



Ügyiratszám: KULT/72 -3/2021
Ügyintéző: Szabó Tamás

ELŐTERJESZTÉS

-a Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottsághoz-

**A Jósa András Múzeum 2020. évi beszámolójának
és a 2021. évi munkatervének elfogadására**

Tisztelt Bizottság!

Az önkormányzati fenntartású kulturális intézmények éves beszámolóinak, illetve munkaterveinek elfogadásáról - átruházott hatáskörben –a Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottság dönt.

A Jósa András Múzeum beszámolóját és munkatervét a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 45. §-nak (5) bekezdése alapján előzetes véleményezésre a kultúráért felelős miniszter részére megküldtük.

Az Emberi Erőforrások Minisztérium Múzeumi Főosztálya – részletes értékelése alapján - az intézmény 2020. évi beszámolóját és a 2021. évi munkatervét elfogadásra javasolja.

A 2020. évben bekövetkezett világjárvány alapjaiban rendezte át a hazai kulturális élet viszonyait. A Jósa András Múzeum 2020. évi tevékenysége sikeres volt, a világjárvány természetesen számos téren sújtotta, de jól átgondolt, sok tekintetben a helyzethez igazította, átszervezte tevékenységét, úgy, hogy a stratégiai mentén haladva tevékenysége eredményes volt. A múzeum a koronavírus világjárvány megfékezése érdekében bevezetett védelmi intézkedések miatt tavasszal átszervezte és részben átütemezte kiállítási tevékenységét, így sikerült több tervezett kiállítást is megnyitni, aminek eredményeként 75 ezer látogató kereste fel az intézményt.

Az előterjesztés mellékletei tartalmazzák a Jósa András Múzeum 2020. évi teljesítményalapú munkabeszámolóját és 2021. évi munkatervét.

Kérjük a Tisztelt Bizottságot, hogy a mellékelt beszámolót és munkatervet megvitatni és jóváhagyni szíveskedjen.

Nyíregyháza, 2021. június 15.

Tisztelettel,

Doka Diána
osztályvezető



NYÍREGYHÁZA MEGYEI JOGÚ VÁROS

KÖZGYŰLÉSE

Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottsága

/2021. (VI.....) számú

határozata

**A Jósa András Múzeum 2020. évi beszámolójának
és a 2021. évi munkatervének elfogadásáról**

A Bizottság

a Közgyűlés és bizottságai feladatai és hatáskörei megállapításáról szóló 30/2010.(XI.12.) önkormányzati rendelet 10. § (2) bekezdésében biztosított jogkörében eljárva a következő határozatot hozta:

Az előterjesztést megtárgyalta és a Jósa András Múzeum 2020. évi beszámolóját és a 2021. évi munkatervét jóváhagyja.

Nyíregyháza, 2021. június „....”

Jeszenszki András
a bizottság elnöke

A határozatról értesülnek:

- 1./ A Köznevelési, Kulturális és Ifjúsági Bizottság tagjai
- 2./ A Polgármesteri Hivatal Jogi és Önkormányzati csoportja
- 3./Jósa András Múzeum
- 4./ Irattár





EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

Iktatószám: VI/1122-1/2021/MUZEUM

Hiv. szám: -

Ügyintéző: *Szabados-Jámbor Zsuzsanna*

Telefonszám: +36 (1) 896-4687

Melléklet: *1 db értékelés*

Tárgy: Jósa András Múzeum beszámoló és munkaterv értékelése

**Dr. Kovács Ferenc polgármester úr
részére**

Nyíregyháza Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala

Nyíregyháza
Kossuth tér 1.
4401

Tisztelt Polgármester Úr!

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 45. § (5) bekezdésében a kultúráért felelős miniszter számára biztosított véleményezési jogkörben eljárva tájékoztatom, hogy a Jósa András Múzeum 2020. évi beszámolóját és 2021. évi munkatervét – a mellékelt részletes értékelésben felvetett javaslatok szem előtt tartásával – elfogadásra javaslom.

A múzeum működtetéséhez további sok sikert kívánok!

Budapest, 2021. április

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 16/2018. (VII. 26.) EMMI utasítás 1. melléklet 3. § (8) bekezdése, valamint a 6. függelék IV. Kulturális ágazat cím B) pont 39. alpontja alapján az emberi erőforrások minisztere nevében eljárva,

üdvözlettel:

Kassai Hajnal
főosztályvezető

JÓSA ANDRÁS MÚZEUM

Megyei hatókörű városi múzeum beszámolója

Értékelés:

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

A Jósa András Múzeumban 2020-ban a jogviszonyváltással egy időben történt kisebb szervezeti átalakítás, változott az Alapító Okira és az SzMSz, megtörtént a szabályzatok aktualizálása. A jogviszonyváltásban egy fő nem vett részt. Az igazgatóhelyettesi pozícióban személyi változás történt. Szintén személyi változás történt a Sóstói Múzeumfaluban élén nyugdíjazás miatt. 2020-ban megnyílt a Kállay Ház.

Közfoglalkoztatotti programban 15 fő vett részt, ebből 11 fő a Sóstói Múzeumfaluban.

Képzésben két fő vett részt, egy fő műemléki szakértő és fő műtárgyvédelmi asszisztens.

Az intézmény rendelkezik a Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumokkal. Az intézményi stratégia jól szerkesztett, tartalmazza a szükséges elemeket. Egyértelműen kiolvasható belőle a múzeum középtávú fejlesztési terve. A Gyűjteménygyarapítási és revíziós stratégia összhangban áll vele, az egyes gyűjteményekre vonatkozó fejlesztési terveket egyértelműen meghatározza. Az Állományvédelmi stratégia rövid-közép, valamint hosszú távú tervekre bomlik, ám ezek nem teljes mértékben intézményspecifikusak, inkább tekinthetők az állományvédelemi célok leírásának.

A digitalizálási stratégia a digitalizálási környezet bemutatásán túl 10 pontban foglalja össze Múzeum céljait, inkább elvek és meglévő gyakorlat leírása. Két utóbbi stratégia készült el 2020-ban.

30/2014. (IV. 10.) EMMI rendelet értelmében kiemelt feladatként teljesült a Sóstói Múzeumfaluban infrastrukturális fejlesztése, a Kállay Ház megnyitása, valamint a Jósa András Múzeum alsó kiállítótereinek felújítása. A pandémia miatt a hasznosulás nem volt mérhető.

A Rippl Rónai kiállításba fektetett energia sem tudott megtérülni, a kiállítás mindössze egy hétig volt látogatható. A helyzet mentésére a közösségi média oldalon indított az intézmény sorozatot a kiállított képekről.

A raktári kapacitáshiány régi problémája látszik enyhülni a fenntartó azon döntésével, hogy egy régi kaszárnyaépületet biztosított a múzeum számára, ahol régészeti anyag elhelyezését kezdték meg 2020-ban.

A Sóstói Múzeumfalu infrastrukturális fejlesztése TOP pályázat keretében zajlott az elmúlt két évben, befejezése 2021 tavaszára várható.

A múzeum jól kihasználja a területi elhelyezkedéséből adódó pályázati lehetőségeket, jelentős fejlesztéseket eredményezve a múzeumban. A fenntartóval való jó kapcsolatra utalnak a belső forrásra épülő fejlesztések, látszik, hogy a fenntartó maximálisan érti a múzeum helyi kultúrában betöltött szerepének fontosságát.

Együttműködési projektek

2020-ban zárt az intézmény egy 2018 óta tartó határ menti települések bevonásával lezajlott Interreg projektet, amelynek célja a közösségépítés és a térség közös fejlesztésének terve volt.

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

A gyarapodás 2020-ban is elsődlegesen a régészeti ásatási terepmunka során bekerülő leletből áll. A múzeum munkatársai 553 objektum feltárásában vettek részt, több mint 600 napot töltve terepen.

A történeti anyag gyarapodása elsődlegesen ajándékozás útján történik, 2020-ban közel 1500 tárgy és dokumentummal gazdagodott a múzeum. A Sóstói Múzeumfalu gyarapodása is közel 600 tárgy.

A nyilvántartás nehezen éri utol a gyarapodást. A régészeti anyagot EMIR rendszerben leltározzák, ennek auditálása folyik. Az egyéb gyűjteményi anyagot belső használatra az Ariadne rendszerben rögzítik. A Sóstói gyűjtemények is EMIR-ben vannak leltározva.

2020-ban 1700 gyűjteményi tárgy és 3700 régészeti lelet részleges nyilvántartásba vétele történt meg.

A sóstói gyűjteményben 700, míg a Kállay gyűjteményben közel 5000 tárgy leltározása történt meg.

Revízió tekintetében a régészeti anyag költöztetése (8000 doboz) lehetőséget biztosított arra, hogy a dobozokon szereplő adatokat számítógépre, előkészítve a későbbi revíziót. Az iparművészeti raktár felújítása szintén lehetőséget adott a revízió elkezdésére, de a költözés elhúzódása miatt a tervszámokat nem tudták teljesíteni. Ugyanez igaz a sóstói raktárra, ahol a költözés miatt megkezdődött a revízió, de nem volt teljes körű. A költözéseket nehezítette a pandémia miatt elrendelt otthoni munkavégzés, amely lassította a tervezett folyamatot, mindez igazolja, hogy a tervszámok nem tudtak teljes mértékben teljesülni.

A digitalizálási tevékenységre nagy hangsúlyt fektetett az intézmény 2020-ban, különösen az év második felében. Az első félév kényszerű csökkentett munkaidőt jelentett, így a munkavégzés csak korlátozottan volt lehetséges. A második félévben szinte minden gyűjteményi egységben történt digitalizálás, összesen kb. 3000 tétel.

A digitalizálás tekintetében a múzeum nem mutat kiemelkedő teljesítményt 2020-ban. Az alacsonyabb szám okát a raktárak pakolása, költöztetése eredményezte, amely lekötötte a munkakör egy részét.

III. Műtárgyvédelem

Az intézmény a megye 27 muzeális intézményében tartott állományvédelmi ellenőrzést, a jól dokumentált munkáról részletes kimutatást olvashatunk a beszámolóban. Pályázati úton sikerült állományvédelmi eszközök beszerzése is. Összességében sikeresnek tekinthető a műtárgyvédelmi tevékenység, megelőző állományvédelemben 10 ezer tárgy, míg aktív állományvédelmi kezelésben közel 22 ezer tárgy részesült.

IV. Tudományos kutatás

A múzeum hosszú évek óta kiemelkedő tudományos tevékenységet végez, a vezetés támogatja az egyéni kutatási terveket, részt vesz kutatási pályázatokban, együttműködésekben, 2020-ban 6 programban 15 muzeológus vett részt. 2020-ban 55 kutatási témája volt az intézménynek. A kutatónapok engedélyezésének jó gyakorlata, hogy a kutatási terveket a Tudományos Tanács véleményezi, majd a vezető engedélyezi és a program végén beszámolni is a Tudományos Tanács felé kell. A publikációs lista egyértelmű alátámasztása a múzeumban folyó tudományos munkának.

V. Kiállítási tevékenység

A múzeum a pandémia miatt tavasszal átszervezte és részben átütemezte kiállítási tevékenységét, így sikerült több tervezett kiállítást is megnyitni, aminek eredményeként 75 ezer látogató kereste fel az intézményt, közel 15 millió forintos jegyárbevételt generálva.

VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció

Az oktatási tevékenység JAM-ban is nagyrészt átkerült online térbe: a Benczúr kiállítás, a Jósza András szoba és a Krúdy emlékkiállítás is. Heti rendszerességgel jelentkező Tanoda elnevezésű online programmal a múzeum. A Sóstói Múzeumfaluban a nyírségi mesemondók

sorozat hangoskönyv változata készült el. Valós térben is sikerült több kiállításhoz kapcsolódó foglalkozást megrendezni, ahogy a nyári táborokat is megtartani.

Iskolai Közösségi Szolgálat keretében valósult meg egy MOKK mintaprojekt, MINT-A-FILM címmel, amelyben az IKSZ-es diákok filmet készítettek a múzeum kiállításairól diákszemmel. A projekt sikeresen zárult, a film felkerült a Youtube-ra.

2020-ban 222 foglalkozást tartotta 4117 résztvevőnek.

2020-ban két alkalommal tartottak módszertani műhelygyakorlatot a pedagógusok és óvodapedagógusok számára.

A közönségkapcsolati tevékenység tekintetében 2020-ban zászlóshajó a Sóstói Múzeumfalu fennállásának 50. éves évfordulója lett volna, de a pandémia megakadályozta a méltó ünneplést. A tervezett programok kb. 60%-át sikerült megvalósítani, ami jelentősen hozzájárult az elért látogatószámhoz.

A Múzeum csatlakozott a beporzók napjához.

A hagyományos programok közül az őszi nagyrendezvényekhez kapcsolódó aktivitás valósulhatott meg.

Online térben valósult meg a PALOTASÉTA-repülés interaktív 3D program, amely a Benczúr kiállításhoz kapcsolódott.

Jó ötletként értékeljük, hogy az elmaradt Múzeumok Éjszakája program helyett a Kállay Ház megnyitását "Látványosságok Éjszakája" programmal helyettesítették.

Kommunikációs tekintetben az intézmény célja továbbra a magas színvonalú programok általi múzeumi imázs építése.

A kizárólagos online kapcsolattartás azonban újabb elemeket emelt be a kommunikációba, ilyen volt például a régészek élő bejelentkezése ásatásokról, minden héten adott időben, óriási 8-12 ezres elérést produkálva alkalmanként.

Videókkal és fotókkal tájékoztatták az érdeklődőket a tömörraktár és a Kállay Ház költözéséről. A Kállay Háznak önálló Fb és Instagram oldalt is készítettek. A Rippl Rónai kiállítást bezárása után átköltöztették online térbe. Az Fb követők száma 17 600, az Insta oldalé közel 800.

A múzeum 2020-ban jól átgondolt közönségkapcsolati tevékenységet folytatott, átszervezéssel és a lehetőségek kihasználásával offline és online térben is eredményes volt. Új kommunikációs ötletekkel hatékonyan kommunikált közönségével.

Pályázati tevékenység

Az intézmény 38 millió forintos támogatás nyert a Kubinyi Ágoston Programon és a Járasszékhelyi Múzeumok szakmai támogatásán és 4 millió forintot az NKA kollégiumaiban.

A Jósa András Múzeum 2020. évi tevékenysége sikeres volt, a pandémia természetesen számos téren sújtotta, de jól átgondolt, sok tekintetben a helyzethez igazította, átszervezte tevékenységét, úgy, hogy a stratégia mentén haladva tevékenysége eredményes volt.

Ajánlások:

1.

Javasoljuk a stratégiák akciótervekre és kulcsteljesítmény-mutatókra való lebontását a teljesülés mérhetősége érdekében.

JÓSA ANDRÁS MÚZEUM

Megyei hatókörű városi múzeum munkaterve

Értékelés:

Szervezeti kérdések

A 2020-ban megkezdett a szervezet átalakítási politika folytatódik a munkakörök és munkaköri leírások módosításával, a tagintézmények között feladatokat csoportosításával a hatékonyabb munkavégzés és működés érdekében. A Sóstói Múzeumfaluba két új néprajzos felvételét tervezik.

Képzés tekintetében az online elérhető konferenciákat, workshopokat célozzák, egyéb képzést 2021-re nem terveznek.

Szakmai munka, kiemelt projektek

Elsődleges feladat 2021-ben a zárva tartás utáni nyitásra való felkészülés minden tagintézményben, a működés visszaállítása a megszokott kerékvágásba. Cél az elmúlt évek igényes szakmai munkájának folytatása. 2021-ben két kiemelkedő kiállítás nyitását tervezik: Elit alakulat 2.0 és Nagybányai festőóriások. A kiállítási tervben az állandó kiállítások megújítása is szerepel.

A Sóstói Múzeumfaluban a terület látogatóbarátta fejlesztése élvez prioritást, amelyben fő elem az élő történeti interpretáció elterjesztése, és interpretációs pontok kialakítása.

Folyamatban lévő projektek

A nagykarolyi múzeum megkeresésére közös kiállításon mutatják be a térség reprezentatív etnikumait.

A múzeum 5 munkatársa Erasmus+ keretében Dániába utazik a dán szabadtéri múzeumok tanulmányozása céljával, kiemelt figyelmet fordítva az élő interpretáció használatának gyakorlatára. A tanulmányi út célja teljes mértékben összhangban áll a Sóstói Múzeumfaluba fejlesztési céljával.

