 2020.12.31 tény
	e Ft	e Ft	e Ft	%	%
ANYAGKÖLTSÉG ÖSSZESEN	58 338	103 310	93 880	90,87%	160,92%
Vásárolt anyagok költségei összesen	20 243	52 710	41 951	79,59%	207,24%
<i>Produkciónkkal kapcsolatos anyagköltség</i>	17 097	45 450	37 314	82,10%	218,25%
Díszletköltség	9 702	21 000	17 606	83,84%	181,47%
Jelmez költség	3 364	13 000	6 916	53,20%	205,59%
Bútor- és kellékköltség	1 077	2 000	4 564	228,20%	423,77%
Fodrászati anyagköltség	110	900	427	47,44%	388,18%
Világítástechnikai anyagköltség	1 602	4 750	3 702	77,94%	231,09%
Hangtechnikai anyagköltség	969	3 500	827	23,63%	85,35%
Produkciónkkal kapcsolatos egyéb anyagköltség	273	300	3 272	1090,67%	1198,53%
<i>Nem produkciókkal kapcsolatos anyagköltség</i>	3 146	7 260	4 637	63,87%	147,39%
Épület-karbantartási anyagok költsége	2 046	5 000	3 593	71,86%	175,61%
Járművek karbantartási anyagköltsége	217	500	612	122,40%	282,03%
Egyéb gép berendezés anyagköltsége	610	960	226	23,54%	37,05%
Bútorok, berendezési tárgyak, munkaruha	273	800	206	25,75%	75,46%
Egy éven belül elhasználódó anyagi eszközök költségei	16 127	22 200	21 416	96,47%	132,80%
Munkaruha	-	-	598	0,00%	0,00%
Nyomtatvány, irodaszer beszerzés	2 008	2 000	2 122	106,10%	105,68%
Dekorációs anyagok	76	450	233	51,78%	306,58%
Gyógyszer	150	150	225	150,00%	150,00%
Tisztítószer, mosószer	2 358	2 800	2 341	83,61%	99,28%
Egyéb anyag költségek	2 665	4 000	4 029	100,73%	151,18%
Plakát	2 476	4 800	2 521	52,52%	101,82%
Műsorfüzet, szórólap	6 394	8 000	9 347	116,84%	146,18%
Energiahordozók anyagköltsége	19 571	24 000	27 134	113,06%	138,64%
Áramköltség	16 418	20 000	22 876	114,38%	139,33%
Vízdíj költsége	2 252	2 800	2 759	98,54%	122,51%
Gázköltség	901	1 200	1 499	124,92%	166,37%

Üzemanyag	2 397	4 400	3 379	76,80%	140,97%
IGÉNYBE VETT SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	323 174	423 420	432 699	102,19%	133,89%
Szállítás-rakodás költségei	1 901	6 000	3 523	58,72%	185,32%
Bérelti díjak	13 788	14 000	19 596	139,97%	142,12%
Karbantartási költségek	21 596	22 500	21 787	96,83%	100,88%
Épület-karbantartás költségek	15 431	15 000	13 843	92,29%	89,71%
Járművek karbantartási költsége	553	500	672	134,40%	121,52%
Színpadtechnikai berendezések karbantartási költségei	3 399	3 500	3 627	103,63%	106,71%
Lift karbantartás, javítás	465	900	2 048	227,56%	440,43%
Egyéb gép, berendezés karbantartási költsége	570	1 100	580	52,73%	101,75%
Egyéb karbantartási költségek	1 178	1 500	1 017	67,80%	86,33%
Hirdetés-, reklám-, propaganda költségek	23 159	21 000	17 746	84,50%	76,63%
Produkciónkkal kapcsolatos hirdetés, reklám	20 973	20 000	17 570	87,85%	83,77%
Általános célú hirdetés, reklám, propagandaköltség	2 186	1 000	176	17,60%	8,05%
Oktatás és továbbképzés költségei	140	200	-	0,00%	0,00%
Utazási és kiküldetési költségek	62	300	187	62,33%	301,61%
Könyvviteli szolgáltatások költségei	1 270	1 320	1 100	83,33%	86,61%
Egyéb igénybe vett szolgáltatások	261 258	358 100	368 760	102,98%	141,15%
<i>Produkciónkkal kapcsolatos igénybe vett szolgáltatások</i>	160 911	242 400	252 036	103,98%	156,63%
Fellépti díjak	34 535	42 000	40 276	95,90%	116,62%
Statiszta díjak	15 730	18 000	20 035	111,31%	127,37%
Rendezői díjak	12 950	17 500	17 290	98,80%	133,51%
Tervezői díjak	10 555	19 000	16 654	87,65%	157,78%
Megírási díjak	1 200	1 500	600	40,00%	50,00%
Dramaturgiai díjak	3 125	3 800	1 300	34,21%	41,60%
Koreográfia díja	2 010	2 800	4 185	149,46%	208,21%
Zeneszerzés díja	2 275	2 800	2 700	96,43%	118,68%
Programokkal, produkciókkal kapcsolatos egyéb költségek	78 531	135 000	148 996	110,37%	189,73%
<i>VIDOR Fesztivál költségei</i>	57 272	80 000	86 765	108,46%	151,50%
<i>Szabadtéri Színpad költségei</i>	6 626	25 000	13 912	55,65%	209,96%
<i>Egyéb produkciókkal kapcsolatos költségek</i>	14 633	30 000	48 319	161,06%	330,21%
Üzemeltetéssel kapcsolatos igénybe vett szolgáltatások költsége	100 347	115 700	116 724	100,89%	116,32%
<i>Rezsiköltség</i>	29 466	27 900	32 983	118,22%	111,94%
Távhó díja	18 192	20 000	22 721	113,61%	124,90%
Csatornadíj	1 572	1 850	2 217	119,84%	141,03%
Szemétszállítás	1 060	1 450	2 302	158,76%	217,17%
Takarítás, rovarirtás	8 642	4 600	5 743	124,85%	66,45%
<i>Fenntartással kapcsolatos költségek</i>	2 568	2 700	2 838	105,11%	110,51%