2021 kiemelt projektje a TOP-6.1.14. keretében megvalósuló, a térség turisztikai fejlesztésének erősítését célzó projekt.

Gyűjteményi munka

2021-ben a korábbi évek gyakorlatának megfelelően tervezik a gyűjtést folytatni, amelynek egyik eleme a régészeti feltárásokból beérkező leletanyag, a másik a gyűjteményezési stratégiában lefektetett irányok tartása a történeti-művészeti gyűjteményekben. A régészeti feladatellátásban az elmúlt években sikeresen vitt közösségi régészet kiépítése miatt több leletbejelentésre, így egyéni régészeti leletek érkezésére számítanak.

A Sóstói Múzeumfaluban is ragaszkodnak a gyűjteményezési stratégia és a muzeológusi kutatási témák mentén történő gyarapításra. Itt releváns még a közönségkapcsolat számára szükséges demonstrációs eszközök beszerzése.

A Kállay Gyűjteményben is folytatódik a történeti anyag tervszerű gyarapítása.

A nyilvántartásban a fő cél a restancia csökkentése, a tervszámok reálisak.

Revíziós munkában 2021-ben a Helytörténeti és Történeti dokumentum gyűjteményben terveznek szűrőpróbaszerű revíziót.

A régészeti anyag revíziójának előkészítése a költözéssel párhuzamosan megtörtént, 2021-ben megkezdik a teljes anyag revideálást.

A Múzeumfaluban folytatódik a viselet és a kerámiagyűjtemény revíziója.

A revíziós előirányzatok reálisak, különösen a régészeti anyag esetében fog jelentős munkát eredményezni.

Digitalizálás terén a fő cél az Ariadne és EMIR programokba való gyűjteményi anyag további feltöltése, a kiállításokhoz kapcsolódó tárgyak fotózása, adatbázisba vitele. A tervben szereplő 1750 tétel digitalizálása mérsékelt vállalás.

Állományvédelem

A Múzeum a 2021-es évben is eleget tesz a megyei állományvédelmi ellenőrzési feladatának, a tavalyihoz hasonlóan 27 helyszínen ellenőrzése van betervezve. A műtárgyvédelem fő iránya 2021-re a raktárak költözéséve összefüggő megelőző állományvédelem és a raktárak szakszerű visszarendezése.

Kiállítás

Kiállítások tekintetben a már említett stratégiai célokon túl számos kisebb kiállítás létrehozását tervezi a múzeum a JAM-ban (összesen 7 kiállítás), és szintén 7 kiállítás létrehozását a Kállay Házban. A kiállítások megvalósulási lehetőségét az elhúzódó pandémia akadályozhatja, kissé túltervezettnek tűnik a mennyiség. A látogatószám becslése óvatos, a tavalyi év alá tervez.

Közönségkapcsolat, kommunikáció

A közönségkapcsolati tevékenységet év első hónapjaiban online térre tervezték, de már a tavaszi időszakra valós térben zajló programokra számítanak. A kínálatban főleg a jól bevált hagyományos szakmai rendezvényekhez és ünnepkörökre szerveződő rendezvények dominálnak, valamint a kiállításokhoz kapcsolódó rendezvények. A közönségkapcsolati tevékenység megvalósulása erősen kérdéses, kissé túltervezett, elképzelhető, hogy az első félévi programok túlnyomó részére érdemes online felületen is megvalósítható tervet készíteni.

A köznevelési tevékenység keretében 2021-re tovább tervezi erősíteni a kiállításokhoz, gyűjteményekhez és a NAT-hoz szorosabban kapcsolódó kínálatot. 2021 fontos vállalása, hogy a hátrányos helyzetűeket, segítséggel őket még szélesebb spektrumon vonják be a múzeumi kínálat kialakításakor, akár foglalkozások, akár együttműködési projekteken keresztül. A foglalkozások tekintetében törekszenek az online foglalkozáskínálat bővítésére. Reálisnak értékelhetők a célok.

Kommunikációs munkában fő cél a látogatói érdeklődés folyamatos fenntartása, amelyet arculatváltással, új honlappal kívánnak megtámogatni.

Megyei hatókörű városi múzeum teljesítményalapú munkaterve 2021.

INTÉZMÉNY NEVE: JÓSA ANDRÁS MÚZEUM
INTÉZMÉNY VEZETŐJE: DR. RÉMIÁS TIBOR
VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2017.04.01-2022.03.31

Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összehangra!

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

1. Szervezeti kérdések

Az aktuális évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapdokumentumokban tervezett változtatások szöveges bemutatása, max. 2000 karakter:

A Jósa András Múzeumban a 2020. évben szervezeti átalakítás történt a 2020. évi XXXII. törvény a kulturális intézményekben foglalkoztatottak közalkalmazotti jogviszonyának átalakulásáról, valamint egyes kulturális tárgyú törvények módosításához kapcsolódóan. Ezen átalakuláshoz szorosan kapcsolódik az intézmény, Szervezeti és Működési Szabályzatának módosítása melynek aktualizálása a 2021 –es évben is folytatódik a munkaköri leírások, munkaszerződések módosítása miatt.

Terveink között szerepel a tagintézmények közötti feladat átcsoportosítások és személyi változások miatt az organogramunk aktualizálása is melyet Nyíregyháza Megyei Jogú Város közgyűlése hagy jóvá a korlátozások feloldását követően. 2021.01.01-jével kinevezésre került a Sóstói Múzeumfalú új igazgatója egy éves időszakra, szintén terveink között szerepel a Sóstói Múzeumfaluban két néprajzos munkatárs foglalkoztatása.

A tervezett dolgozói létszám aktuális évi táblázatos bemutatása

Dolgozói összlétszám (fő)	61
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	7
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	38
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	16

2. Az intézmény aktuális évi továbbképzési tervének bemutatása, max. 500 karakter:

A korlátozások fennállásáig online térben elérhetővé váló szakmai konferenciákon és workshopokon kívánunk részt venni. A múzeumpedagógiai csoport 3 tagja az országos múzeumandragógiai konferencián, a múzeumpedagógiai évnyitón és konferencián tervezi a részvételt. A Sóstói Múzeumfalú néprajzos muzeológus csoportja az éves néprajzos muzeológus országos konferencia mellett a szabadtéri néprajzi múzeumok találkozáján kíván részt venni, és azon képviselni intézményünket, előadás formájában is. Kiss András kollégánk idén nyáron fejezi be a Magyar Nemzeti Múzeum szervezésében megvalósuló műtárgyvédelmi asszisztens OKJ-s képzést.

3. Az intézményi szakmai stratégia aktuális évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 2500 karakter:

A Jósa András Múzeum a Kormány 1311/2012. (VIII. 23.) Korm. határozata értelmében a 2021. év folyamán, is mint megyei hatókörű városi múzeum fog tevékenykedni Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzatának fenntartásában. A városi múzeumi intézményrendszer (Jósa András Múzeum, Sóstói Múzeumfalú és Kállay Gyűjtemény) működésére vonatkozóan a muzeális intézményekről szóló 1997. évi CXL. törvény az irányadó. Elsődleges szempont az intézmény hatékony működtetése.

A 2021. év kiemelt szakmai céljai: a korlátozások feloldását követően, az újra nyitás gördülékénységét kell megteremtünk mindhárom intézményünkben. A továbbiakban folytatni kívánjuk az utóbbi 4 évben elért látogatói és szakmai igényességünket. A nyitástól függően (arányosan) szinten kívánjuk tartani a Jósa András Múzeum 2018-as jubileumi évében elért látogatói és szakmai eredményeinket. A Jósa András Múzeum ismét nagy kiállítási attrakciókkal (Elit alakulat 2.0., Nagybányai festőóriások), megújított állandó kiállításokkal és népszerű saját kamara kiállításokkal, rendezvényekkel (Közösségi régészet eredményei, Kriminálisztika, Huszárnapi) készül a látogató közönség számára. A Sóstói Múzeumfalú 2021-ben fontos feladatának tekinti a közel 10 hektáros terület látogatóbarátá tételét, vagyis az élő történelem módszerét felhasználva minél több interpretációs pont kialakítását, mely az élményszerű látogatást kívánja elősegíteni.

A Kállay Gyűjtemény a teljesen belakott új Kállay Ház interaktív állandó kiállításait és készülő kamara kiállításait fogja népszerűsíteni, családtörténeti kutatóközponttá kíván alakulni (konferenciák és családi napok szervezésével). A szakmai munkát (leltározás, revízió, tudományos publikációk és előadások) és a frontszemélyzet képzését (nyelvtanfolyam) erősíteni akarjuk.

- Az egy csapatban gondolkodás szemléletét továbbra is csapatépítő tréningekkel akarjuk erősíteni.
- A látogatóbarát és nyitott kapuk múzeum elvet kívánjuk tovább tudatosítani és népszerűsíteni, amivel a város kulturális közéletének megkerülhetetlen részévé tudunk válni.

- Szakmai kapcsolataink tovább szélesítése a megyében, az országban és a határainkon túl.
- folyamatos munkát jelent a múzeumi integritás és integritásmenedzsment szemlélet tudatosítása a kollégákkal.

Múzeumi szlogenünknek 2021-ben is maximálisan meg kívánunk felelni: AHOVÁ VISSZATÉRNI ÉRDEMES!

A kiemelt stratégiai célok tervezett megvalósításának táblázatos bemutatása

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás határideje	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Új irodalomtörténeti múzeum építése			2022.	Tóbiás Tamás
A régészeti gyűjtemények és munkatársak átköltöztetése a Fokos utcai régészeti bázisra			2022.	Dr. Körösfői Zsolt
Raktárrendezés			2021.12.31.	Baloghné Szücs Zsuzsanna területi múzeumigazgató
Szolgáltató múzeumi portfólió			2021.01.31.	Kácsor-Ignác Gabriella rendezvényszervező

A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2017.01.03	nem	Dr. Rémiás Tibor, igazgató
Stratégiai terv	igen	2018.04.09.	nem	Dr. Rémiás Tibor, igazgató
Állományvédelmi terv	igen	2020.09.09.	igen	Dr. Rémiás Tibor, igazgató
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2018.03.19	igen	Dr. Rémiás Tibor, igazgató
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2020.08.24	igen	Dr. Rémiás Tibor, igazgató

4. Előkészítés alatt álló, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok bemutatása, max. 1500 karakter:

A nagykarolyi múzeum megkeresésére, néprajzi közös kiállítás készül, reprezentatív etnikumok bemutatása céljából. Intézményünk az ajaki viselet bemutatása mellett, megyénk szötteiseiből készít válogatást. ERASMUS+ pályázat jóvoltából 5 fő tanulmányi út keretében ismerkedik meg a dániai

szabadtéri múzeumok működésével, különösen az élő interpretációs módszerekre való tekintettel. Intézményünk 2021 évi kiemelkedő projektje a térség turisztikai vonzerejének erősítése a TOP-6.1.14 pályázat kapcsán megvalósuló, interaktív attrakciókat bemutató turisztikai fejlesztés.

5. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

A Jósa András Múzeum Benczúr téri főépülete legutoljára 2008-ban lett renoválva, amikor az épület belső felújítása történt. A majd száz éves épületünk jelenlegi állapota megköveteli az ismételt renoválást. 2021-ben Nyíregyháza Megyei Jogú Város Önkormányzatának segítségével pályázunk az épület egyes részeinek felújítására. Terveink szerint az épület tetőszerkezete és pincéje is megújulna. A Sóstói Múzeumfaluban 16 porta található számos épülettel, közösségi térrel. A Múzeumfaluban 2020-ban befejeződött felújítást követően a látogatófogadó épület teljesen megújult, új iroda és raktárépület került átadásra. A műemléki épületek közül több objektum felújítása az idei év feladata.

A legfontosabb tervezett infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	A felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)
Fokos utcai régészeti raktárbázis	Négy szintes laktanya épület raktározási és interaktív látogatófogadó célú kialakítása	800.000.000 Ft
JAM központi épülete	Új kiállító terek és raktárak létesítése, belső udvar megújítása	1.700.000.000 Ft
Sóstói Múzeumfalusi tiszabecsi lakóház	padlás deszka kicserélése, tapasztás és meszelés	130.000 Ft
Sóstói Múzeumfalusi temetőcsősz lakóház	padlás deszka kicserélése, tapasztás és meszelés	120.000 Ft
Sóstói Múzeumfalusi kisdobronyi templom	kazettás mennyezet javítása	300.000 Ft
Sóstói Múzeumfalusi matolcsi szárazmalom	nádazás	1.500.000 Ft
Sóstói Múzeumfalusi fazsindelyes házak	tartósító kezelése	250.000 Ft
Sóstói Múzeumfalusi	bádogozási munkálatok: tarpai lakóházon javítás és a műhelyszoron a vízvető cseréje	250.000 Ft
Sóstói Múzeumfalusi	tapasztás és meszelés az épületeken	250.000 Ft

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

1. Gyűjteménygyarapítás

Összefoglaló az intézmény aktuális évi gyarapítási terveiről, max. 2000 karakter:

A Jósa András Múzeum a gyűjteménygyarapítással kapcsolatban az elmúlt évek bevett gyakorlatát követi 2021-ben is. A gyűjteményezést a tervezett kiállításokhoz próbáljuk igazítani. Ezen kívül a múzeum látókörébe kerülő műtárgyakkal és műtárgy együttesekkel tervezzük vásárlás és ajándékozás útján tovább gyarapítani a történeti gyűjteményeket. A korábbi évekhez hasonlóan a Régészeti Gyűjtemény gyarapításának legfőbb módja régészeti feltárásokból fog származni. A megyei közösségi régészet fokozatos kiépítésével évről évre nő a leletbejelentések száma, ezáltal az idei évben a tavalyinál több egyedi régészeti tárggyal számolunk.

Az idei évtől is célunk a Sóstói Múzeumfaluban, hogy csakis gyűjteményezési terv mentén, a szakmai stáb kutatási területeinek megfelelő, illetve a közművelődési csoport igényei nyomán történjen egy tudatos gyűjteménygyarapítás. Ennek megfelelően a falusi patika és posta projekthez kapcsolódó tárgygyűjtés, illetve a sváb nemzetiségű települések tárgyi anyagának felkutatása a 2021-es év irányadója. A Kállay Gyűjtemény a tervek szerint 2021-ben is tovább gyarapítja a történeti dokumentumokat és műtárgyakat magába foglaló állományt, valamint a könyvtári állományt is. A gyűjtemény gyarapításának módja vásárlás és ajándékozás.

Az aktuális évre tervezett gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)
Régészeti Gyűjtemény	Régészeti feltárás, terepbejárás	500	-
Néprajzi Gyűjtemény	ajándékozás vásárlás	300	-
Történeti tárgyak és dokumentumok	ajándékozás vásárlás	20	-
Könyvtár	ajándékozás	100	-
Helytörténeti gyűjtemény	ajándékozás vásárlás	500	-
Képzőművészeti gyűjtemény	ajándékozás vásárlás	50	-
Iparművészeti gyűjtemény	ajándékozás vásárlás	50	-
Történeti dokumentumok gyűjteménye	ajándékozás vásárlás	600	-
Numizmatika	ajándékozás vásárlás	100	-
Irodalomtörténeti gyűjtemény	ajándékozás vásárlás	200	-

2. Nyilvántartás

2.1. Összefoglaló az intézmény aktuális évi nyilvántartási feladatairól, max. 2000 karakter:

A Jósa András Múzeum Történeti Osztálya által kezelt gyűjteményekben folytatódik a korábbi és új gyarapodások leltározása, ezzel a meglévő leltározatlan anyag nagyságát is tervezzük apasztani. Az Ariadne programban digitalizált adatokat is bővíteni fogjuk az irodalomtörténeti, képző és történeti gyűjteményi egységekben. A régészeti osztályon korábbi évhez képest növelni fogjuk a leltározási munkát, hogy restanciáink csökkenjenek. A Múzeumfaluban idei évben a korábbi években gyarapított, de leltárba nem került műtárgyak leltározása fontos feladat, mely a revíziót és a raktárba kerülést is segíti. Fontos, hogy a hagyományos leltárkönyvek mellett az általunk használt EMIR leltári rendszer is folyamatosan töltődjön, a leírókartonokhoz fotók készüljenek. A Jósa András Múzeum Néprajzi Adattárának számítógépes rögzítése és digitalizálásának folytatása. A Kállay Gyűjtemény éves gyarapodásával kapcsolatban elsősorban a hagyományos, papíralapú nyilvántartás kap szerepet. A műtárgyállomány, valamint a történeti dokumentumok egy része Excel-táblázatokban is nyilvántartott és kereshető. A könyvtári állomány tekintetében a hagyományos papíralapú nyilvántartás mellett a Corvina (Integrált könyvtári rendszer) kap szerepet, ahol a könyvek könyvészeti adatai kerülnek be, melyek révén kereshetővé válnak.

Az aktuális évre tervezett nyilvántartási feladatok táblázatos bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A feldolgozni tervezett anyag mennyisége szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)
Régészeti Gyűjtemény	Leltározás	1500	-
Néprajzi gyűjtemény	gyarapított tárgyak leltározása	800	-
Néprajzi Adattára	számítógépes rögzítés, digitalizálás	3000	-
Kállay Gyűjtemény Történeti gyűjtemény	leltározás	2500	-
Helytörténeti gyűjtemény	gyarapított tárgyak leltározása	800	-
Képzőművészeti gyűjtemény	gyarapított tárgyak leltározása	50	-
Iparművészeti gyűjtemény	gyarapított tárgyak leltározása	50	-
Történeti dokumentumok gyűjteménye	gyarapított tárgyak leltározása	1200	-
Numizmatika	gyarapított tárgyak leltározása	50	-
Irodalomtörténeti gyűjtemény	gyarapított tárgyak leltározása	300	-

2.2. Összefoglaló az intézmény aktuális évi revíziós terveiről a prioritások bemutatásával, max. 2000 karakter:

A Jósa András Múzeum történeti gyűjteményeiben 2021-ben szűrőpróbaszerű revíziót tervezünk végrehajtani a Helytörténeti és a Történeti Dokumentumok gyűjteményeiben. Az Iparművészeti gyűjtemény nem éri el az öt ezres darabszámot így ott teljes revízió folyik 2020-tól. A Régészeti Osztály a korábbi tömörraktárában őrzött régészeti gyűjteményt és az archaeozoológiai leletanyag jelentős részét másik épületbe költöztették. A leletanyag mozgatásra való előkészítése során, a dobozokon szereplő adatokat számítógépbe vezettük be, amely a jövő évi revízió szervezését és végzését jelentősen segíteni fogja. Az anyagmozgatást megelőzően a leletdobozokra vonatkozó információkat (lelőhely, ásatás éve, a doboz tartalma csomagolási egységek szerint) számítógépbe, Excel táblázatba vezettük fel, amely jelentősen segíteni fogja a 2021-re tervezett revíziós munkát. A Múzeumfaluban 2021-ben folytatódik a 1268 darabos viseletgyűjtemény 70%-nak, az 1600 darabos kerámiagyűjtemény 80 %-os revíziója. A többi gyűjteményi egység még nincs teljesen átszállítva és kicsomagolva, a revíziót csak a teljes átköltözés után lehet elkezdni, mely az idei év feladata. A néprajzi gyűjtemény esetében a szűrőpróbaszerű revíziót gyűjteményi egységenként tudjuk elvégezni, de nem lehet teljesíteni azt az elvárást, hogy gyűjteményi egységenként min. 100 darab, a nyilvántartásban egymás után következő leltárkönyvi tétel legyen revíziózva. Ugyanis a legtöbb esetben nagyon vegyes típusú (funkció és anyag szempontjából) tárgyak kerültek beletárolásra egy-egy tételben, így nagyon nehéz megfelelni az elvárt kritériumnak. A Kállay Gyűjtemény műtárgyi állományának revíziója 2017. október és 2018. február között történt meg, így 2020-ban nem került sor revízióra. A könyvtári állomány soron következő revíziójára a tervek szerint 2023-ben kerül sor.

Az aktuális évre tervezett revíziós feladatok táblázatos bemutatása

A gyűjtemény megnevezése	A tervezett revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tételszáma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézni tervezett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tételszámához viszonyítva (%)	
Régészeti Gyűjtemény	teljes	357570		100%
Néprajzi gyűjtemény viselet és kerámia gyűjteménye	teljes	2800	2097	75 %
Helytörténeti gyűjtemény	szűrőpróbaszerű	14403	1000	8%
Képzőművészeti gyűjtemény	teljes	4229	500	6%
Iparművészeti gyűjtemény	teljes	3113	3113	100%
Történeti dokumentumok gyűjteménye	szűrőpróbaszerű	18387	1000	8%
Numizmatika	szűrőpróbaszerű	38486	1000	4%
Irodalomtörténeti gyűjtemény	teljes	6969	300	5%

3. Hozzáférés biztosítása

Összefoglaló az intézmény aktuális évi digitalizálási terveiről, max. 1500 karakter:

A Jósa András Múzeum történeti gyűjteményeiben az Ariadne programot használjuk az adatok digitalizálására és adatbázisban való kezelésre. Emellett a kiállítások előkészítésekor tervezzük a kiállított tárgyak digitalizálását. A Régészeti Gyűjteményt az EMIR adatbázisba is leltározzuk (auditálása jelenleg folyamatban van), az ide feltöltött leletanyaghoz nagy mennyiségű dokumentumot is csatolunk (fotók, rajzok, dokumentációs anyagok). A Sóstói Múzeumfaluban a néprajzi gyűjtemény leltárkönyvi adatait Excel táblázatban és az EMIR nyilvántartó programban rögzítjük. Az Excel táblázatban a 2018.24.3. leltári számtól kell folytatni a rögzítést. Az EMIR-ben ezzel párhuzamosan kell folytatni a feltöltést. 2021-ben, ha a pandémiás helyzet lehetővé teszi, akkor a megrendezésre kerülő rendezvényeinkről digitális felvétel készítünk, múzeumpedagógiai foglalkozásokhoz és a gyűjtemény bemutatásához. A népi építészeti archívum digitalizálását, illetve a Jósa András Múzeum Néprajzi Adattárában lévő dokumentumok számítógépes rögzítését tovább folytatjuk. A Kállay Gyűjteményben 2021. január 19-én a Szépművészeti Múzeum munkatársai a KDS (Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégia keretében 50 db műtárgy, elsősorban a Dietrich-hagyaték darabjainak fotózására kerül sor, melyek a 2019. november 19-20-án fotózott tárgyakkal együtt a MuseuMap nevű honlapra kerültek feltöltésre.

A tervezett digitalizálási feladatok táblázatos bemutatása

Az aktuális évben digitalizálni tervezett kulturális javak száma (tétel)	1750	
Az aktuális évben műtárgnyilvántartó adatbázisban újonnan megosztani tervezett kulturális javak száma (tétel)	1400	
Az aktuális évben a honlapon újonnan megosztani tervezett kulturális javak szám (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1705	6,5%

III. Műtárgyvédelem

Összefoglaló az intézmény aktuális évi legfontosabb állományvédelmi feladatairól, max. 2000 karakter:

2021. évben az előző évekhez mérten továbbra is 27 helyszínen tartottunk állományvédelmi ellenőrzést. Feladatunk, hogy felhívjuk a problémákra a működtető intézmények figyelmét, ezáltal segítséget nyújtunk a kiállítóhelyek és gyűjtemények állományvédelmi szempontoknak való megfelelő körülmények kialakításában. 2021-es évben a raktár szakszerű visszarendezése, egyben a műtárgyak revíziója a cél. A Sóstói Múzeumfaluban az új raktárépület átadása után folyamatos volt a műtárgyak visszaköltöztetése. Ennek során a viselet gyűjtemény nagy része molytalanításon esett át.

Ezt a tavalyi Járásszékhely múzeumok támogatására kiírt pályázaton nyert forrásból újíttjuk meg és tesszük alkalmassá arra, hogy a hatalmas bútorgyűjtemény műtárgyvédelmi szempontokat figyelembe véve a legjobb körülmények között legyen elhelyezve.

Nyáron a múzeum dolgozói segítségével a Múzeumfalu összes portáját, épületét kitakarítottuk, meghosszabbítva ezzel a kiállított műtárgyak élettartamát, és növelve az esztétikai élményt a látogató közönség számára.

A 2020-ban átadott Kállay házban került bemutatásra a Kállay Gyűjtemény és nyílt egy új várostörténeti kiállítás. A kiállított tárgyak nagy részének restaurálását elvégeztük.

A Beregi Múzeum, a Szatmári Múzeum, a Rétközi Múzeum szakmai segítségünkkel sikeresen pályázott a Járásszékhely múzeumok szakmai támogatására kiírt pályázaton. Mind a három múzeum raktárfejlesztésre fordítja az elnyert támogatást.

Az aktuális évre tervezett állományvédelmi feladatok táblázatos bemutatása

Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy tervezett száma (db)	15000
Aktív állományvédelmi kezelésben részesülő összes műtárgy tervezett száma (db)	10000

IV. Tudományos kutatás

Összefoglaló az intézmény aktuális évi tudományos munkájának fő célkitűzéseiről, max. 1500 karakter:

A Történeti osztály munkatársai 2021-ben is folytatják a kutatási témájuknak megfelelő tudományos kutatást. Két kolléga a PhD dolgozatát írja, és 2021-ben tervezik a disszertációik védését. A kutatási témák mellett természetesen a kiállítások témájához és különböző évfordulókhöz is kapcsolódik a tudományos munkájuk. A Régészeti Osztály részéről a Jósa András Múzeum Évkönyvében ez évben három régészeti témájú tanulmányt tervezünk leadni. A májusban megnyíló Elit Alakulat 2.0c. vándorkiállításához kapcsolódó saját honfoglalás kori leletanyaghoz külön katalógust készítünk. Dr. Istvánovits Eszter és Dr. Körösfői Zsolt az a Barbaricum Adatbázis tartalmát bővítik. Jakab Attila az NKFI120575 kutatópályázaton belül a megyei honfoglalás kori leleteket dolgozza fel. A tudományos kutatások szorosan illeszkednek a gyűjtemények gyarapításához, annak feldolgozásához és alapját képezik az intézmény kiállítási, múzeumpedagógiai, ismeretátadási tevékenységének, az általa szervezett programok tartalmi elemei is erre épülnek. 2021-ben Dr. Szabó Sarolta az új állandó kiállításához kapcsolódóan publikál. Dr. Ratkó Lujza Szabolcs-Szatmár-Bereg megye folklórájának megírása mellett megyénk népviselet anyagát dolgozza fel. Baloghné Szűcs Zsuzsanna az elmúlt 40 év textil gyűjtemény gyarapodásáról publikál, illetve a Nyírségi Református Egyházmegye gyülekezeteinek templombútor és klenódiumtartóinak kutatását végzi kutatócsoport tagjaként. A falusi posta és patika kiállításokhoz előzetes kutatás készül. Kosztyu Brigitta módszertani témájú kutatása és publikációja fog megjelenni. Szintén a Jósa András Múzeum Évkönyvének

következő kötetébe fog tanulmányt írni a Kállay Gyűjtemény két munkatársa, Dr. Holmár Zoltán történész és Riczu Éva könyvtáros.

Az aktuális évre tervezett tudományos kutatás táblázatos bemutatása

Hazai kutatási témák száma (db)	28	
Nemzetközi kutatási témák száma (db)	8	
A múzeum által megrendezendő tudományos konferenciák száma (offline, db és online, db)	2	1
Kiállítási forgatókönyvek száma (offline, db és online, db)	18	2
Aktuális évi megszerzendő tudományos fokozatok száma (db)	2	

V. Kiállítási tevékenység

1. **Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett kiállítási tevékenységéről, max. 2500 karakter:**

A Történeti osztály három nagyobb és hat kisebb kiállítással készül 2021-ben. A Múzeumok Éjszakájára egy Kriminálisztikai kiállítást, decemberre a Jósa Napra pedig egy járványtörténeti és egy képzőművészeti tárlatot készülünk elkészíteni. A régészeti osztály Jósa András Múzeum Benczúr téri főépületében 2021-ben is több időszak kiállítást tervez. A megújult földszinti kiállító teremben nagyobb volumenű kiállításokat is meg tudunk rendezni. Ilyen lesz például az „Elit alakulat 2.0” című, a honfoglalókat bemutató régészeti kiállításunk, amely egy vándorkiállítás külső anyagból és a múzeumunk régészeti anyagából lett összeállítva. De ezen kívül a földszinti aulában található fehér installációban is sorozatosan lesznek kiállítások. A júniusban megrendezendő múzeumok éjszakája rendezvényen tervezünk egy gyermekeknek és felnőtteknek egyaránt érdekes kriminálisztikai kiállítást, interaktív elemekkel és szabaduló szobával. Az év végére a Jósa napra tervezünk egy képzőművészeti kiállítást a nagybányai festőiskola művészeitől. Meglévő állandó kiállításaink mellett időszak kiállításaink zöme vendég kiállítás lesz ebben az évben két kiállítási helyszínen: a főépületi kiállítóban és a jármi kismenesi házban. Összesen 7 db kiállítást tervezünk megrendezni intézményünkben. A Kállay Gyűjtemény 2021. évben 7 időszak kiállítással készül. Március 23. és április 15. között Húsvét csodái – hímes tojás kiállítás Mészáros Józsefné anyagából. Április 27-től május 27-ig Egy bécsi ötvös mester remekei címmel Oscar Dietrich Emlékkiállítás, júniusban a Múzeumok Éjszakáján „Vigyázat csalog” - A varázslat világa c. vándorkiállítás, augusztus 6. és szeptember 5. között Börből megálmodott csodák – Koszta Zoltán börműves kiállítása. Szeptember 14-től október 15-ig Nagy Enzo Zoltán felvidéki festőművész kiállítása, október 26. és november 26. között Szabolcs megye tehetségei c. képzőművészeti kiállítás, míg november 28. és december 19. között Karácsonyi kiállítás – a szentendrei Hubay ház anyagából.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük doc / pdf formátumban feltölteni.

2. Az aktuális évre tervezett látogatottság táblázatos bemutatása

Összes látogatószám (fő)	65000
ebből: teljes árat fizető látogató	8000
kedvezményes árat fizető diák látogató	25000
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	20000
ingyenes látogató	12000
külföldi látogatók aránya (becsült százalék)	6%
A virtuális kiállítások és események tervezett látogatószáma	85000

3. Az aktuális évi bevételnövelés lehetőségeinek, új gyakorlatának rövid bemutatása, max. 500 karakter:

2020-ban elkészült a földszinten egy teljesen új kiállító terem, amely alkalmas nagyobb kiállítások megrendezésére, nagyobb volumenű tárlatok is megvalósulhatnak, amelyek természetesen jobban fogják vonzani a látogató közönséget. A Kállay Gyűjtemény 2020. július 21-én új, modern környezetben nyitotta meg a kapuit. Az intézmény új turisztikai attrakciónak számít, ezért várható a látogatószám növekedése, ezáltal pedig a bevételnövelés lehetősége.

Az aktuális évre tervezett bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	17.000.000
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	8.000.000
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	0
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	4.500.000
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	5.000.000

VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció

1. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett saját rendezvényeiről, kiemelve a legfontosabb eseményeket, azok tematikáját és tervezett célcsoportját, max. 1500 karakter:

A muzeális intézmények, a pandémiás helyzetre való tekintettel jelenleg is zárva tartanak. Így az év első hónapjaiban a programjainkat az online térben tervezzük megrendezni. Olyan digitális tartalmat tervezünk, mely az aktuális „nagy” időszak kiállításunkat „több szövegben” mutatja be. A Forradalom és Szabadságharc ünnepén, a Kokárdás Napon, ebben az esztendőben is kiemelt témával és ünnephez méltó tartalommal készülünk. Az idén 206 éve született Beck Paulina a 48. szabolcsi zászlóalj zászlóanyja – emlékére kamara kiállítással rójuk le tiszteletünket. Húsvétra készülődés alkalmával (márc.22-ápr.4. között) a tojásfestés technikáit, a húsvéthoz kapcsolódó szokásokat, hagyományokat sajátíthatják el a jelentkező diákok, egyéni látogatók. A Múzeumi Világnapon, május 18-án kedvezményes belépővel, érdekes programokkal csalogatjuk be a múzeum iránt érdeklődőket. Az év legnagyobb rendezvénye a

június 26-án megrendezésre kerülő Múzeumok Éjszakája. Erre a programra több neves művészt kérünk fel, izgalmas kiállítással, programelemekkel készülünk. Múzeumok Őszi Fesztiválja rendezvényhez több programmal szeretnénk csatlakozni, többek között a Mesenap, Krúdy nap a pedagógusoknak szóló Múzeumi információs nap, illetve az országos felhíváshoz és tematikákhoz igazodva családi napokat tervezünk szervezni. Decemberben újból meghirdetjük a „Karácsonyi készülődés” elnevezésű programunkat, melyen a látogatókkal együtt készülhetünk, hangolódhatunk az ünnepre. A Sóstói Múzeumfalu, ha jelenlegi járványhelyzet engedi a korábbi évekhez hasonlóan a jeles napokhoz kötődő rendezvényeit tekinti kiemelt programoknak. Emellett népi gasztronómiai programok szervezésében és kivitelezésében is aktívan részt kíván venni ebben az évben. Rendezvényeink minden célcsoport számára érdekes kikapcsolódást jelentenek. Idén 3 db önkormányzati és 2 db saját tábor megrendezését szeretnénk megvalósítani. A táborokban zömmel alsó tagozatos diákok vesznek részt. Saját táboraink tematikája a néprajzi falu és a régészeti falurészhez kapcsolódik. A Kállay Gyűjtemény 2021. évben több programot tervez. Március 11-12-én az Értelmi Fogyatékosággal Élők és Segítőik Országos Érdekvédelmi Szövetsége konferenciáját. 2021. április 16-án az NKA által megvalósuló tudományos konferencia, melynek témája Kállay Miklós miniszterelnök személye.