Postaköltség	322	500	364	72,80%	113,04%
Telefondíj, internet, TV előfizetési díj	2 246	2 200	2 474	112,45%	110,15%
<i>Egyéb szolgáltatások</i>	68 313	85 100	80 903	95,07%	118,43%
Tűz- és munkavédelmi szolgáltatás	1 861	2 500	3 158	126,32%	169,69%
Vagyonvédelmi szolgáltatás	29 790	32 000	39 955	124,86%	134,12%
Jogi tanácsadás díja	900	600	600	100,00%	66,67%
Egyéb szolgáltatások	20 744	25 000	19 554	78,22%	94,26%
Jogdíj	15 018	25 000	17 636	70,54%	117,43%
EGYÉB SZOLGÁLTATÁSOK KÖLTSÉGEI	7 168	8 300	7 555	91,02%	105,40%
Hatósági igazgatási, szolgáltatási díjak, illetékek	7	100	17	17,00%	242,86%
Illetékek költsége	7	100	17	17,00%	242,86%
Pénzügyi, befektetési szolgáltatási díjak	4 368	5 000	4 965	99,30%	113,67%
Biztosítási díj	1 512	2 200	1 706	77,55%	112,83%
Különbféle egyéb költségek	1 281	1 000	867	86,70%	67,68%
Eladott áruk beszerzési értéke	62	0	58	0,00%	93,55%
Eladott(közvetített szolgáltatások) beszerzési értéke	0	0	720	1,00%	0,00%
Anyagjellegű ráfordítások összesen	388 742	535 030	534 912	99,83%	137,42%

3.1.1. Anyagköltségek

Az anyagköltségek 90,87 %-ban teljesültek, az előző évihez mérten 60,92%-os növekedést jelent. Előző évben bemutatók maradtak el, melyeket ez évben pótolunk.

- Vásárolt anyagok költségei

A vásárolt anyagok költségei magában foglal minden produkcióval kapcsolatos és más anyagköltséget, mint például díszlet-, jelmez-, bútor-, kellék-, fodrászati anyagok költségei, valamint az épület, járművek, gépek, berendezések karbantartási anyagainak költségét.

A tervezet 79,59%-ban teljesült 41.951 e Ft összegben. A beszámoló évében, a pandémia és a korlátozó intézkedések ellenére folytak a próbák, elkészültek a díszletek, jelmezek, megvásároltuk a kellékeket, bútorokat. A megváltozott helyzetben fokozottan törekedtünk a takarékos anyagfelhasználásra, a korábban játszott produkciók díszleteinek, jelmezeinek újra hasznosítására. A produkciókkal kapcsolatos anyagköltség szinte valamennyi eleme alatta marad a tervezettnek, de a kellék-és bútoroköltség jelentős túllépést mutat. A Legénybúcsú, a Kurázszi mama és gyermekei, és az Idétlen időkig című produkció igen kellék- és fogyókellék igényes, ezért van a jelentős túllépés. A produkciókkal kapcsolatos anyagköltségben szerepel a VIDOR Fesztivál belépésre jogosító karszalagjainak költsége, melyet a rendhagyó helyzet miatt vezettük be 2021-ben.

A nem produciókkal kapcsolatos anyagok költsége alatta marad a tervnek, teljesítése 63,87%-os. A járművek karbantartásával kapcsolatos anyagbeszerzés túllépése a Színház tulajdonában lévő kamion javításához szükséges alkatrész beszerzéséből adódott.

- Egy éven belül elhasználódó anyagi eszközök

Tartalmazza a nyomtatvány- és irodaszer beszerzést, dekorációs anyagokat, gyógyszereket, tisztítószereket, plakátokat, műsorfüzeteket, szórólapokat stb., melyek teljesítése 96,47%, mely 21.416 e Ft költséget jelentett. A plakátok költsége alacsonyabb, a műsorfüzetek, szórólapok költsége magasabb a tervezettnél, ez összességében csaknem a tervezet szerinti teljesítést jelent.

- Energiahordozók anyagköltsége

Áramköltség, vízdíjköltség és gázköltség jelenik meg ezen a soron, a tervezetthez képest a teljesítés 113,06%-os.

Év közben a színházunk által üzemeltetett létesítmények száma bővült, átvettük a Szindbád Színház történeti Múzeum és Rendezvénytér üzemeltetését, ebből adódtak többletköltségeink a villamos energia költség tekintetében. A gázköltség a Bencs Villa fűtésköltségét tükrözi, mely szintén meghaladja a tervezettet. A technikai berendezések vásárlásakor fokozott figyelmet fordítunk az energiafelhasználási paraméterekre, a világítást folyamatosan cseréljük korszerű, energiatakarékos LED fényforrásokra, a fűtést a külső hőmérséklet változásának megfelelően szabályozzuk az egész épületben.

- Üzemanyag költség

Üzemanyag költségre 3.379 e Ft-ot fordítottunk, amely a tervezetthez képest 76,80 %-os teljesítést jelent.

3.1.2. Igénybe vett szolgáltatások költségei

Szállítás, rakodás, raktározás költségei, bérleti díjak, karbantartási költségek, hirdetés, reklám, propagandaköltségek, utazási- és kiküldetési költségek, könyvviteli szolgáltatások költségei, melynek 432.699 e Ft összegben 102,19 %-os a teljesítése.

A szállítási költségek alacsony teljesítése a saját gépjárművek használatából ered, hiszen színházi tulajdonú gépjárművekkel szerezünk be az anyagokat, szállítjuk a díszleteket, bútorokat a székhely és a telephelyek között, és a tájéloadások során is csak indokolt esetben veszünk igénybe bérelt járművet. A bérleti díjak teljesítése 139,97%-os. Az év során átvettük a Szindbád üzemeltetését, és a

bérleti díja is ezen a soron jelentkezik, valamint a Derkovits úti raktár bérletét, felmondta a tulajdonos, új raktárt csak magasabb áron tudtunk bérelni.