A tervezett közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek becsült száma (db fő)	43/44000
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek becsült száma (db fő)	11/320

2. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett köznevelési tevékenységéről, max. 1500 karakter:

2021. évben is folytatjuk, illetve megerősítjük azt az irányt, hogy a rendezvények, a programok, a múzeumpedagógiai és múzeumandragógiai tartalmak, hangsúlyosabban kapcsolódnak a múzeum gyűjteményéhez és az aktualitásokhoz, összhangban a Nemzeti Alaptanterv elvárásaival.

2021-ben még jobban szeretnénk erősíteni a hátrányos helyzetűek, segítséggel élők bevonását a múzeumi életbe, akár foglalkozás keretein belül, akár projektpartnerként. Az iskolások számára kedvező bérletkonstrukciót ajánlunk, mely lehetőséget ad arra, hogy a csoportok egyénileg választhassanak a kínálatból. Szeretnénk programkínálatunkkal nagyobb létszámban bevonni a középiskolás korosztályt, illetve célzottan megvalósítani múzeumandragógiai foglalkozásokat, támogatva ezzel az élethosszig tartó tanulást. Külön hangsúlyt fektetünk a generációkat felölelő családi programokra is, e programok számát is növelni szeretnénk. Múzeumpedagógiai tevékenységünket nagyban befolyásolja a vírus helyzet, mivel az oktatási és nevelési intézmények a

növendékeiket jelenleg nem engedhetik, múzeum látogatásra. Emellett az utazómúzeumi kezdeményezéseinknek is gátat szab a szabályozás. Honlapunkon a korosztályokhoz és kompetenciákhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai kínálat elérhető, emellett terveink közt szerepel online foglalkozások közzététele és célzott publikálása. A Kállay Gyűjtemény a 2021. évben egy-egy kiállításához kapcsolódva tervez múzeumpedagógiai foglalkozásokat.

A tervezett köznevelési tevékenység táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások becsült száma (db)	24+2+25
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások becsült száma (db)	6+0+21
Iskolai közösségi szolgálatban részt vevő diákok becsült száma (fő)	15+1+200

3. Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett módszertani szolgáltatásairól, max. 2000 karakter:

A Jósa András Múzeumban az állományvédelmi állapotok stabilizálására, tervezett tanácsadást gyakorlati és elméleti szempontból is, szem előtt tartva az új Fokos utcai raktárat, illetve a fő épület saját raktárait és kiállító-helyiségeit.

A Sóstói Múzeumfalú Látványraktárának és egyéb raktárhelyiségeinek továbbfejlesztéséhez és kialakításához szükséges módosítási gyűjteményes elhelyezése illetve a műtárgyak kezelésére vonatkozó javaslatok tétele témában kívánunk előadást tartani az intézmény dolgozóinak. Az újonnan megnyílt Kállay Gyűjteményben a dolgozóknak gyakorlati bemutatót tervezünk tartani szem előtt tartva a takarítás, szellőztetés, csomagolás, tárolás a kiállításokban és a raktárakban állományvédelmi szempontok figyelembe vételével. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum Múzeumi Oktatási és Módszertani Központtal (SZNM MOKK) közös szervezésben tervezzük az idei Pedagógus Információs Napot, mely évek óta hagyomány a múzeumban. Ezen a rendezvényen a Jósa Múzeum és két tagintézménye – a Sóstói Múzeumfalú és a Kállay Gyűjtemény - mutatja be az aktuális tanévre (2021-22.) tervezett múzeumpedagógiai foglalkozásait, a diákokat megszólító újdonságait, például az állandó kiállításaink korszerű pedagógiai módszerekkel készülő digitális feldolgozását, valamint népszerűsítjük a Múzeumi a' la carte weboldalt. A rendezvényt hagyományosan, a Múzeumok Őszi Fesztiválja országos rendezvénysorozat egyik elemeként szervezzük meg. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum Múzeumi Oktatási és Módszertani Központtal (SZNM MOKK) közös szervezésben tervezünk egy megyei szakmai napot, melynek vezérfonalára az oktatást támogató különböző digitális múzeumi tartalmakat fűzzük fel. A megyei kollégák részéről (is) egyre nagyobb belső és külső igény mutatkozik a témában való minél szélesebb körű tájékozódásra, jártasságra, ezért az

online elérhető széles módszertani repertoárból nyújtanánk segítséget a témában magas minőséget képviselő szakemberek közreműködésével.

A tervezett módszertani szolgáltatások táblázatos bemutatása

A szaktanácsadások tervezett száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	6
A módszertani műhelygyakorlatok tervezett száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	5
Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásainak tervezett száma összesen (db)	28

4. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett kommunikációs stratégiájáról, kiemelt feladatairól és arculatépítési tevékenységéről, max. 2000 karakter:

2021 év az újratervezés éve lett a járványhelyzet miatt. A kiállítási és rendezvényi programok előkészítése, szervezése a múlt év végével megkezdődtek és zajlanak. Ennek tükrében az elsődleges cél a kommunikáció folyamatos szinten tartása és erősítése. A folyamatos jelenlét és tájékoztatás megtartása a nagyközönség felé. Az online felületeken való folyamatos kommunikáció, tájékoztatás fokozása. A stratégia eleme, az egyedi megjelenés, megjelentetés. Új honlap, facebook oldal, új logó, mely figyelemfelkeltő hatása mellett, érdeklődés tárgyává teszi az intézményt, az abban folyó munkát és nem utolsósorban a programjait. Erre példa a Jósa András Múzeum tagintézménye, a Kállay Gyűjtemény, mely új helyre költözésével, arculatváltáson esett át. Az intézmény kiemelt feladatai közé tartozik továbbra is a minél szélesebb látogatói kör megteremtése és ebben külön kiemelt feladat a diákság bevonása. Ennek érdekében a kiállítási témaválasztások közül több, a felnövekvő ifjúság érdeklődését szolgálva kerül megvalósításra. Kiadványok folyamatos megjelentetése és népszerűsítése is a stratégia része, ezzel is közelebb hozva a múzeumbarát látogatókat és minden érdeklődőt. Cél, minél színvonalasabb látogatói fogadótér kialakítása és a kor elvárásai szerint megvalósított, interaktív, digitális eszközökkel felszerelt kiállítások szervezése.

VII. Pályázati tevékenység

Összefoglaló az intézmény aktuális évre tervezett pályázati stratégiájáról és kiemelt terveiről, max. 1500 karakter:

A Történeti Osztály kezdeményezésére intézményünk pályázott és nyert az NKA által meghirdetett 204106/320 kódszámú virtuális kiállítások, valamint a hozzájuk kapcsolódó online digitális ismeretátadási tartalmak létrehozására elnevezésű pályázatán. 2022. év végére egy nagyszabású

régészeti bronzkoros kiállítást tervezünk, amelyhez fenti munkák anyagi fedezetét a Kubinyi Ágoston múzeumszakmai fejlesztési programból tervezzük előteremteni. 2021-ben kerül kivitelezésre: a Kubinyi Ágoston múzeumszakmai fejlesztési program pályázati forrásából a Péchy-Kovács gyűjtemény bemutatása; NKA pályázatból; Dr. Bodnár Zsuzsanna: A naptári év ünnepei, szokásai Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében című kéziratának tartalomszolgáltatás formájában történő publikálására; NKA pályázatból: „Archív mese gyűjtések digitalizálása”; ERASMUS+ pályázatból tanulmányút; Járasszékhelyi pályázatból állományvédelmi fejlesztések valósulnak meg. 2021-ben a lehetőségeket figyelembe véve szeretnénk pályázni a következő feladatok ellátására: patika bútorok restaurálására, kiadványkészítésre, Múzeumok Őszi Fesztiválja megrendezésére, az önkormányzatok által fenntartott múzeumok szakmai megújulására irányuló járasszékhelyi pályázatok benyújtásával tervezzük. Az NKA által meghirdetett pályázati lehetőségével élve a Kállay Gyűjtemény 2020. szeptember 28-án benyújtotta anyagát egy tudományos konferenciára vonatkozóan. A pályázat 2020. december 10-én nyert, így a tervek szerint 2021. április 16-án sor kerülhet „Az utolsó magyar királyi miniszterelnök – Kállay Miklós” című konferencia megrendezésére.

Megyei hatókörű városi múzeum teljesítményértékelő lapja

INTÉZMÉNY NEVE: JÓSA ANDRÁS MÚZEUM

INTÉZMÉNY VEZETŐJE: DR. RÉMIÁS TIBOR

VEZETŐI MEGBÍZÁS (-TÓL – IG): 2019.04.01.-2022.03.31.

Kérjük, hogy az adatok rögzítése során törekedjenek a hivatalos kulturális statisztika keretében (OSAP) szolgáltatott adatokkal való összhangra!

- I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia
- II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés
- III. Műtárgyvédelem
- IV. Tudományos kutatás
- V. Kiállítási tevékenység
- VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció
- VII. Pályázati tevékenység

I. Szervezeti kérdések és intézményi stratégia

1. Szervezeti kérdések

1.1 Az elmúlt évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapdokumentumokban történt változások szöveges bemutatása (alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.), max. 2000 karakter:

2020. évi szervezeti átalakítások legfontosabbja a 2020. évi XXXII. törvényhez, valamint egyes kulturális tárgyú törvények módosításához kapcsolódó átalakulás. A dolgozók továbbfoglalkoztatása egy fő kivételével megtörtént, a munkaszerződés ajánlatok elfogadásra kerültek. Ezen átalakuláshoz szorosan kapcsolódik az intézmény alapító okiratának (96/2020. (VIII.27)) Szervezeti és Működési Szabályzatának (166/2020. (XII.3)), organogramának és a munkaköröknek a módosítása. Az intézmény szabályzatait felülvizsgáltuk a Munka törvénykönyvéhez kapcsolódó módosításokat elvégeztük.

Személyi változás történt az igazgatóhelyettesi beosztásban. L. Nagy Márta igazgatóhelyettes szülési szabadságának időszakára Dr. Körösfői Zsolt régészeti osztályvezető az osztályvezetői munkaköre mellett látja el az igazgatóhelyettesi feladatokat.

A Sóstói Múzeumfalui igazgatói megbízása 2020.12.31-én lejárt, ezt megelőzően lezajlott a pályáztatás, mely eredményesen zárult. Az új igazgató 2021.01.01-jével kinevezésre került.

2020-ban a Kállay Ház megnyitotta kapuit, melyben a Kállay Gyűjtemény, valamint a Várostarténeti állandó kiállítás kapott helyet.

A Sóstói Múzeumfaluban Baracskáné dr. Bodnár Zsuzsanna néprajzos nyugdíjba ment, munkaviszonya emiatt 2020. augusztus 30-án megszűnt. Török-Pelei Zsuzsa 2020-ban egész évben, Baloghné Szűcs Zsuzsanna 2020. április 30-ig volt GYED-en, május 1-jétől muzeológusi munkakörben tért vissza a Sóstói Múzeumfaluba. Két fő (Toma János rendszergazda, Kása László karbantartó) egyéves, egy fő 11 hónapos (Gombos-Lőrincz Alekszandra muzeológus), két fő 5 hónapos (Lauber Éva Laura muzeológus, Oláhné Papcsák Katalin jegypénztáros), egy fő 4 hónapos (Kácsor Ignác Gabriella múzeumpedagógus, programszervező) határozott idejű szerződéses viszony keretében tevékenykedett az intézményben. Magyar Andrea múzeumpedagógus 2020. április 15-től tartós táppénzen van. Gombos Lőrincz Alekszandra 2020. márciustól tartós táppénzen volt, november 30-val a szerződése lejárt, így munkaviszonya megszűnt.

1.2 Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk elvégzett tevékenységek bemutatása, max. 500 karakter:

A Jósa András Múzeumban 2 fő közfoglalkoztatott teremorként, ezeken túlmenően a kiállítások előkészítésében vesznek részt, továbbá 1 fő a digitalizálási feladatokat végzi.

A Sóstói Múzeumfaluban 11 fő közfoglalkoztatott dolgozott, ebből 6 fő a Városüzemeltetési Kft. (NYÍRVV), 5 fő az Első Nyírségi Fejlesztési Társaság foglalkoztatásában. 2 fő takarítónő, 2 fő udvari munkás, 4 fő egyéb munkakörben (adatrögzítő, ügyfélkapcsolat) dolgozott, a többiek területkarbantartást végeztek.

1.3 Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesítése érdekében megvalósult feladatok az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény alapján, max. 500 karakter:

Az intézmény munkatársai részére adatvédelmi szakjogász bevonásával online adatvédelmi oktatást tartottunk. A közérdekű adatokat a dolgozókkal ismertettük, illetve a múzeum honlapján megjelentettük. (www.josamuzeum.hu).

1.4 Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése, amennyiben releváns: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján az elmúlt évre tervezett feladatok megvalósulása, max. 1000 karakter:

Az Állami Számvevőszék ellenőrzését követően az intézmény 2017-ben intézkedési tervet készített melyet az Állami Számvevőszék elfogadott. A Jósa András Múzeum 2020-ban is az abban meghatározott intézkedések és javaslatok alapján járt el.

A dolgozói létszám táblázatos bemutatása

Dolgozói összlétszám (fő)	61
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő)	7
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	38
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő)	16

2. Az intézmény elmúlt évi továbbképzési tervének teljesülése

A képzés jellege	A képzés pontos megnevezése	A képzés szervezője	A képzésen résztvevő munkatársak száma (fő)
Szakirányú továbbképzés	Műemléki szakértő	Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem	1
Felsőfokú szakképzés	Műtárgyvédelmi asszisztens	Magyar Nemzeti Múzeum Országos Restaurátor és restaurátorképző Központ	1

3. Az intézményi szakmai stratégia elmúlt évi kiemelt céljainak és a megvalósítást szolgáló intézkedéseknek a bemutatása, max. 5000 karakter:

Az idei évben, tekintettel a pandémiára, számos ponton módosítanunk kellett a korábbi években alkalmazott szakmai módszereinket és kitűzött céljainkat. Egy sor korábban beindult fejlesztésünk ez évben fejeződött be (a Sóstói Múzeumfalú infrastruktúrájának, a Jósa András Múzeum alsó kiállítótermének és a Kállay-háznak a felújítása), amelyet nem tudtunk látogatószámba „beváltani”. Ráadásul, az alapításának 50. évfordulóját betöltő Sóstói Múzeumfalú is csak szerény módon és igen korlátozott körülmények között tudott ünnepelni. A sok befektetett szakmai munka ez évben csak igen szerényen térült meg. Biztosak vagyunk

benne, hogy a megvalósult fejlesztések hasznosulását a pandémia csak elhalasztotta, látogatószámban és a szolgáltatásaink minőségében a következő év, évek jelentős változások fognak hozni.

Az év legfontosabb és egyben legnehezebben megoldandó feladata a látogatóinkkal való kapcsolat fenntartása volt. Intézményünket az év jelentős részében nem lehetett látogatni, kiemelt cél volt, hogy a múzeum iránti érdeklődést fent tartsuk és a falak mögött folyó munkáról tájékoztatást nyújtsunk. Igen változatos módon tettük mindezt: a legszebb műtárgyainkról tettünk ki bejegyzéseket, beszélünk videóban, ásatásokról jelentkeztünk be élőben, eszköztárunkat az online múzeumpedagógiai foglalkozásoktól a virtuális konferenciákig, könyvbemutatókig terjesztettük ki. A statisztikai számok alapján a nagyközönség érdeklődő volt, a nehéz helyzetből előnyt kovácsoltunk: már nemcsak a megyei, hanem az országos nagyközönséghez jutottunk el.

Folyamatosan készültünk a nyitásra, vállalva annak a kockázatát, hogy a befektetett munka, előkészítés végül kárba vész. Az év nagy attrakciójának készülő Rippl-Rónai József festészeti tárlata kapcsán sajnos ez be is igazolódott. A hosszú előkészítés és anyagi befektetés után a tárlat egy hétig volt nyitva, bizonytalan időre be kellett zárni. Kármentésként a festményekről színes tartalmakat töltöttünk fel a facebook oldalunkra, amely a legnézettebb posztjainknak bizonyultak.

Hosszú évek óta raktári kapacitáshiánnyal küzdünk, ez évben az önkormányzattól kölcsönhaszonba kaptuk egy régi kaszárnyaépületet a Fokos utcán. Az alsó szinten hat termet újjátottunk fel és a régészeti tömörraktárunkat a Benczúr térről oda költöztettük. Későbbiekben itt Régészeti Bázist szeretnénk létrehozni, ami terveink szerint hosszú időre megoldaná a legdinamikusabban gyarapodó gyűjteményünk raktározási gondjait.

A kiemelt stratégiai célok megvalósulásának táblázatos bemutatása

Kiemelt stratégiai cél megnevezése	Tárgyi feltételek	Személyi feltételek	A megvalósítás felelőse (név, beosztás)
Kállay-ház felújítása, a Kállay Gyűjtemény átköltöztetése	épület	Kállay Gyűjtemény dolgozói	Dohanics László, vezető
Sóstói Múzeumfalu infrastruktúrájának fejlesztése		Sóstói Múzeumfalú dolgozói	Dr. Szabó Sarolta, igazgató
Jósa András Múzeum főépületében, a földszinti kiállítótér kialakítása		múzeumi dolgozók	Dr. Rémiás Tibor, igazgató
Raktárkapacitás növelés	Fokos utcai laktanyaépület	Régészeti Osztály	Dr. Körösfői Zsolt, igazgatóhelyettes

4. A Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	A stratégiaalkotás felelőse (név, beosztás)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2017.01.03	igen	dr. Rémiás Tibor, igazgató
Stratégiai terv	igen			dr. Rémiás Tibor, igazgató
Állományvédelmi terv	igen	2020.09.09.	igen	Takácsné Varga Ágnes/restaurátor, állományvédelmi megbízott
Gyűjteménygyarapítási és revíziós terv	igen	2018.03.19	igen	dr. Rémiás Tibor, igazgató

Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2020.08.24	igen	dr. Rémiás Tibor, igazgató
----------------------------------	------	------------	------	-------------------------------

A rendelkezése álló dokumentumokat kérjük feltölteni.

5. Lezárult, illetve folyamatban lévő hazai és nemzetközi projektek, együttműködési programok megvalósítása, a fenntarthatósági hatások bemutatásával, max. 2000 karakter:

A Jósa András Múzeum 2018-ban nyerte el az Interregionális Együttműködési Operatív Program keretében meghirdetett pályázaton a „Comodi” (Cross-Border Open Model of a Digital Museum Database) ROHU297 elnevezésű projekt megvalósításának lehetőségét. A pályázatban partnereink a Szatmár Megyei Múzeum, Vetés Település Önkormányzata, Tasnád Város Önkormányzata, Csenger Város Önkormányzata és a Geszterédi Aranyszablya Társaság Alapítvány. A program célja közelebb hozni egymáshoz a határmenti térségben élő embereket, közösségeket és gazdasági szereplőket az együttműködésbe bevont térség közös fejlesztésének elősegítése érdekében, a határmenti térség alapvető erősségeire építve. A projektet 2020. augusztus 31.-én zártuk.

6. Az intézményi ingatlanok állapotának szöveges bemutatása, max. 1500 karakter:

2020-ban a Jósa András Múzeum az önkormányzattól haszonkölcsönbe megkapta a Fokos utcán. 31605/5 hrsz-ú területen lévő 6537 négyzetméteres, négyszintes régi kaszárnyaépületet (28/2020.). Az év első felében a régészeti tömörraktárunkat az alsó szinten lévő hat terembe helyeztük el, a költözés előtt a helyiségeket teljes körűen felújítottuk.

A Sóstói Múzeumfaluban infrastrukturális fejlesztés zajlott 2018-2020 között a fenntartó Nyíregyháza MJV nyertes TOP 6.1.4. A Sóstói Múzeumfalú fejlesztése c. pályázatának eredményeként. A fejlesztés értéke 840 millió forint, befejezése 2021 tavaszára várható. Megtörtént a látogató fogadóépület bővítése, alapterülete megnőtt és egyben korszerűbbé vált. Új műtárgyraktár-épület készült, amely magában foglalja a munkaszobákat is. Az új raktárépület biztosítja a Jósa András Múzeum és a Sóstói Múzeumfalú néprajzi gyűjteményeinek korszerű körülmények közé történő elhelyezést. Az elbontott korábbi igazgatási- és raktárépület helyére gépkocsi parkoló épült. Megújult a terület úthálózata, szabadtéri színpadi lelátó készült, látogatói mosdókkal. 2020-ban a tiszabecsi és a nagyhódosi temetőcsősz ház szalmafedésének teljes cseréje történt meg.

Ezen túlmenően A Sóstói Múzeumfaluban az áttelepített műtárgyépületeken állagmegóvás céljából az a múzeumi költségvetésből, 1.800.000,- Ft összegben felújítási munkákat végeztünk el.

A legfontosabb megvalósult infrastrukturális fejlesztési munkák táblázatos bemutatása

Az ingatlan megnevezése, helyszíne	Az elvégzett felújítási munka rövid leírása	A megvalósításhoz tervezett anyagi forrás (Ft)	A megvalósításhoz felhasznált anyagi forrás (Ft)
Sóstói Múzeumfalú Nyíregyháza, Tölgyes u. 1.	- Bejárati épület bővítése, átépítése - Új műtárgyraktár-iroda épület - Szabadtéri színpadi lelátó (200 férőhelyes) - Új látogatói WC blokk - 50 férőhelyes látogatói parkoló - Sóstói Múzeumfalú úthálózatának megújítása	670.000.000	840.000.000
Sóstói Múzeumfalú	áttelepített műtárgyépületek		1.800.000

	karbantartása: kémény- és földemjavítás, tapasztás, meszelés, 3 kemence javítása		
Régészeti Raktár Nyíregyháza Fokos utca	Öt földszinti terem felújítása és statikai megerősítése, tömör polcrendszer telepítése		15.000.000

II. Gyűjteménygyarapítás, nyilvántartás, hozzáférés

1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi gyűjteménygyarapítási tevékenységéről, max. 2000 karakter:

Az elmúlt évekhez hasonlóan a Jósa András Múzeum gyűjteményének legnagyobb részét a régészeti feltárásokról bekerülő leletanyag gyarapította. Ez évben 16 ásatást végeztünk, összesen 55.709 négyzetméternyi területet kutattunk meg. Ebből 26.263 négyzetméter bizonyult régészeti szempontból pozitívnak, ahol összesen 553 objektumot tártunk fel. Terepen összesen 624 munkanapot töltöttünk. Bujon a tavalyi ásatást fejeztük be, ahogyan a Felső-Tisza árvízvédelmi rendszer beruházásainál, a kisvárdai Multifunkcionális csarnoknál, a tiszadobi Andrassy-kastélynál és a nyírbátori Ipari Parkban is a korábban megkezdett munkáinkat folytattuk. A tiszavasvári Wienerberger gyár területén végzett feltárásunknak is sok évnyi előzménye van már.

A Történelmi gyűjteményeibe ez évben is vásárlással és ajándékozással kerültek be műtárgyak. Jellemzően az eladók és ajándékozók keresik fel a múzeumot. Az egyik legfontosabb gyarapodást a Rozsnyay patika teljes bútorzatának és tárgyi kiegészítőinek bekerülése jelentette, amely adományozási szerződés útján került a múzeum tulajdonába.(JAM/36-2/2020.)

A Kállay gyűjtemény a Kállay-családhoz kapcsolódóan kerültek be fényképek (Kállay Heléntől, Fabók Andrásától), Kállay Emil halotti értesítője (Fabók Andrásától), különböző dokumentumok (Kállay Kristóf adománya), Topographia Hungariae című 1718-as kiadású kötet (Kállay Miklós adománya), valamint 217 db könyv (Jamniczki Istvánné adománya).

A Sóstói Múzeumfalva néprajzi gyűjteménye 538 db tárggyal gyarapodott. Ebből 488 db ajándékozással, 50 db vétel útján került a néprajzi gyűjteménybe, ill. 2 db ajándékozással a technikatörténetibe, 161 darab népi kerámia pályázat keretében készült műtárgymásolatként. Kiemelt tárgyegyüttesek között van a 260 db üveg patika edény az egykori Rozsnyay Mátyás Patikából, valamint a Phoenix Pharma Kft. jóvoltából 2 db patika védettség alatt álló bútorzata (2 tétel, 28 db). Jelentős az I. világháborús emléktárgyak (50 darab), és 32 db gyerekjáték szobabútor és felszerelése Nagykállóból.

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás táblázatos bemutatása a szakanyagok megnevezésével

A gyarapítással érintett szakanyag megnevezése	A gyarapítás módja	A gyarapítás egyedileg nyilvántartott műtárgyak esetén (tétel)	A gyarapítás szekrénykataszteri nyilvántartás esetén (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Régészeti Gyűjtemény	ásatások, terepbejárások, ajándékozás	601		Dr. Körösfői Zsolt, régész, Dr. Istvánovits Eszter, régész, Tompa György régésztechnikus, Jakab Attila, régész, L. Mester Andrea, gyűjteménykezelő,

				Piros-Pozdora Máté, régésztechnikus
Helytörténeti Gyűjtemény	Ajándékozás, adásvétel	618		Mohácsi Endre
Történeti Dokumentumok	Ajándékozás, adásvétel	389		Mohácsi Endre
Képzőművészeti Gyűjtemény	Ajándékozás, adásvétel	171		Madár Ximena
Iparművészeti Gyűjtemény	Ajándékozás	139		Madár Ximena
Irodalomtörténeti Gyűjtemény	Ajándékozás	327		Dr. Dámné Dr. Rácz Magdolna
Numizmatika	-	0		Mohácsi Endre
Kállay Gyűjtemény történeti	vásárlás, ajándékozás	476		Dr. Holmár Zoltán
Kállay Gyűjtemény irodalomtörténeti	ajándékozás	217		Riczu Éva
Sóstói Múzeumfalu, néprajzi gyűjtemény	vétel és ajándékozás	594		Dr. Szabó Sarolta muzeológus, Baloghné Szűcs Zsuzsanna muzeológus, Lauber Éva Laura muzeológus, Rózsáné Dr. Bóna Bernadett muzeológus, Dr. Ratkó Lujza muzeológus
Sóstói Múzeumfalu, technikatörténet		2		Lauber Éva Laura muzeológus
Sóstói Múzeumfalu, Kiállítási segéd-és technikai eszközök (demonstrációs tárgyak)	pályázati úton (TOP 6.1.4 pályázat keretében műtárgymásolatok készültek)	240		Lauber Éva Laura, Dr. Szabó Sarolta muzeológus

Az elmúlt évi gyűjteménygyarapítás összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének nagysága (m ²)	55709	
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma (db)	1320	
A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozott állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - a tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	357570	3701
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - a tárgyévben (db)	524203	11789
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán a múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	10695	
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	2436	
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	86	
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	281	
A gyűjteménygyarapítási tervben meghatározott éves gyarapodás teljesülésének aránya (%)	97	

2. Nyilvántartás

2.1. A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrénykataszter N/H/Sz	Duplumnapló N/H/Sz
Régészeti Gyűjtemény	H/Sz	H/Sz	H/Sz	N	N
Helytörténeti Gyűjtemény	H	H/Sz	N	N	N
Történeti Dokumentumok Gyűjteménye	H	H/Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti Gyűjtemény	H	H/Sz	N	N	N
Képzőművészeti Gyűjtemény	H	H/Sz	N	N	N
Iparművészeti Gyűjtemény	H	H	N	N	N
Numizmatika	H	H	N	N	N
Kállay Gyűjtemény	H	H	H	N	N
Sóstói Múzeumfalunéprajzi gyűjteménye	H	H/Sz	H	N	N
Jósa András Múzeum néprajzi gyűjteménye	H	H/Sz	H	N	N

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fényképleltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
Régészeti adattár	H/Sz	H/Sz	N
Történeti adattár	H	N	N
Jósa András Múzeum Néprajzi Adattára	H	N	N
Sóstói Múzeumfalufényképleltárkönyv	N	H	N
Sóstói Múzeumfalukiallítási segéd- és technikai	N	N	H

• **Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)**

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H/Sz
kölcsönvett tárgyak naplója	H
bírálati napló	H
restaurálásra átvett anyagok naplója	H
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H
kölcsönadott tárgyak naplója	H

• **Törlés a nyilvántartásból (A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása)**

Sorszám	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte
-	-	-	-	-

2.2. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi nyilvántartási feladatainak elvégzéséről, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra, max. 2000 karakter:

Az elmúlt évekhez hasonlóan a gyűjteményünk jelentősen nagyobb mértékben gyarapszik, mint ahogyan sikerül a leltározási feladatainkat ellátnunk. Gyűjteményi egységenként eltér a leltározás nyilvántartásba való vétele: a Képzőművészeti, az Iparművészeti, az Irodalomtörténeti és kisebb részben a Régészeti gyűjteményi egységekben a hagyományos leltárkönyvek mellett ARIADNE rendszerben is folyik.

A Helytörténeti gyűjtemény egyszerűsített digitális nyilvántartása elérhető belső használatra.

A régészeti gyűjtemény leltározását mindezek mellett, évek óta az EMIR rendszerben is végezzük. Az EMIR régészeti nyilvántartásának auditálását négy évvel ezelőtt kezdeményeztük, 2020. decemberében indult meg a rendszer informatikai vizsgálata is.

A Kállay Gyűjtemény éves gyarapodásával kapcsolatban elsősorban a hagyományos, papíralapú nyilvántartás kap szerepet. A műtárgyállomány, valamint a történeti dokumentumok egy része Excel-táblázatban is nyilvántartott.

A Sóstói Múzeumfalú Néprajzi Gyűjteményében nyilvántartott tárgyak adatait 2019 végéig Excel táblázatban is rögzítettük, valamint egy részét az EMIR számítógépes nyilvántartó programba is rögzítettük. Ezen túlmenően ebben az évben a Jósa András Múzeum Néprajzi Adattárából 21 adattári tétel, 936 oldal számítógépes adatrögzítése történt meg, közfoglalkoztatott, illetve múzeumi munkatársak közreműködésével. A Sóstói Múzeumfalú népi építészeti archívumából 27 tételt, 781 lapot szkenneltek be diákmunkások.

A nyilvántartási feladatok részletes bemutatása

A szakanyag megnevezése	A nyilvántartási feladat leírása	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tétel)	Az elmúlt évben feldolgozott anyag mennyisége (tárolási egység)	Felelős (név, beosztás)
Régészeti Gyűjtemény	gyarapodási naplóba vett tárgyak részleges leltározása	3701	80 doboz	Dr. Körösfői Zsolt, osztályvezető
Természettudományi Gyűjtemény	leltározás	107	30 doboz	Dr. Körösfői Zsolt, osztályvezető
Helytörténeti Gyűjtemény	Leltározás	618		Mohácsi Endre, osztályvezető
Történeti Dokumentumok	Leltározás	389		Mohácsi Endre, osztályvezető

Képzőművészet	Ariadne nyilvántartó rendszerben való rögzítés, leltározás	27		Madár Xiména, művészettörténész
Iparművészet	Ariadne nyilvántartó rendszerben való rögzítés, leltározás	272		Madár Xiména, művészettörténész
Irodalomtörténeti Gyűjtemény	Ariadne nyilvántartó rendszerben való rögzítés, leltározás	327		Dr. Dámné Rác Magdolna, irodalomtörténész
Numizmatika	-	-		Mohácsi Endre, művészettörténész
Kállay Gyűjtemény könyvtár	leltározás	411		Riczu Éva, könyvtáros
Kállay Gyűjtemény történeti	leltározás	4468		Kertész Fruzsina, történész
Sóstói Múzeumfalu	a gyarapodási naplóban nyilvántartásba vett tárgyak szakleltárkönyvbe történő leltározása	701		Baloghné Szűcs Zsuzsanna muzeológus, Lauber Laura muzeológus, Szabó Sarolta muzeológus
Régészeti Adattár Dokumentumok	leltározás	45	15 doboz	Simonné Asztalos Heniretta, adattáros
Fotótár	-	-		Simonné Asztalos Heniretta, adattáros

2.3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi revíziós feladatainak megvalósításáról, max. 2000 karakter:

A korábbi tömörraktárunkban őrzött régészeti gyűjteményünket, valamint az archaeozoológiai leletanyag egy jelentős részét (megközelítőleg 8.000 doboz) egy másik épületbe költöztettük. A leletanyag mozgatásra való előkészítése során a dobozokon szereplő adatokat számítógépbe vezettük be, amely a jövő évi revízió szervezését és végzését jelentősen segíteni fogja.