A karbantartási költségek összességében 96,83%-kal a tervezettnél megfelelően alakultak, egyes elemeiben azonban eltérés mutatkozik.

Az épület-karbantartási költségek a terv szerint alakultak. A járművek karbantartási költségének túllépését a teherautó javításának szervízköltsége okozta. A lift karbantartási költségeiben az elengedhetlenné vált kötélcserére generált komoly többletköltséget.

Az egyéb karbantartási költségek alatta maradtak a tervnek, csak az elengedhetetlen javításokat végeztettük el.

A reklámköltséget 84,50%-ra teljesítettük, összege 17.746 e Ft, mely 3.254 e Ft-os alul teljesítést jelent a tervhez képest. Színházunk a járványhelyzetben hónapokig zárva tartott, így az előadásokkal kapcsolatos reklám- és marketing költségeknek csak egy része merült föl

A produkciókkal kapcsolatos igénybe vett szolgáltatások sor részletezi a produkciókkal kapcsolatos szolgáltatásokat, úgy, mint fellépti díjak, statisztadíjak, rendezői díjak, koreográfia, stb., amelyek a 102,98 %-ra teljesültek. Itt szerepelnek az MTVA Szilveszter 2021. c. TV-felvétel bevételéből fedezett művészi közreműködői díjak.

A XX. VIDOR Fesztivál költségei 6.765 e Ft-tal magasabb, a Szabadtéri Nyár 2021. szolgáltatási költségei 11.088 e Ft-tal a tervezett alatt teljesült. A VIDOR Fesztivál járványügyi korlátozásokkal várta látogatóit, a Kossuth téri nagyszínpad és környéke kordonnal elkerítve, oltási igazolvánnyal volt látogatható. A Szabadtéri Színpad nagyrészt az elmaradt előadások pótlásának adott helyszínt, de látogatóink láthattak igen színvonalas vendégprodukciókat is. Az egyéb, produkciókkal kapcsolatos költségek 161,06%-ra teljesültek, ez tartalmazza a fentiekben nem nevesített, különféle programokkal, produkciókkal kapcsolatos fordítási díjakat, hangszerelést, hangfelvétel stúdió munkálatait, a zenei korrepetíció díját, a pályázatokkal kapcsolatos szolgáltatási díjakat, a TV felvétel közreműködőinek díját.

Az üzemeltetéssel kapcsolatos igénybe vett szolgáltatások tartalmazzák a rezsiköltségeket, a fenntartással kapcsolatos költségeket és az egyéb szolgáltatásokat. A költsége 116.724 e Ft, ez 100,89%-os teljesítést jelent.

A rezsiköltség 118,22%-os teljesítése a Szindbád üzemeltetése okán keletkezett, 2021 áprilisától kezdődően.

A fenntartással kapcsolatos szolgáltatási költségek összességében a tervezettek szerint alakultak.

A telefonköltség túllépését a nézők folyamatos tájékoztatása, az elmaradt előadások pótlásának egyeztetése elengedhetetlen volt. A tűz-és munkavédelmi szolgáltatás tervezetének túllépése a Szindbád üzemeltetése okán keletkezett. A vagyonvédelmi szolgáltatás tervezet fölötti teljesítését egyrészt a Szindbád működtetése, másrészt a VIDOR Fesztivál járványügyi korlátozásoknak megfelelő rendezése okozta, hiszen az elzárt területre történő beléptetést a biztonsági szolgálat biztosította.

A jogdíj és az egyéb szolgáltatások költségei elmaradtak a tervtől.

3.2. Személyi jellegű ráfordítások

Megnevezés	2020.12.31 tény	2021 évi terv	2021.12.31 tény	2021.12.31 tény/2021 évi tervek	2021.12.31 tény/ 2020.12.31 tény
létszám (fő)	93	108	103	%	%
	e Ft	e Ft	e Ft		
BÉRKÖLTSÉG	368 527	447 305	412 939	92,32%	112,05%
Munkavállalók munkabér költsége	325 495	363 436	331 823	91,30%	101,94%
Tűlóra	3 401	6 000	6 603	110,05%	194,15%
Jutalom	15 008	43 109	34 613	80,29%	230,63%
Többletmunka	12 134	20 000	18 362	91,81%	151,33%
Megbízási díj	12 489	9 000	11 624	129,16%	93,07%
Prémium	-	5 760	9 914	172,12%	0,00%
SZEMÉLYI JELLEGŰ EGYÉB KIFIZETÉSEK	37 123	42 139	47 383	112,44%	127,64%
<i>Egyéb személyi jellegű kifizetések</i>	33 464	37 152	42 098	113,31%	125,80%
Törzsgárda jutalom	552	0	0	0,00%	0,00%
Jubileumi jutalom	1 575	0	5 350	0,00%	339,68%
Napidíj	604	1 700	822	48,35%	136,09%
Betegszabadság, táppénz	2 174	1 850	2 632	142,27%	121,07%
Fizetett hozzájár. Cafeteria (Bruttó 250.000.- Ft/fő)	17 611	19 120	19 778	103,44%	112,30%
Dolgozók baleset-és életbiztosítása	1 137	1 400	1 262	90,14%	110,99%
Felügyelő bizottság díjazása	2 250	3 720	3 282	88,23%	145,87%
Munkába járás költsége	1 686	2 062	2 233	108,29%	132,44%
Reprezentációs költségek	4 284	5 100	4 880	95,69%	113,91%
Személyi jellegű egyéb kifizetések	145	400	282	70,50%	194,48%
Ajándék utalványok, ajándék	1 446	1 800	1 577	87,61%	109,06%
Kifizetőt terhelő személyi jövedelemadó	3 659	4 987	5 285	105,98%	144,44%
Béren kívüli juttatás, cégtelefon utáni SZJA	3 659	4 987	5 285	105,98%	144,44%
BÉRJÁRULÉKOK	42 024	77 232	63 870	82,70%	151,98%
<i>Speciális hozzájárulási adó</i>	30 762	53 225	50 214	94,34%	163,23%
<i>Rehabilitációs hozzájárulás</i>	2 125	5 424	3 723	68,64%	175,20%
<i>Kifizetőt terhelő TB járulék</i>	9	0	0	0,00%	0,00%
<i>EKHO 15,5%</i>	9 128	18 583	9 933	53,45%	108,82%
Személyi jellegű ráfordítások összesen	447 674	566 676	524 192	92,50%	117,09%

Béreköltség

Magában foglalja az alapbéreket, a túlórákat, a jutalmat, a többletmunkát, a megbízási díjakat, itt került megtervezésre és elszámolásra a vezető tisztségviselők prémiuma, a törzsgárda és jubileumi jutalom és a napidíj is.