A Járasszékhely múzeumok szakmai támogatása (9721-2/2019/MUZEUM) lehetővé tette az iparművészeti raktárhelyiség felújítását és korszerűsítését. A raktárfelújításával és az új raktári rendszer kialakításával egyidejűleg elkezdődött a raktárban található iparművészeti szakanyag revíziója. Az Irodalomtörténeti gyűjtemény revíziója is folyamatos.

A Sóstói Múzeumfalu és a Jósa András Múzeum egyben őrzött és tárolt néprajzi gyűjteményének a revíziója 2020-ban elkezdődött, de csak részlegesen valósulhatott meg, mert a gyűjtemény költöztetése az új raktárpépületbe a járványügyi helyzet és a munkatársak egyéb feladatokkal történt leterhelése miatt csak sokkal lassabban valósulhatott meg, mint ahogy azt terveztük. (például: kevés idő maradt a gyűjteményköltöztetésére, kipakolására.) A visszaköltözés elhúzódása miatt a viselet- és kerámiagyűjtemény revíziója indult el. A két gyűjteményi egységben összesen 703 tárgy revíziója történt meg. Az 1268 darabos viseletgyűjtemény 30%-t, az 1600 darabos kerámiagyűjtemény 20 %-t ellenőrizték. A többi gyűjteményi egység még nincs teljesen átszállítva és kicsomagolva, a revíziót csak a teljes átköltözés után lehet elkezdni.

Az intézmény elmúlt évi revíziós tevékenységének részletes bemutatása

A revízió alá vont gyűjtemény megnevezése	A revízió jellege (teljes / szűrőpróbaszerű)	A gyűjtemény összes tételszáma (db)	Szűrőpróbaszerű revízió esetén az átnézett leltárkönyvi tételek száma (db) és aránya a gyűjtemény összes tételszámához viszonyítva (%)		Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
Iparművészeti gyűjtemény	szűrőpróbaszerű	3113	1328	42	Madár Ximena	részben teljesített
Képzőművészeti gyűjtemény	teljes	4229			Madár Ximena	részben teljesített
Helytörténeti gyűjtemény	teljes	14403			Mohácsi Endre	részben teljesített
Történeti dokumentumok	teljes	18387			Mohácsi Endre	részben teljesített
Irodalomtörténeti gyűjtemény	szűrőpróbaszerű	6969	390	5	Dr. Dámné Rácz Magdolna	teljesített
Numizmatika	teljes	38486			Mohácsi Endre	részben teljesített
Néprajzi gyűjtemény viselet és kerámia gyűjteménye	szűrőpróbaszerű	2800	703	25	Ratkó Lujza muzeológus Szabó Sarolta muzeológus	részben teljesített
Fotótár	szűrőpróbaszerű	50000	500	1	Simonné Asztalos Heniretta, adattáros	részben teljesített

A nyilvántartási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel)	1760	
A tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel)	5932	
A tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tárolási egység)	-	
A tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel)	2421	
A tárgyév végén nyilvántartásba vett teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	5932	1,12

3. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi digitalizálási feladatainak megvalósításáról és illeszkedéséről a digitalizálási stratégiájához, max. 2000 karakter:

2020. év jelentős részében a koronavírus okozta pandémia miatt a múzeum zárva volt. Ennek tudható be, hogy a korábbi évekhez képest több digitalizálás munkát végeztünk el az idén. Ez leginkább az év második felére volt igaz, mivel tavasszal a munkatársak nagy része csökkentett munkaidőben, négy órában dolgozott.

A Régészeti osztályon az EMIR-be 2701 leletet, 114 lelőhelyet, 76 lelőhelyverziót, 3089 objektumot vittünk fel, amelyekhez összesen 14456 dokumentumot töltöttünk fel. Részben ide kapcsolódóan 12000 dokumentumot szkenneltünk, továbbá 473 tárgyra és 510 fotó készült.

Az EMIR mellett idén létrehoztuk a Jósa Adatbázist (<http://josakiallitas.hu/>), amely nemcsak régészeti, hanem múzeumtörténeti gyűjteményünket is részben kutathatóvá teszi online (1340 tétel).

A Történeti osztály Képzőművészeti és Iparművészeti gyűjteményeinek anyagából a Közgyűjteményi Digitalizálási Stratégia (KDS) program keretében végeztünk digitalizálást. Nyíregyháza város képzőművészetéhez kapcsolódó letéti anyagból Spányi Géza naplóját, a Helytörténeti és Történeti dokumentumok gyűjteményeiből pedig a várostörténeti kiállításban felhasznált anyagok jelentős részét sikerült digitalizálni. A történeti gyűjtemény nagy része az Ariadne programban kereshető.

A Kállay Gyűjteményben a KDS keretében elsősorban a rendelgyűjtemény darabjainak fotózására került sor, melyek a MuseuMap nevű honlapra kerültek feltöltésre. Továbbá 76 db műtárgy fotó javítása és szkennelése történt meg. Ezen kívül az EMIR adatbázisában 199 db műtárgy, a MaNDA adatbázisába pedig 416 db műtárgynak leírása és fotói szerepelnek.

A Sóstói Múzeumfaluban a néprajzi gyűjtemény leltárkönyvi adatait Excel táblázatban és az EMIR nyilvántartó programban rögzítettük. Az Excel táblázatban 15428 tárgy adatai kereshetők, az EMIR-ben a teljes néprajzi gyűjtemény 14789 tétele van rögzítve.

A Jósa András Múzeum Néprajzi Adattárában lévő dokumentumok számítógépes rögzítése 2020-ban kezdődött el (eddig 21 tétel, 936 oldal beírása).

A digitalizálási feladatok részletes bemutatása

A digitalizálással érintett gyűjtemény megnevezése	Az elmúlt évben digitalizált anyag mennyisége (tétel) és aránya a teljes gyűjtemény tételszámához képest (%)		Az elmúlt évben digitalizált anyag hazai vagy nemzetközi adatbázisban történő közzététele (tétel)	Felelős (név, beosztás)
Régészeti gyűjtemény	827	0,4	1340	Dr. Körösfői Zsolt
Helytörténeti	44	0,3		Mohácsi Endre

gyűjtemény				
Történeti dokumentumok	634	3,4		Mohácsi Endre
Képzőművészeti gyűjtemény	56	1,3		Madár Ximena
Iparművészeti gyűjtemény	70	2,2		Madár Ximena
Irodalomtörténeti gyűjtemény				Dr. Dámné Rác Magdolna
Kállay Gyűjtemény	176	0,47	100	Dr. Holmár Zoltán, Balogh József
Jósa András Múzeum Néprajzi Adattára	936	10		Ratkó Lujza muzeológus
Sóstói Múzeumfalu Népi Építészeti Archívum	781	10		Szabó Sarolta muzeológus
Régészeti Adattár dokumentumok	1340		1340	Simonné Asztalos Heniretta, adattáros

A digitalizálási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma (tétel)	2985	
A tárgyévi mennyiséggel együtt a digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	18248	3,10
A tárgyévben digitálisan született kulturális javak száma (db)	2756	
Műtárgynyilvántartó adatbázisban kereshető kulturális javak száma összesen (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	209163	50
A műtárgynyilvántartó adatbázis felhasználóinak száma (fő) és a használatok száma (db)	25	
Az intézményi honlapon hozzáférhető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	5131	1
Nemzetközi adatbázisban kereshető kulturális javak száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	19444	4
Digitális nyilvántartást használó, auditált gyűjtemények száma (db) és aránya az összes gyűjtemény számához képest (%)	0	0

III. Műtárgyvédelem

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi megelőző és aktív állományvédelmi feladatainak megvalósításáról, max. 5000 karakter:

2020. évben 27 helyszínen tartottunk állományvédelmi ellenőrzést. A pandémiás helyzet miatt csak június második felétől tudtunk foglalkozni a megyei éves bejárásokkal. Idén is számos pozitív változás történt az előző évhez képest, számos hibát sikerült kijavítani.

A csengeri és újfehértói gyűjteményben pályázati forrásból kicserélték az elavult nyílászárókat. Az ibrányi gyűjteményben megkezdték a kiállítás modernizálását, műtárgybarát anyagokat használva, mindezt az állományvédelmi szakembereink tanácsára.

A Jósa András Múzeumban kialakításra került egy új kiállító terem az időszakai, nagy volumenű kiállításoknak. Ide beszereztünk 3 db páramentesítő és 3 db levegőtisztító berendezést.

A 2019. évi sikeres Járásszékhely múzeumok szakmai támogatására beadott pályázattal megvalósult az Iparművészeti raktár bútorzatának cseréje, új textiltároló szekrények beszerzése és a világítás modernizálása. Elkezdődött a raktár szakszerű visszarendezése, egyben a műtárgyak revíziója.

A Sóstói Múzeumfaluban az új raktárépület átadása után folyamatos volt a műtárgyak visszaköltöztetése. Ennek során a viselet gyűjtemény nagy része molytalanításon esett át.

Ezt a tavalyi Járásszékhely múzeumok támogatására kiírt pályázaton nyert forrásból újítjuk meg és tesszük alkalmassá arra, hogy a hatalmas bútorgyűjtemény műtárgyvédelmi szempontokat figyelembe véve a legjobb körülmények között legyen elhelyezve.

Nyáron a múzeum dolgozói segítségével a Múzeumfalu összes portáját, épületét kitakarítottuk, meghosszabbítva ezzel a kiállított műtárgyak élettartamát, és növelve az esztétikai élményt a látogató közönség számára.

A 2020-ban átadott Kállay házban került bemutatásra a Kállay Gyűjtemény és nyílt egy új várostörténeti kiállítás. A kiállított tárgyak nagy részének restaurálását elvégeztük.

A Beregi Múzeum, a Szatmári Múzeum, a Rétközi Múzeum szakmai segítségünkkel sikeresen pályázott a Járásszékhely múzeumok szakmai támogatására kiírt pályázaton. Mind a három múzeum raktárfejlesztésre fordítja az elnyert támogatást.

Az állományvédelmi feladatok részletes bemutatása

Állományvédelmi feladat meghatározása	A feladatban érintett műtárgyak száma (db)	Felelős (név, beosztás)	A feladat teljesítésének státusza
2020. január-decemberig az alábbi régészeti lelőhelyek anyagait restauráltuk: -Tyukod- Kádár tag -K-i. elkerülő/ 28. Lh. -Csenger- Hősök tere 5. -Nagyajta- unitárius templom -Vásárosnamény- Arany János út 50. -Mátészalka- Rendőrkapitányság -Kisvárda- Gilisztás -Ibrány (Rutkai Dávid gyűjtése) -M/3-36.c.lh./ 40. sír -M/3-166.lh./ 44. sír -M/3-36.c lh./ 48. sír -Tiszalök- Kövestelek/ 270. sír -Tarpa/ Nagy-hegy -Nyíregyháza- Császárszállás -Ibrány Kft -Nyírtas- Ref. templom/ 8. obj. -Tiszaszentmárton -Mátészalka- ref. templom .	5730 db	Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Szmolár Edit Havasi Dóra Zita	teljesült

-Tarpa/ Nagy-hegy -M/3- 148/b -Nyírbátor- Ref. templom -Tákos- Vöcsike II./ 89. obj. -Vámosatya- Büdi vár -Csengersima- temető -Tákos- Vöcsike II. -Tiszabecs- Mocsár -Milota- Körhát -Milota- Pecehát -M/3- 214 lh.			
2020. január-decemberig restaurált néprajzi gyűjteménybe tartozó műtárgy	500	Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Szmolár Edit Havasi Dóra Zita	teljesült
2020. január-decemberig restaurált iparművészeti gyűjteménybe tartozó műtárgy	403	Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Szmolár Edit Havasi Dóra Zita	teljesült
2020. január-decemberig restaurált helytörténeti gyűjteménybe tartozó műtárgy	51	Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Szmolár Edit Havasi Dóra Zita	teljesült
2020. 03. A Fokos utcai raktárba a Kern féle mérőműszerrel rendszeresen ellenőrizzük a paramétereiket.		Dankóné Németh Erika	teljesült
2020. 06. Az Új raktár viselet-gyűjteményének visszapakolása előtt a fertőzött anyag és a fertőzés megelőzése érdekében a viseletek nagy részét vegyszeresen volt szükséges kezelni.	425	Takácsné Varga Ágnes Szmolár Edit	teljesült
2020. Maszkkészítés a kialakult pandémiás helyzet miatt.	1002		teljesült
2020. 07-08. A Sóstói Múzeumfaluban lévő táboroztatásban vettünk részt keddenként. Restaurálással kapcsolatos témában tartottunk		Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Havasi Dóra Zita Szmolár Edit	teljesült

előadást és foglalkozást a gyerekeknek.			
2020. 07. 14. Két állományvédelmi felelősünk Takácsné Varga Ágnes és Dankóné Németh Erika Budapesten a Néprajzi Múzeumban állományvédelmi konzultáción vett részt.		Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes	teljesült
2020. 08. 19. Az új, földszinti kiállító teremhez és a hozzá tartozó folyosóhoz 3 db TROTEC márkájú páramentesítő készüléket helyeztünk el, mely készülékekkel a megfelelő páratartalmat szabályozzuk folyamatosan.	86	Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Havasi Dóra Zita Szmolár Edit	teljesült
2020. 10. 09. Múzeumi ReStart – Restaurátoroknak és Állományvédelmi felelősöknek szóló workshop-on vettünk részt online.		Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Havasi Dóra Zita Szmolár Edit	teljesült
2020. 09. 16-tól 2019-ben pályázatot adtunk be Járásszékhely múzeumok szakmai támogatására, a pályázatunk sikeres volt 3.940.000 Ft-ot nyertünk. Ebből megtörtént az iparművészeti raktár fejlesztése. Új Salgó polcrendszert alakítottunk ki. Fiókos fém szekrényt vettünk textíliák tárolására, 2db Defensor PH15 levegőtisztító és párásító készülék került beszerzésre. A raktár új kialakítása után elkezdődött a tárolt műtárgyak egy részének restaurálása, és revíziója is melyhez restaurátor szükséges. A műtárgyak így kerültek vissza raktárba.	3000		teljesült
2020. 11. 04. A Rippl Rónai József festőművész munkáiból készült kiállítás („Az élet édes tarkasága” címmel) alatt a kiállító termek klimatikus körülményeit a múzeumban kiépített Kern mérőrendszerrel szükség szerint folyamatosan ellenőriztük, az adatokat	165	Szmolár Edit Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Havasi Dóra Zita	teljesült

rögzítettük. A kiállítás rendezésében és kivitelezésében és a műtárgyak szállításában szükség szerint részt vettünk.			
2020. 11. Újra megnyertünk egy Járasszékhelyes pályázatot (5 millió Ft). Melyből a Sóstói Múzeumfalu 3 raktárának ipari padlóburkolattal látják el. Textilszekrényekkel és rácsos képtároló szerkezetekkel is bővülnek a raktárak, új lehetőséget teremtve ezzel a megfelelő műtárgytárolásra.		Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Havasi Dóra Zita Szmolár Edit	folyamatban
2020 szeptemberében lezárult egy NKA-s pályázat (300.000Ft). Ennek segítségével előre léptünk a Vay Grófnő portréjának restaurálási folyamataival, azonban újrapályázni kell jelen évben restaurálásra, hogy a munkafolyamat véglegesen befejeződjön.		Dankóné Németh Erika Takácsné Varga Ágnes Havasi Dóra Zita Szmolár Edit	folyamatban

Az állományvédelmi feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma (db)	10000
A tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma (db)	10000
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma (db)	17379
A tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma (db)	21982
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%)	65

IV. Tudományos kutatás

1. Összefoglaló az intézményben folyó tudományos munka fő irányairól, a tudományos stratégia célkitűzéseinek megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

A sokszínű múzeumi tevékenységek között kiemelkedő helyet foglal el a tudományos kutatás, amelynek legfőbb mozgatórugója az itt dolgozó kutatók egyéni tudományos ambíciója. Az intézmény az egyéni kutatási terveket támogatja (lásd NFKIH kutatás, kutatói nap) és a tudományos eredmények közzétételére a hosszú évtizedek óta létező és következetesen megjelenő múzeumi évkönyv ad lehetőséget.

A Régészeti Osztályról Dr. Istvánovits Eszter, Dr. Körösfői Zsolt, Jakab Attila korábbi években megkezdett NFKIH (régí OTKA) kutatásait folytatja. A régész kollégák nevéhez ez évben kilenc tudományos cikk és öt kiadvány kapcsolódik.

A Történelmi osztály dolgozói is a mindennapi muzeológiai feladatok mellett tudományos tevékenységet is folytattak. Ez nemcsak szakmai cikkek megírásában merült ki, hanem a kiállítások tudományos igényű tartalmainak előállításában is. Így például a Trianon, a Komlós vagy éppen a várostörténelmi kiállításokhoz

komolyabb levéltári kutatásokat végeztek, amelyek nemcsak a tárlatokhoz kapcsolódtak, hanem adott esetekben a gyűjteményezési és a múzeum tudományos stratégiájához.

A Sóstói Múzeumfalú küldetése Szabolcs-Szatmár-Bereg megye még létező, muzeális értékű (szellemi és tárgyi) javainak felkutatása, gyűjtése, különös tekintettel a népi építészet és lakáskultúra kutatására, a hagyományos és átalakuló falusi élet tárgyaira, dokumentumaira. A gyűjteményekbe került tárgyak, írott és egyéb források őrzése, konzerválása, nyilvántartása, raktározása, tudományos feldolgozása és bemutatása, valamint e kulturális örökséghez kapcsolódó ismeretek átadása és közvetítése a társadalom legszélesebb rétegei felé, a hagyományok tovább éltetése kiállításain, kiadványain, ismeretátadási és szabadidős programjain keresztül. Cél a néprajzi és segéd gyűjtemények tudatos, meghatározott koncepció szerinti gyarapítása és olyan, gyűjteményekre alapozott kiállítások, tudományos kutatások, múzeumpedagógiai programok megvalósítása, amelyek multifunkcionális módon, a különböző társadalmi-kulturális rétegek és korosztályok igényeinek figyelembevételével képesek közvetíteni meggyénk és kisebb tájegységeinek hagyományos kultúráját.

A tudományos kutatások szorosan illeszkednek a gyűjteménygyarapításhoz, annak feldolgozásához és alapját képezik az intézmény kiállítási, múzeumpedagógiai, ismeretátadási tevékenységének, az általa szervezett programok tartalmi elemei is erre épülnek.

Rózsáné Dr. Bóna Bernadett sikeresen megvédte *A néprajzi tárgygyűjtemények kollázs típusú megközelítése tipológia –hálózat –kontextus* című phd-értekezését a Debreceni Egyetemen.

A Sóstói Múzeumfalú 2020-ban volt 50 éves. Ebből az alkalomból kétnapos (2020. 03. 9-10.) nemzetközi konferenciát szervezett, amelyre meghívta a magyarországi és a környező országok szabadtéri múzeumait. A konferencián kilenc skanzen képviselőjében 30 fő vett részt.

1. feltöltési lehetőség: A munkatársak publikációs listája, formátum: doc / pdf.
2. feltöltési lehetőség: A tudományos tevékenység részleteinek bemutatása, formátum: doc / pdf.

2. A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai), max. 2000 karakter:

A munkatársak kutatónapjáról a múzeumnak saját szabályzata van. A kutató napokat kérvényeznie kell a munkatársakat, amelyet a Tudományos Tanács véleményez. A véleményezés alapján a döntést a munkáltatói jogkör gyakorlója, a múzeum igazgatója hozza meg. A kutatónapok alatt elvégzett kutatásról és annak eredményeiről az igénylőknek beszámoló kötelezettségük van a Tudományos Tanács felé.

2020-ban csak egy kolléga élt a lehetőséggel. Rózsáné Dr. Bóna Bernadett (Sóstói Múzeumfalú) hat kutatónapot vett igénybe doktori szigorlatra való felkészülés céljából.

3. A jelenleg raktáron lévő saját múzeumi kiadványok, valamint a remittenda kezelésére vonatkozó intézkedések táblázatos bemutatása

Kiadvány címe	Kiadás éve	Eredetileg gyártott példányszám (db)	Megmaradt / raktáron lévő példányszám (db)	A remittenda tervezett kezelése
Rippl-Rónai József: az édes élet tarkasága/ szerk. Madár Xiména, L. Szőlősi Katalin	2020	1000	971	csere:partnerintézményeknek árusítás
A múzeumalapítástól a virtuális múzeumig/ szerk. L. Nagy Márta	2020	300	253	csere:partnerintézményeknek

Tompa György: Mérk. Történelmi és kulturális kalauz	2020	300	250	csere:partnerintézményeknek
Jakab Attila – Toldi Zoltán: Vállaj. Történelmi és kulturális kalauz	2020	300	260	csere:partnerintézményeknek
„...how badly we need the so much desired palace of culture”. Collectors, Founders, Museums in Eastern Europe in the 19th-20th Century/ ed. Valéria Kulcsár	2020	300	231	csere:partnerintézményeknek
Liviu Marta: Gáva Culture in the Someş Plain	2020	300	123	csere:partnerintézményeknek
Robert Gindele: The Gepidic settlement and cemetery from Carei-Bobald	2020	300	128	csere:partnerintézményeknek
A nyíregyházi Jósa András Múzeum évkönyve LXI. (2019)	2020	200	121	csere:partnerintézményeknek
A nyíregyházi Jósa András Múzeum évkönyve LXII. (2020)	2020	300	201	csere:partnerintézményeknek
12 zseb: időutazás Jósa András bácsi világába	2019 [2020!]	1100	994	múzeumpedagógiai hasznosítás

A tudományos kutatási feladatok összefoglaló táblázatos bemutatása

Kutatási témák száma (db)	55	
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek száma (db) és a résztvevők száma (fő)	6	15
A múzeum által megrendezett, offline megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	1	
A múzeum által megrendezett, online megvalósult tudományos konferenciák száma (db)	0	
A múzeum dolgozói által saját és külső konferenciákon tartott előadások száma (db)	7	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	12	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	0	
A múzeum dolgozói által jegyzett magyar nyelvű publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	38	
A múzeum dolgozói által jegyzett idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt, db)	7	
Kiállítási forgatókönyvek száma offline megvalósult kiállításokhoz (db)	5	
Kiállítási forgatókönyvek száma online megvalósult kiállításokhoz (db)	0	
A tárgyévben nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok összes példányszáma (db) és a remittenda aránya (%)	4300	82

V. Kiállítási tevékenység

1. Összefoglaló az intézményben az elmúlt évben megvalósult kiállításokról, a kiállítások illeszkedéséről az intézmény küldetésnyilatkozatához és kiállítási stratégiájához, max. 6000 karakter:

A koronavírus okozta pandémia miatt az évre összeállított kiállítási terveinket jelentősen módosítani kellett. Az igen bizonytalan helyzethez igazodva igyekeztünk a korábbi terveinket átütemezni, ennek köszönhetően sikerült több kiállítást is megvalósítani.

2020. június 30-án nyitottuk meg a Gyógyító szerek, mives tégelek (Az Officina kincsei) című patikatörténeti kamara kiállításunkat. A kiállítás a patikai edények és gyógyszerészeti eszközök sokféleségét igyekezett bemutatni a közönségnek, ismertette ezen edénytípusok fejlődéstörténetét. Ugyanaznap nyílt meg a Kapcsolódások című tárlatunk. A kiállítás az elmúlt 15 év legjelentősebb szerzeményeit mutatta be a múzeumlátogató közönségnek. A tárlaton szereplő képző- és iparművészeti alkotások közös jellemzője, hogy kivétel nélkül a Nemzeti Kulturális Alap vagy a Képző- és Iparművészeti Lektorátus támogatásával kerültek be a múzeum gyűjteményeibe és valamennyi, helyi, nyíregyházi vagy megyei kötődésű alkotóművész munkája.

2020. szeptember 21-én a Váci Mihály Kulturális Központ kiállítótermében nyitottuk meg a már hagyományos Őszi Tárlatot, a Nyíregyházán és Szabolcs megyében élő és dolgozó képző- és iparművészek éves seregszemléjét.

Az év legnagyobb szabású tárlatát, Az élet édes tarkasága - Rippl-Rónai életmű-kiállításunkat 2020. november 4-én nyitottuk meg. Az előregisztráció alapján nagy érdeklődéssel számoltunk, de a járványügyi korlátozás (484/2020. (XI.10. korm. rend.) bevezetése után be kellett zárunk. A tárlat két különálló egységből áll. Az egyik a közgyűjtemények, galériák szemszögéből mutatja be a neves magyar festőművész életművét, a másik kifejezetten egy magángyűjtemény anyagára épít, nevezetesen az Antal-Lusztig gyűjteményére. A tárlaton közel 160 alkotáson keresztül ismerhetjük meg a festő színes és változatos világát, kezdve az első Párizsban készült, komor hangvételű képeitől, az életmű utolsó szakaszához tartozó, expresszív női pasztellportrékig.

A Kállay Gyűjtemény 2020 áprilisától nem volt látogatható mivel a gyűjteményt a Bessenyei tér 15. szám alatt lévő felújított Kállay-házban költöztettük át. A gyűjtemény új helyén 2020. július 21-étől fogadja látogatóit. A megújult intézmény új és modern állandó (Kitüntetések terme, Kállay család terme, Máltai terem) és időszaki kiállításokkal (Dr. Kállay Rudolf Emlékkiállítás, Sör, mi több – sörtörténeti kiállítás, 70 év – 70 csoda címmel D. Papp Sándor festőművész festményei) várja a látogatókat. Ezekon kívül a Kállay-ház hátsó épületében helyet kapott Nyíregyháza várostörténeti állandó kiállítása, mely a város történetét mutatja be a betelepítéstől a rendszerváltásig.

2020-ban a Sóstói Múzeumfaluban egy új állandó kiállítás, két saját gyűjteményre alapozott kiállítás készült, valamint egy kiállítást a nyíregyházi képzőművészek Sóstói Múzeumfaluban festett alkotásiból rendeztünk.

A falusi kovács – Hodossy-dinasztia c. kiállítás Hodossy Gyula kovácsmester, a népművészet mestere, a pásztorok számára készített réz juháskampókat, csengőket, kolompokat, rézcattokat. Hagyatékát 2019-ben vásárolta meg a múzeum, ebből készült kiállítás a Kisvárdai kovácsműhelyben. A kisvárdáról áttelepített kovácsműhelynél kialakított új elemek 2020. október 17-én, a Pásztorforgatag c. rendezvényen nyitottuk meg. A kiállítás kurátora: Lauber Éva Laura (2020. október 17. –)

„Ékes dísz e háznak”. Református templomok festett szimbólumai falusi tárgyakon Szabolcs-Szatmár-Bereg megye talán legszebb gyöngyszemei a beregi és szatmári református templomok. Csenger, Csengersima, Tákos és Gyügye - csak hogy párat említsünk - festett kazettás mennyezetein megelevenedő bibliai eseményekhez kapcsolódó szimbólumok mellett ősi, kozmikus jelentést hordozó ábrázolások is felismerhetőek. A nap, a hold, a csillagok, mint égen járó útmutatók, a kétfejű sas, a fönix madár, a sellő vagy a sok szárnyú angyal mítikus világot jelenítenek meg. A kazettás mennyezetek "mintakincse" a paraszti háztartások tárgyain is megtalálható. A pásztorművészeti alkotások szaruból készült eszközein (ívötülök, sőtartó, fenkőtartó) és faragásain (ostornyél, borotvatok), a női munkákhoz kapcsolódó faragott tárgyakon (talpas guzsaly, mángorló), kerámia edényeken, szücs munkákon és házi szötteseken is fellelhetőek ugyanezen motívumok. A kiállítás kurátora: Balogné Szücs Zsuzsanna, helyszíne a Látogató fogadó épület időszaki kiállítóterme. (2020. június 1. – 2020. november 10.)

„Csak azt lehet írni, ami fáj.” Móricz Zsigmond parasztábrázolása. A kiállítás kurátora: Rózsáné Bóna Bernadett, helyszíne a Jármí kisnemesi ház (2020. április 1. – 2020. november 10.)

Motívumok. Kortárs képzőművészeti kiállítás a magyar népművészet motívumkincseinek feldolgozásával. Válogatás a Nyíregyházi Nemzetközi Plein Air Művésztelep gyűjteményéből, és a Sóstói Múzeumfalú tárgyi vagy természeti környezetét ábrázoló nyíregyházi művészek alkotásaiból. Kurátor: Szabó Sarolta, a kiállítást rendezte: Németh Erika, szobrászművész.

A kitöltött 1. mellékletet kérjük doc / pdf formátumban feltölteni.

A kiállítási tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

Állandó kiállítások száma és összesített látogatószáma (db fő)	20	45048	
Időszaki kiállítások száma és összesített látogatószáma	18	28000	
- saját épületben (db fő)	4	2800	
- más intézményben (db fő)			
- külföldön megrendezett (db fő)	0	0	
Vándorkiállítások száma és látogatószáma	0	0	
- hazai (db fő)			
- külföldön megrendezett (db fő)	0	0	
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	3	1500	
Virtuális állandó kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0	
Virtuális időszaki kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0	
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	0	0	
A tárgyévben megvalósult állandó és időszaki kiállításokban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	2		
A tárgyévben látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1,33		
A tárgyévben az interneten hozzáférhető műtárgyak becsült aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1		
Magyar nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	2	1250	1230
Idegen nyelvű katalógusok, kiállítási vezetők száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)			

Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma (db)	3
---	---

2. Látogatottsági adatok

Összes látogatószám (fő)	74548
ebből: teljes árat fizető látogató	9654
kedvezményes árat fizető diák látogató	6369
kedvezményes árat fizető egyéb látogató	21655
ingyenes látogató	36870
külföldi látogatók aránya (becsült százalék)	3%
A virtuális kiállítások és események látogatószáma	559505

3. Nyitvatartás

Elmúlt évi nyitvatartási napok száma: 188 nap

Díjtalan látogatás hétvégi napjai: 19

4. Összefoglaló a látogatószám és a múzeumi szolgáltatások minőségének növekedését elősegítő új kezdeményezésekről, a látogatói elégedettség méréséről, max. 2000 karakter:

A Jósza András Múzeumban 2020. év februárjában kialakításra került egy „babaszoba”, ahol az anyukák elvonulva láthatják el gyermeküket. A MÖBIUS ruházati termékeket forgalmazó cégtől kapott az intézmény 2 db babahordozót. Az anyukák ezeket kölcsönözhetik a múzeumi látogatásuk idejére, így a gyermeküket maximális biztonságban tudhatják és a babakocsit mellőzni tudják a kiállítótereinkbe.

Elhelyezésre került a látássérülteket segítő csúszásmentes vezetősáv, mely a kiállítóterek megközelíthetőségét teszi komfortosabbá.

A látogatószám növelése érdekében Bevezetésre kerültek különböző kedvezmények (bérlet, nagycsoportos extra kedvezmény)

A Kállay Gyűjtemény 2020. július 21-én a Kállay Házban, új, modern, akadálymentes környezetben nyitotta meg a kapuit. A Kállay Gyűjtemény állandó kiállítása, valamint a Várostarténeti kiállítás látványos, interaktív technikai eszközökkel van felszerelve, mely révén a látogatók könnyen megismerhetik a kiállított tárgyak és a hozzájuk kapcsolódó személyek történetét. A Kállay Gyűjtemény könyvtára a kutatók, szakdolgozatosok, valamint doktori érkezőket írók számára elérhető, helyben korlátozottan nyilvános. Ezekon kívül különböző kulturális kultéri programok megvalósításával növeltük 2020. évben a látogatószámot. Ide tartozik a Látványosságok Éjszakája, a Sör mi több című rendezvény, valamint a TanBorEn Trió zenés koncert estje.