A 2021-es üzleti évben a tervezettől alacsonyabb létszámmal üzemeltünk, így a béreköltség tekintetében 92,32%-os a teljesítés a tervhez képest. A munkavállalók munkabér költsége is a tervezett alatt maradt kissé, 91,30 %-os a teljesítése. Az előző év során végrehajtottuk az EMMI és a fenntartó által kötött támogatási szerződésben meghatározott béremelést, melynek áthúzó költsége szerepel a beszámoló adataiban. A túlóra költségek 110,05%-ra teljesültek, hiszen a Szabadtéri Színpadon bonyolított próbákat és előadásokat kiszolgáló műszaki személyzet számos túlórával teljesített. A jutalom és többletmunka teljesítése elmaradt a tervtől, hiszen a megszokottól eltérően, egy alkalommal, decemberben került sor jutalom kifizetésére. Prémium kifizetésére a Tulajdonos engedélye alapján került sor.

Személyi jellegű egyéb kifizetések

Tartalmazza a munkáltatót terhelő táppénzt, a munkába járás költségét, a kiküldetés napidíját, a betegszabadság költségét, a cafeteriát, a dolgozók baleset- és életbiztosítását, a Felügyelő Bizottság díjazását, a reprezentációt, és az egyéb személyi jellegű kifizetéseket, a természetbeni juttatásokat terhelő SZJA-t.

A teljesítés a tervtől magasabb, 113,31%-os. Jubileumi jutalom kifizetését nem terveztünk, ez tervezési hibából adódott. A betegszabadság, táppénz jóval magasabb a tervezettől, számos munkavállaló vett igénybe a táppénz ellátást a pandémia alatt. Túllépés jelentkezett a munkába járás költségében, a sajátos munkarend miatt több - nem Nyíregyháza közigazgatási területén lakó - dolgozónak engedélyeztünk személygépkocsival történő munkába járást, és lakcím változások is történtek.

Bérf járulékok

Tartalmazza a szociális hozzájárulási adót, egészségügyi hozzájárulást, EKHO-t, és egyéb bérf járulékokat, teljesítése 82,70%-os.

A személyi jellegű ráfordításokat összességében 92,50%-ra teljesítettük.

3.3. Egyéb ráfordítások

Megnevezés	2020.12.31 tény	2021 évi terv	2021.12.31 tény	2021.12.31 tény/2021 évi terv	2021.12.31 tény/ 2020.12.31 tény
	e Ft	e Ft	e Ft	%	%
<i>Értékesített tárgyi eszközök könyv szerinti értéke</i>	5 051	0	0	0,00%	0,00%
<i>Mérlegfordulónap előtt bekövetkezett, üzleti évhez kapcsolódó ráfordítások</i>	0	0	90	0,00%	0,00%
<i>Bírság, költség, kés.kamat, kártérítés</i>	0	0	90	0,00%	0,00%
Adók, illetékek, hozzájárulások	3 032	4 196	2 717	64,75%	89,61%
<i>Önkormányzattal elsz. adók, illetékek</i>	3 032	4 196	2 717	64,75%	89,61%
<i>Gépjármű súlyadó, helyi iparüzési adó</i>	2 636	3 800	2 321	61,08%	88,05%
<i>Cégautóadó</i>	396	396	396	100,00%	100,00%
Különféle egyéb ráfordítások	634	1 500	843	56,20%	132,97%
<i>Behajthatatlan követés, egyéb ráfordítás</i>	74	0	5	0,00%	6,76%
<i>Tiszteletjegyek ÁFA</i>	560	1 500	838	55,87%	149,64%
EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	8 717	5 696	3 650	64,08%	41,87%
PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI	0	0	1	0,00%	0,00%

Az összes egyéb ráfordítás 3.650 e Ft, mely 64,08%-a a tervezettnek.

4. MÉRLEG

Méreteg sor	A tétel megnevezése	2020.12.31 tény	2021 évi terv	2021.12.31 tény
1	A. Befektetett eszközök (02.+10.+18. sor)	159 108	173 155	173 231
2	I. IMMATERIÁLIS JAVAK (03.-09. sorok)	697	455	185
5	Vagyoni értékű jogok	697	455	185
10	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK (11.-17. sorok)	158 411	172 700	173 046
11	Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	50 363	47 800	74 744
12	Műszaki berendezések, gépek, járművek	61 940	68 700	56 394
13	Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	46 108	56 200	41 908
26	B. Forgóeszközök (27.+34.+40.+45. sor)	338 787	174 772	454 182
27	I. KÉSZLETEK (28.-33. sorok)	1 095	1 200	1 102
28	Anyagok	1 095	1 200	1 102
34	II. KÖVETELÉSEK (35.-39. sorok)	14 588	13 200	15 293
35	Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	1 562	1 200	11 358
39	Egyéb követelések	13 026	12 000	3 935
45	IV. PÉNZESZKÖZÖK (46.-47. sorok)	323 104	160 372	437 787
46	Pénztár, csekkek	480	500	226
47	Bankbetétek	322 624	159 872	437 561
48	C. Aktív időbeli elhatárolások (49.-51. sorok)	5 797	-	-
50	Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	5 797	-	-
52	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN (01.+26.+48. sor)	503 692	347 927	627 413
53	D. Saját tőke (54.+56.+57.+58.+59.+60.+61. sor)	260 228	259 927	298 211
54	I. JEGYZETT TŐKE	53 000	53 000	53 000
57	III. TŐKETARTALÉK	59 697	59 697	59 697
58	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	96 431	146 882	147 531
61	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	51 100	348	37 983
66	F. Kötelezettségek (67.+71.+80. sor)	202 216	57 000	254 449
80	III. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK (81. és 83.-89. sorok)	202 216	57 000	254 449
85	Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (száll.)	11 156	12 000	28 084
89	Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	191 060	45 000	226 365
90	G. Passzív időbeli elhatárolások (91.-93. sorok)	41 248	31 000	74 753
91	Bevételek passzív időbeli elhatárolása	41 248	31 000	66 185
92	Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	-	-	8 568
94	FORRÁSOK ÖSSZESEN (53.+62.+66.+90. sor)	503 692	347 927	627 413

5. EREDMÉNYKIMUTATÁS

Megnevezés	2020.12.31 tény	2021 évi terv	2021.12.31 tény	2021.12.31 tény/2021 évi tervek	2021.12.31 tény/ 2020.12.31 tény
	eFt	eFt	eFt	%	%
01. Belföldi értékesítés nettó árbevétele	122 831	217 500	200 784	92,31%	163,46%
I. Értékesítés nettó árbevétele	122 831	217 500	200 784	92,31%	163,46%
III. Egyéb bevételek	808 146	915 368	937 930	102,46%	116,06%
05. Anyagköltség	58 338	103 310	93 880	90,87%	160,92%
06. Igénybe vett szolgáltatások értéke	323 174	423 420	432 699	102,19%	133,89%
07. Egyéb szolgáltatások értéke	7 168	8 300	7 555	91,02%	105,40%
08. Eladott áruk beszerzési értéke	62	-	58	0,00%	93,55%
09. Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	-	-	720	0,00%	0,00%
IV. Anyagjellegű ráfordítások	388 742	535 030	534 912	99,98%	137,60%
10. Bérköltség	368 527	447 305	412 939	92,32%	112,05%
11. Személyi jellegű egyéb kifizetések	37 123	42 139	47 383	112,44%	127,64%
12. Bérjárulékok	42 024	77 232	63 870	82,70%	151,98%
V. Személyi jellegű ráfordítások	447 674	566 676	524 192	92,50%	117,09%
VI. Értéksökkenési leírás	34 651	25 000	37 874	151,50%	109,30%
VII. Egyéb ráfordítások	8 717	5 696	3 650	64,08%	41,87%
A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEV. EREDMÉNYE	51 193	466	38 086	8172,96%	74,40%
16. Egyéb kapott (járó) kamatok és kamatjellegű bevételek	-	-	1	0,00%	0,00%
VIII. Pénzügyi műveletek bevételei	-	-	1	0,00%	0,00%
21. Pénzügyi műveletek egyéb ráfordításai	-	-	1	0,00%	0,00%
IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai	-	-	1	0,00%	0,00%
B. PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX)	-	-	-	0,00%	0,00%
E. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (A+B)	51 193	466	38 086	8172,96%	74,40%
XII. Adófizetési kötelezettség	93	-	103	0,00%	110,75%
F. ADÓZOTT EREDMÉNY (E-XII)	51 100	466	37 983	8150,86%	74,33%

6. Beruházások az üzleti évben

Partner	Megnevezés	Összeg
P&P Kft.	Számítógép	250 000
Microsound Kft.	10 db mikroport	1 142 000
P&P Kft.	Számítógép	320 000
P&P Kft.	Notebook	228 000
LISYS Projekt Kft.	Projektor optika	482 000
P&P Kft.	Terminál, bölcső	920 000
Sellaton Design Kft.	Szindbád fotelek	4 792 000
P&P Kft.	Notebook, monitor	228 000
Hana Szabova	2 db acél sátor	226 333
Nyírség Karbau Kft.	Irodák kialakítása kiszolgáló épület II. emelet	2 605 406
P&P Kft.	Számítógép	200 000
P&P Kft.	Kártyaolvasó	220 000
Nyírség Karbau Kft.	Épület szigetelése kiszolgáló épület D-Ny-É fal	26 812 928
Chromasound Kft.	Hangfal	231 685
Chromasound Kft.	Hangkártya	151 748
Gépbér-Színpad Kft.	Vetítőfólia	790 000
Lisys Projekt Kft.	Hógép	1 626 000
Dealer'93 Kft.	Macbook	699 998
Polip Music Kft.	Gitár multieffect	291 260
Extreme Digital Kft.	Kávéfőző	118 803
Microsound Kft.	Mikroport kapszula+rendszer	4 585 195
Lakáskultúra Kft.	Kanapé+fotel	296 063
	Kisértékű tárgyi eszköz	4 779 613
ÖSSZESEN:		51 997 032

7. Szakmai beszámoló 2021 évről

2021. januárjában, a téli szabadságok lejárta után folytatódtak a 2020/2021-es évad már megkezdett próbafolyamatai, sajnos azonban az érvényben lévő járványügyi korlátozások miatt, elkészített előadásainkat továbbra sem mutathattuk be nézőinknek, elkészültük után úgymond fiókba kerülve várták, hogy végre közönség elé kerülhessenek. Ilyen volt a majdan gyermek és ifjúsági bérletbe kerülő *A csillagszemű jubász*, Shakespeare klasszikus vígjátéka, a *Szentivánéji Álom*, Bartók Béla és Balázs Béla táncjátékának mese adaptációja, *A fából faragott királyfi*, nagy előzenekaros vállalkozásunk, a *Funny Girl*, egy új magyar színdarab Görtinger Pál tollából, a *Bogáncsvirág*, végül a híres, fordulatos lélektani krimi, a *Vágy, míg sötét lesz*.

Színházunkban ugyan a színpadok mögött folytak a próbák, azonban 2020. november 11 és 2021 május 19 között nem nyithattuk meg kapuinkat a közönség számára, nem voltak nyilvános előadásaink.

A késő tavasz és jó idő beköszöntével ismét kiélvezhettük felbecsülhetetlen előnyeit, hogy rendelkezünk egy modern, jól felszerelt, szabadtéri játszóhellyel, a Rózsakert Szabadtéri Színpaddal, itt ugyanis lehetőségünk nyílt bepótolni megannyi elmaradt előadásunk legalább egy részét. Május 20-án, a színpadon emelvényekre épített nézőtérral törekedtünk megteremteni a kamaraszínházi körülményeket, így sikerült bemutatnunk a **Bogáncsvirágot**, az ősbemutatót saját írásából Görtinger Pál rendezte. Ezt követően egy számunkra mindenképpen különleges esemény következett, Neil Simon **Napsugárfiúk** című vígjátéka Mészáros Tibor rendezésében, ugyanis Puskás Tivadar színművész nyugdíjba vonulás előtti utolsó bemutatója volt. Június 11-én a pótszékes teltház álló tapssal és ovációval ünnepelte az előadást és a hivatását több mint húsz éve Nyíregyházán űző művészt. Június 24-én fiókban várakozó előadásaink közül szintén közönség elé került klasszikus Broadway musical, a Sente Vajk rendezte **Funny Girl**.

A nyár folyamán most is, mint mindig, vendég előadásokat fogadtunk (többek közt vendégül láttuk a Csiky Gergely Színházat Kaposvárról, a Csokonai Színházat Debrecenből), de tartottunk filmvetítéseket is igazi nyári szabadtéri mozi hangulatát teremtve, valamint közvetítettünk mérkőzéseket a Futball Európa Bajnokságról is.

Nyár végén, az augusztus 27-től szeptember 4-ig tartó huszadik, ünnepi VIDOR fesztiválunkon 15 színház 19 előadása jött el hozzánk, az utcai programok és koncertek mellett igazi kulturális pezsgést hozva el Nyíregyházára. A fesztivál versenyprogramjában évről évre a legrangosabb színházak képviseltetik magukat, idén is tiszteletét tette nálunk többek közt a Nemzeti Színház, a Vörösmarty Színház, az Orlai Produkciós Iroda, a Jászai Mari Színház, a Játékszin, a

Budaörsi Latinovits Színház, a Ferencvárosi Pincészinház, a Karinthy Színház, valamint a Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulata.

Szintén nyár folyamán társulatunk meghívást kapott a Városmajor Szabadtéri Színpadra, ahol az **Édes Charity** című *musical*ünket fogadta tomboló siker és országos lapokban megjelenő dicséző kritika, valamint másik klasszikus zenés előadásunkat, a **Funny Girlt** is volt alkalmunk eljátszani a Szarvasi Vízi Színház színpadán.

Az ősz és az új évad beköszöntével végre sikerült nézők előtt bemutatnunk a pandémia miatt már szerencsétlen módon kétszer is megszakított próbafolyamatot maga mögött tudható **Várj, míg sötét lesz** című kriminket a Krúdy Kamara színpadán, a Nagyszínpadon pedig **Szente Vajk** fergeteges bohózatát, a **Legénybúcsút**. Mindkét bemutatónk beváltotta a hozzá fűzött reményeket, igazi fellélegzés volt a végre pulzáló, önfeledten szórakozó közönség jelenlétét érezni a színház épületében. Ezt követően, igyekeztünk egyensúlyban tartani a könnyed befogadói élményt a fajsúlyos drámai megnyilvánulásokkal, október közepén tűztük műsorra **Bertolt Brecht – Kurázi mama és gyermekei** című művét **Keresztes Attila** rendezésében. Szintén októberben találkozhatott a közönség egy kortárs magyar drámával, **Tasnádi István** fantasztikus drámaadaptációját, a **Közellenséget Horváth Illés** rendezte. Az előadás kuriózuma a kifejezetten ehhez a produkcióhoz készült új zenei anyag, melyet **Zságer-Varga Ákos** komponált, teljesen új univerzumot teremtve ezzel az ismert történetnek. Novemberben **Jens Raschke** **Alsznak a halak?** című monodrámájával a Művész Stúdióban kivételesen érzékeny témát érintve próbáltuk szakemberek bevonásával tartott feldolgozó beszélgetéssel egybekötve a színházművészet legnemesebb feladatát előtérbe helyezni, miszerint a színház lélektani értelemben gyógyító, traumák feldolgozását is segíthető kultikus hely, melynek mindenkor feladatai közé tartozik a társadalomra kifejtett jótékony hatás gyakorlása. Egy kisgyermek halálozása miatti veszteségélményének elmesélése ebben a formában rendkívüli vállalat, mely **Pregitzer Fruzsina** rendezésében és gondozásában, **Fridrik Noémi** interpretációjában fontos fórumokra is eljuthat a jövőben. December közepén egy több hónapos előkészületet igénylő, nagyszabású vállalkozásunk ért célba; egy többszörösen díjnyertes, rendkívül sikeres és friss musical jogait sikerült megszereznünk elsőként Magyarországon, így minden szempontból úttörő folyamatok véghezvitele után megtarthattuk színházunk történetének egyik legfontosabb ősbemutatóját, az **Idétlen időkig** című film színpadi adaptációjából. A nem hétköznapi vagy éppen szokványos feladatokat, melyeket ez a produkció követelt a társulattól, rendkívüli erőfeszítéssel, de sikerült óriási sikerre vinni, színházunk eddig sosem tapasztalt visszajelzéseket könyvelhetett el közönségétől. Az előadást a Mórnicz Zsigmond Színház művészeti vezetője, **Horváth Illés** állította színpadra. Az év utolsó bemutatójára december 17-én került sor a

Krúdy Kamara színpadán, Csehov klasszikusát, a **Cseresznyéskertet** a nálunk először dolgozó **Czukur Balázs** vitte színre, tőle megszokott érzékenységgel és cizellált kidolgozottsággal.

Mint minden évben, 2021-ben is szerettük volna közönségünket minél változatosabb kínálattal örvendeztetni, ezért saját repertoárunk mellett folyamatosan hívtunk vendégjátékokat is színházunkba. Meghívásunkra érkeztek Nyíregyházára Stefanovics Angéla, Bánki Gergely, Keszég László és Mészáros Béla a **40! avagy véges élet**, Conor McPherson **Eleven éjszaka** című színműve Koltai M. Gábor rendezésében, valamint a **Hogyan nevezzelk?** című vígjáték, a Veres1 Színház produkciója.

Továbbra is színházunk feladatkörébe tartozik a nyíregyházi Bencs Villa kulturális életének szervezése, mely kisebb fogadótereihez mérten elsősorban irodalmi estek és művészekkel szervezett beszélgetések, önálló estek helyszíne. **Többszemközt** sorozatunk keretében beszélgettünk **Szulák Andreával, Széles Zitával, Boldizsár Ildikóval, Mészáros Árpád Zsolttal**. Zenei témájú estéink keretében tartottunk Máté Péter emlékestet, Orpheum Madams koncertet, kortárs zenei estet Kerek Gáborral, No Dress Code Acoustic koncertet, valamint Legyen Ünnepe! címmel tartotta meg Csernák Tibor karácsonyi zenés estjét. **Bencs Női Szalomra** keresztelt programsorozatunkat is folytattuk, tartottunk **író-olvasó találkozót Verebes Istvánnal**, és megvalósult az első igazi színházi előadásunk is ezen a helyszínen Karinthy Ferenc: Gellérthegyi álmok c. egyfelvonásosa alapján – **Álmok** – címmel.

2021-es évre esett egy új kulturális helységcsoport átadása is. A Szindbád névre keresztelt színházi tematikájú kiállítóter, mozi és vendéglátóhely két kis színpaddal is rendelkezik, melyek kulturális tartalommal való feltöltése, a város kulturális vérkeringésébe való bekapcsolása szintén színházunk feladatköre közé került. Ennek érdekében igyekeztünk a létesítmény minden adottságát figyelembe véve a leginkább odaillő, színvonalas produciókat vendégül hívni; több alkalommal is nálunk járt a Manna Produkció **Edith és Marlene** című előadása, de egy-egy alkalomra is hívtunk vendégelőadásokat (klasszikus és fúziós táncelőadás **Trigatu** címmel, **A kékszakállú herceg vára**, Bérháztörténetek, A lemez két oldala, Hazátlanok, Pali, Prah), szerveztünk koncerteket (**Orpheum Madams**, Előszilveszter a **Hobo Tribute Band**dal), illetve mozitermünkben tartottunk számos filmvetítést (Szindbád, Mentés másképp, Szerelmes Shakespeare, Körhinta, A hegedűtanár, Külön falka, Mindenki tudja, Teljes titoktartás, Yao utazásai, Medvevilág, Eszeveszett esküvő).

8. A működést és gazdálkodást érintő, 2022 évben megoldásra váró feladatok

Színházunkat mind szakmai, mind gazdasági téren érzékenyen érintette a 2 évre nyúló pandémiás időszak, olyan akadályokkal, problémákkal szembesültünk az elmúlt időszakban, amilyenekkel még soha.

A biztonságos működés feltétele a szakmai és pénzügyi kockázatok minimalizálása, erre törekszünk, ezt fogalmaztuk meg stratégiai feladatként a 2022-es évre.

- A színház egyik legnagyobb kockázatát a jegy- és bérletértékesítésből származó bevétel nagysága képezi, hiszen ez az árbevétel jelentős része. A járvány időszakában jelentős volt a visszaesés mind a nézőszám, mind a bevétel tekintetében. Célunk, hogy közelítsünk a 2019 évi, pandémia előtti szakmai és pénzügyi adatokhoz. Elkészült a 2022/2023-as évad szakmai terve, melyben több nagyszabású, látványos produkciót terveztünk, melyek reményeink szerint nagy érdeklődésre tarthatnak számot.
- A színház-csinálás költséges üzem, hiszen igen anyag igényes a díszletek, jelmezek, kellékek elkészítése. Meg kell küzdenünk a anyagok árainak jelentős emelkedésével, ezért még fokozottabban ügyelünk az újra-hasznosításra a színházi rekvizitek tekintetében, hiszen így költség-megtakarításra tehetünk szert.
- 2022 évtől a villamos energia árának robbanásszerű növekedése kapcsán számítanunk kell jelentős többletköltségre. Ennek a többletnek a csökkentését szolgáló energetikai megoldásokat jelenleg is vizsgáljuk, de az üzemszerű működésben is tettünk korlátozó intézkedéseket. A színházi előadásokat, próbákat követően rövid időn belül kiürítjük az épületet, ezzel akadályozva a felesleges fogyasztást. A színház üzemeltetésében lévő valamennyi épület kivilágítását csökkentettük az éjszakerőség határain belül.
- 2022. január 1-től a kulturális bérfejlesztés 20%-os mértékére az EMMI plusz támogatást biztosít 2022 évre, azonban az ennek vonzataként keletkező túlórák többletköltségét saját forrásból kell finanszíroznunk. A keletkező túlórák mennyiségét optimális munkaidő-beosztással igyekszünk csökkenteni.
- A pályázati lehetőségek maximális kihasználását célozzuk meg, törekedve arra, hogy ezekből a forrásokból működési költségeket, szükséges fejlesztéseket fedezzünk (elsősorban produkciók megvalósítása, eszközbeszerzés).

FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

A MÓRICZ ZSIGMOND SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT. tulajdonosának

Vélemény

Elvégeztem a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. („a Társaság”) 2021. évi éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely éves beszámoló a 2021. december 31-i fordulónapra készített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege 627.413 E Ft, az adózott eredmény 37.983 E Ft (nyereség) -, és az ugyanezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó eredménykimutatásból, valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményem szerint a mellékelt éves beszámoló megbízható és valós képet ad a Társaság 2021. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

A vélemény alapja

Könyvvizsgálatomat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálói Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos – törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottam végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségem bővebb leírását jelentésem „A könyvvizsgáló éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége” szakasza tartalmazza.

Független vagyok a társaságtól a vonatkozó, Magyarországon hatályos jogszabályokban és a Magyar Könyvvizsgálói Kamara „A könyvvizsgálói hivatás magatartási (etikai) szabályairól és a fegyelmi eljárásról szóló szabályzata”-ban, valamint az ezekben nem rendezett kérdések tekintetében a Könyvvizsgálók Nemzetközi Etikai Standardok Testülete által kiadott „Nemzetközi etikai kódex kamarai tag könyvvizsgálóknak (a nemzetközi függetlenségi standardokkai egybefoglalva)” című kézikönyvében (az IESBA Kódex-ben) foglaltak szerint, és megfelelek az ugyanezen normákban szereplő további etikai előírásoknak is.

Meggyőződésem, hogy az általam megszerzett könyvvizsgálói bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményemhez.

Egyéb információk: Az üzleti jelentés

Az egyéb információk a Móricz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. 2021. évi üzleti jelentéséből állnak. A vezetés felelős az üzleti jelentésnek a számviteli törvény, illetve egyéb más jogszabály vonatkozó előírásaival összhangban történő elkészítéséért. A független könyvvizsgálói jelentésem „Vélemény” szakaszában az éves beszámolóra adott véleményem nem vonatkozik az üzleti jelentésre.

Az éves beszámoló általam végzett könyvvizsgálatával kapcsolatban az én felelősségem az üzleti jelentés átolvasása és ennek során annak mérlegelése, hogy az üzleti jelentés lényegesen ellentmond-e az éves beszámolónak vagy a könyvvizsgálat során szerzett ismereteimnek, vagy egyébként úgy lünik-e, hogy az lényeges hibás állítást tartalmaz. Ha az elvégzett munkám alapján arra a következtetésre jutok, hogy az egyéb információk lényeges hibás állítást tartalmaznak, kötelességem erről és a hibás állítás jellegéről jelentést tenni.

A számviteli törvény alapján az én felelősségem továbbá annak megítélése, hogy az üzleti jelentés a számviteli törvény, illetve egyéb más jogszabály vonatkozó előírásaival összhangban van-e, és erről, valamint az üzleti jelentés és az éves beszámoló összhangjáról vélemény nyilvánítása.

Véleményem szerint a Mórícz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. 2021. évi üzleti jelentése minden lényeges vonatkozásban összhangban van a Mórícz Zsigmond Színház Nonprofit Kft. 2021. évi éves beszámolójával és a számviteli törvény vonatkozó előírásaival. Mivel egyéb más jogszabály a Társaság számára nem ír elő további követelményeket az üzleti jelentésre, ezért e tekintetben nem mondok véleményt.

Az üzleti jelentésben más jellegű lényeges ellentmondás vagy lényeges hibás állítás sem jutott a tudomásomra, így e tekintetben nincs jelentenivalóm.

A vezetés és az irányítással megbízott személyek felelőssége az éves beszámolóért

A vezetés felelős az éves beszámolóért a számviteli törvénnyel összhangban történő és a valós bemutatás követelményének megfelelő elkészítéséért, valamint az olyan belső kontrollért, amelyet a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítástól mentes éves beszámoló elkészítése.

Az éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje a Társaságnak a vállalkozás folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közzé tegye a vállalkozás folytatásával kapcsolatos információkat, valamint a vezetés felel a vállalkozás folytatásának elvén alapuló éves beszámoló összeállításáért. A vezetésnek a vállalkozás folytatásának elvéből kell kiindulnia, ha ennek az elvnek az érvényesülését eltérő rendeltetés nem akadályozza, illetve a vállalkozási tevékenység folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem áll fenn.

Az irányítással megbízott személyek felelősek a Társaság pénzügyi beszámolási folyamatának felügyeletéért.

A könyvvizsgáló éves beszámoló könyvvizsgálataért való felelőssége

A könyvvizsgálat során céltom kellő bizonyosságot szerezni arról, hogy az éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményemet tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássak ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálói Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha észszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

A Magyar Nemzeti Könyvvizsgálói Standardok szerinti könyvvizsgálat egésze során szakmai megítélést alkalmazok és szakmai szkepticizmust tartok fenn.


Továbbá:

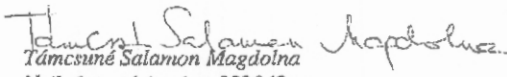
- Azonosítom és felmérem az éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak a kockázatait, kialakítom és végrehajtom az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálói eljárásokat, valamint elegendő és megfelelő könyvvizsgálói bizonyítékot szerzek a véleményem megalapozásához. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának a kockázata nagyobb, mint a hibából eredő, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy a belső kontroll felülírását.
- Megismerem a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálói eljárásokat tervezek meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a Társaság belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsak.
- Értékelem a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek.
- Következtetést vonok le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a vállalkozás folytatásának elvén alapuló éves beszámoló összeállítása, valamint a megszerzett könyvvizsgálói bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentős

kétséget vethetnek fel a Társaság vállalkozás folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonom le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésemben fel kell hívnom a figyelmet az éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősítenem kell véleményemct. Következtetésem a független könyvvizsgálói jelentésem dátumáig megszerzett könyvvizsgálói bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy a Társaság nem tudja a vállalkozást folytatni.

- Értékelem az éves beszámoló átfogó bemutatását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételeket, valamint értékelem azt is, hogy az éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.
- Az irányítással megbízott személyek tudomására hozom - egyéb kérdések mellett - a könyvvizsgálat tervezett hatókörét és ütemezését, a könyvvizsgálat jelentős megállapításait, beleértve a Társaság által alkalmazott belső kontrollnak a könyvvizsgálatom során általam azonosított jelentős hiányosságait is, ha voltak ilyenek.

Nyíregyháza, 2022. április 22.


Tamcsuné Salamon Magdolna
SM Garancia Könyvvizsgáló Kft.
4400 Nyíregyháza, Sóstói út 5. fsz.2.
Nyilvántartási szám: 000664


Tamcsuné Salamon Magdolna
Nyilvántartási szám: 002049
Kamarai tag könyvvizsgáló

.....
..... az eredetivel
..... megegyezik
2022. április 22.
.....
aláírás