5. Összefoglaló az intézmény bevételeiről, a profitnövelést célzó stratégiai intézkedések megvalósulásáról, max. 3000 karakter:

Intézményünknek négy nagyobb bevételi forrása van. Ebből kettő a működéshez kapcsolódó állami és önkormányzati, fenntartói támogatás. A másik kettő a múzeumi tevékenységekből és szolgáltatásokból származik. Az elmúlt években egyre erőteljesebben folytatott marketing tevékenységünknek és a szélesebb közönségnek szánt rendezvényeinknek köszönhetően jelentősen nőtt a fizető látogatók száma, így emelkedett a jegyár-bevételek aránya is az éves bevételeinken belül. Ebből a szempontból, az adottságainak hála, a Sóstói Múzeumfalu magasan teljesít, ugyanakkor szép eredményeket hoz a másik két intézmény is. Sajnos, az idei év nem kedvezett a jegyár-bevételeket tekintve, a körülményekhez viszonyítva azonban tisztességes bevétel keletkezett a jegyárakból.

Az utolsó, és egyben a legnagyobb bevételt a régészeti tevékenység hozta, amely a pandémia alatt is a korábbi évek bevételeit produkálta. Ez annak is köszönhető, hogy, a feltárási dokumentációinknál keletkezett restanciákat pótoltuk (korábbi években az átlagosnál több feltárást végeztünk, ez okozta az elmaradást), amely jelentős bevételt hozott az intézmény számára.

A többi bevétel múzeumpedagógiából, rendezvényekből, bérbeadásból származik. Ez évben ezeket a szegmenseket érezhetően megsínylette a pandémia okozta helyzet, amely nemcsak a múzeum zárva

tartásából, hanem a látogatók bizonytalanságából is keletkezett. A helyzet ellenére is korrekt bevételeket hoztak.

Profitnövelést célzó intézkedések közül szükséges kiemelni az intézményi infrastruktúrájának, kiállítótereinek folyamatos és nagy léptékű fejlesztése (Sóstói Múzeumfalú, Kállay-Gyűjtemény, Jóna András Múzeum új kiállítóterme), valamint az évenkénti egy-egy nagyszabású tárlat megvalósítása (ez évben Rippl-Rónai József festményeiből).

Még csak az első lépéseket tettük meg, de a Régészeti Raktárbázis kiépítése érdekében elvégzett ideai munkáink (Fokos utca kaszárnyaépület kölcsönhasználatának megszerzése, a tömörraktár kiköltöztetése és a felújítási tervek összeállítása) az elkövetkező években, reményeink szerint, a Régészeti Osztály infrastruktúrájának, raktárkapacitásának fejlesztéséhez járul hozzá, amely végső soron hatékonyságot és ezáltal profitnövekedést is von maga után.

A bevételek táblázatos bemutatása

Jegyár-bevétel (Ft)	14.963.340
Intézményi terek bérbeadásának bevétele (Ft)	4.571.780
Saját üzemeltetésű múzeumi bolt, kávézó bevétele (Ft)	0
Múzeumpedagógiai foglalkozások bevétele (Ft)	5.312.159
Egyéb rendezvények, programok bevétele (Ft)	5.953.745
Évi állami működési támogatás (Ft)	163.810.920
Fenntartói támogatás (Ft)	133.349.759
Régészeti tevékenységből adódó bevételek (amennyiben releváns, Ft)	294.310.609
Egyéb bevételek (amennyiben releváns, Ft)	23.582.741

6. **Összefoglaló az intézmény fizikai és infokommunikációs akadálymentesítésének aktuális helyzetéről, valamint a fogyatékkal élők fogadása érdekében megvalósított intézkedésekről, max. 2000 karakter:**

A múzeum épületében számos átalakítás történt a bezárás idején. Az új kiállító tér, valamint a múzeumpedagógiai/foglalkoztató terem megközelíthetősége is akadálymentes a mozgáskorlátozott látogatóink számára. Az emeletek közötti közlekedést lift használata teszi lehetővé számukra.

Elhelyezésre került a látássérülteket segítő csúszásmentes vezetősáv, mely a kiállítóterek megközelíthetőségét teszi komfortosabbá. Ezzel összefüggésben a bejárathoz tapintható alaprajzot tettünk ki. Folyamatosan állunk át az akadálymentes honlapra.

A Kállay Gyűjtemény ez évben egy teljesen új, modern, akadálymentesített épületbe költözött, a fogyatékkal élők fogadása megoldott. Nincs szükség további fejlesztésekre.

A Sóstói Múzeumfaluban a fejlesztések eredményeként a fizikai akadálymentesítés sokat fejlődött. Az új épületek akadálymentesítése megvalósult. A bejáratokhoz épülethez rámpa készült, új mozgáskorlátozott mosdóval. Az igazgatási-raktár épületbe két liftet szereltek be, az Újléti Magtár épületben kialakított látványtárban is lift segíti a kiállító termek megközelítését. A látogatók által használt területen öt ponton találhatóak mozgáskorlátozott számára kiépített mosdók. A Sóstói Múzeumfalú honlapja infokommunikációs akadálymentesített formában is használható.

VI. Közönségkapcsolat, kommunikáció

1. Közönségkapcsolat

1.1 **Összefoglaló az intézmény elmúlt évi közművelődési tevékenységéről, a megvalósult programok illeszkedése az intézmény küldetéséhez és stratégiájához, max. 3000 karakter:**

Múzeumi mindennapjainkban üdítő eseményt jelentett ez évben, hogy a Sóstói Múzeumfalú 50. születésnapját töltötte be. Ezért úgy terveztük, hogy a 2020-as évet ennek jegyében szervezzük meg, rendezvényeink mindegyikén utalunk az ötven éves évfordulóra. A járványügyi helyzet azonban minden

elképzelésünket felülírta, a rendezvények egy része elmaradt, másik része pedig nem az előre eltervezett formában valósulhatott meg. Erre az évre összesen 12 saját szervezésű programot terveztünk, ebből azonban csak hét rendezvényt valósíthattunk meg. A Sóstói Múzeumfaluküldetését szem előtt tartva, első rendű feladatunknak tekintjük a hagyományok éltetését, a régi falusi szokások felelevenítését, gyorsan változó jelenünkben múltunk őrzését. Ez a gondolat hatja át a múzeum szervezésben megvalósuló programok tartalmát, megvalósítását.

A Jósa András Múzeumban a hagyományos, évente megtartott programjainkat igyekeztük ez évben is megvalósítani, amelyről tavasszal hamarosan kiderült, hogy nem lesz egyszerű feladat.

Több mint 40 intézménnyel közösen mi is csatlakoztunk a Beporzók Napjához (03.10) A rendezvény célja, hogy felhívjuk mindenki figyelmét a természet szépségeire, összefüggéseire. Alkalom arra, hogy alaposabban megismerkedjünk a „beporzókkal”.

A Kokárdás Napot (03. 15.) régóta megrendezzük. Ez alkalommal arra a 205 éve született szabolcsi honleányra találtuk ki a tematikát, ki komornájával varrta ki a 48. szabolcsi honvédek zászlóját.

A Kulturális Örökség Napjai (09.19-20.) rendezvénynek mi a Palota séta "pincétől a padlásig" nevet adtuk. Az épülettúra során a látogatók azokkal az épületrészekkel ismerkedhettek meg, melyek kevésbé ismertek a nagyközönség előtt.

Múzeumok Őszi Fesztiváljára (09. 28-11.11.) 3 tematikában 5 programmal pályáztunk. Tekintettel a pandémiára, a rendezvény több elemét is online térben valósítottuk meg.

Múzeumi Mesenapon (10. 01.) az év élőlényeit hívtuk segítségül mesés kalandtúránkhoz.

PALOTA/SÉTArepülés: virtuális 3D-s interaktív, érdekes információkkal, narrációval, játékos feladatokkal komponált kultúrtörténeti múzeumséták Jósa András és Benczúr Gyula emlékkiállításában.

A Rippl-Rónai kiállítást 2 exkluzív tárlatvezetéssel és 2 múzeumpedagógiai/andragógiai sétalófüzettel fedezhették fel a látogatók.

A Kállay Gyűjteményben a 2020 júniusában elmaradt Múzeumok Éjszakája helyett Látványosságok Éjszakája néven nyári programot szervezett a Kállay Gyűjtemény, mely révén a látogatók egésznapos program keretében megismerhették a 2020. július 21-én megnyílt megújult Kállay Gyűjteményt. 2020. augusztus 29-én sor került a Sör, mi több című rendezvényünkre, ahol a Magyarországi Sörcikkgyűjtő Klub gyűjteményéből összeállított Sörtörténeti kiállítást tekinthetnek meg.

2020. szeptember 12-én zenés múzeumi est volt a TanBorEn Trió közreműködésével. A másfél éves zenekar tagjai ütős hangszereken játszott, az együttes a Kamara Virtuózok című klasszikus zenei verseny győztese lett 2019-ben.

A saját szervezésű rendezvények táblázatos bemutatása

A rendezvény megnevezése	A rendezvény dátuma (programsorozat esetén az alkalmak száma)	A rendezvény célkitűzése	A rendezvény célcsoportja	Országos rendezvény-sorozat megnevezése, amennyiben ahhoz kapcsolódik	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Beporzók Napja	2020.03.10.		óvodás korosztálytól a fiatal felnőtteken és családokon át egészen a szenior korosztályig	Beporzók Napja	offline	Vécseiné Lakatos Bernadett múzeum pedagógiai és közönségkapcsolati ov.
Látványosságok Éjszakája	2020.08.08.	kulturális	általános		offline	Dohanics László, vezető
Sör, mi több	2020.08.29.	kulturális	általános		offline	Dohanics László, vezető
TanBorEn Trió zenés est	2020.09.12.	kulturális	általános		offline	Dohanics László, vezető
Kulturális Örökség Napjai	2020.09.19-20.	Az egész napos program célja az épített örökség bemutatása a nagyközönségnek	családok	Kulturális Örökség Napjai	offline	Vécseiné Lakatos Bernadett múzeum pedagógiai és közönségkapcsolati ov.
Múzeumi Mesenap	2020. 10. 01. https://learningapps.org/display?v=pbhfwgn8t20&fbclid=IwAR1TvDrQ2kAAsGL9YSiRfSEQ67dcqGoTeyW1CeZFOsvnJILFKlCnCZGmNM0	Folytatva a hagyományt, mely szerint az év élőlényeit hívtuk segítségül a mesés kalandtúránhoz, sokoldalú, élménygazdag bemutatással, minél szélesebb körben	óvodás korosztálytól a fiatal felnőtteken és családokon át egészen a szenior korosztályig	Múzeumok Őszi Fesztiválja	online	Vécseiné Lakatos Bernadett múzeum pedagógiai és közönségkapcsolati ov.

		hasznosuljo n.				
Pedagógus Információs nap	2020.10.07.	A pedagóguso k aktuális múzeumi információk kal ellátása, érdeklődés felkeltése a cél.	felnőttek, pedagóguso k,	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Vécseiné Lakatos Bernadet t, Babolcsi Andrea és Román Zoltánné múzeum pedagóg usok
VELEM ne KUKORICÁ ZZ...	2020. 11. 07.	Az egész napos program legfőbb célja a művészetba rát közönség irodalmi fűszerezésse l egy szabadabb, reflexív rácsoálkoz ása Rippl- Rónai 160 alkotására.	fiatal felnőttek, családok, szenior korosztály	Múzeumok Őszi Fesztiválja	offline	Vécseiné Lakatos Bernadet t múzeum pedagógi ai és közönség kapcsolat i ov.
Panyolai farsangosok a Sóstói Múzeumfalu ban	2020. 02. 23.	a szatmári területeken egy kpr gyakorolt farsangi szokások felelevenité se és bemutatása	minden korosztály		offline	Dr.Szabó Sarolta muzeoló gus
Pünkösdi sokadalom	2020.05. 29. - 06. 01.	Pünköszi szokások felelevenité sa, bemutatása	minden korosztály		offline	Baloghn é Szűcs Zsuzsann a muzeoló gus
Szent Iván éj	2020. 06. 23.	hagyomány ápolás, fiatal felnőtt korosztály megszólítás a	felnőtt korosztály		offline	Baloghn é Szűcs Zsuzsann a muzeoló gus
Látogatói piknik	2020. 07. 11.	a SMF 50. születésnapj	minden korosztály		offline	Dr.Szabó Sarolta

		ának megünneplése a látogatókkal				muzeológus
Államalapítás, Új kenyér ünnepe	2020. 08. 20.	hagyományok felelevenítése, bemutatása	minden korosztály		offline	Kosztju Brigitta muzeológus
Kulturális Örökség napjai	2020. 09. 19-20.	Csatlakozás az országos rendezvényhez, bemutatva a Sóstói Skanzen, mint épített örökséget	minden korosztály	Kulturális Örökség napjai	offline	Baloghné Szűcs Zsuzsanna muzeológus
Pásztorok világa. Pásztorforgatag a Sóstói Múzeumfaluban	2020. 10. 17.	Pásztorhagyományok felelevenítése és bemutatása			offline	Kácsor-Ignác Gabriella, múzeum pedagógus, programszervező

1.2 Összefoglaló az intézmény önkéntes stratégiájáról, az önkéntesekkel ellátott múzeumi tevékenységek bemutatása, max. 1500 karakter:

A Jósza András Múzeumban tagintézményenként és osztályonként jelentősen eltér az önkéntesek bevonása a különböző tevékenységekbe. Általában rendezvények lebonyolításában a múzeumpedagógusok, frontszemélyzet munkáját segítik, illetve adminisztratív feladatokat látnak el. Múzeumi részről az OMSZ számára a koronavírussal összefüggő adminisztratív feladatokban Takácsné Varga Ágnes kolléganőnk segít be.

A Régészeti Osztályon az év elején felülvizsgáltuk a megyében élő amatőr fémkeresősökkel kötött korábbi együttműködési megállapodásainkat, a kapcsolatot új alapokra helyeztük. Felelőse Piros-Pozdora Máté régésztechnikus. Az országos gyakorlatokat véve alapul megyei közönségrégészeti tevékenységet indítottunk el, a mostanra 20 főt meghaladó fémkeresős társaságot bevonjuk a Régészeti Osztály terepi munkáiba (terepbejárások, feltárások, sőt kiállítás szervezésébe) is.

A közönségkapcsolati tevékenység táblázatos bemutatása

Offline megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	171	18183
Online megvalósult közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	15	75283
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	2	41
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	30	1850

Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	2	1750	1530
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	1		40

2. Köznevelési hasznosítás

2.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi múzeumpedagógiai tevékenységéről, az intézményi stratégiához való illeszkedéséről és a kiemelt feladatok bemutatása, max. 3000 karakter:

Az idei, rendkívüli évben a Jósa András Múzeum állandó kiállításaihoz számos digitális tartalmat készítettünk (játékok, 3d sétát, stb). Múzeumpedagógiai foglalkozásainkat a pandémiás helyzethez igazítottuk, így került bemutatásra online térben a Benczúr Gyula emlékkiállítás, Jósa András megújult tárlata, valamint a Krúdy Gyula emlékszoba.

Nagy hangsúlyt fektettünk a Jósa András Múzeum marketing kommunikációjára, mely segítségével az információ várhatóan több célcsoporthoz juthat el.

A Múzeumi Hírmondót havi rendszerességgel küldjük ki e-mailban. A visszajelzések alapján követik a pedagógusok. Erre ráerősítettünk októberben egy Pedagógus Információs Nappal, ahol a múzeum mindhárom intézménye bemutatta a múzeumpedagógiai repertoárját, valamint online terveit.

Munkánk fontos része a Múzeumi a' la carte országos online (telefonra is optimalizált) adatbázis folyamatos frissítése. Segítségével az ország bármely pontján elérhetőek vagyunk, így a távolabb élők osztálykirándulás keretében is meglátogathatják múzeumunkat és rendelhetnek foglalkozásokat.

Az EFOP-3.3.3-VEKOP-16-2016-00001projekten belül átvettünk egy új módszertant MINT-A-FILM címmel. 2019-ben, kísérleti jelleggel csatlakoztunk a projekthez egy csoporttal, a munka folytatódott 2020-ban is. A végeredményt 2020. december 1-jén, online mutattuk be.

Évek óta nagy hangsúlyt fektetünk a Pedagógus adatbázis folyamatos frissítésére, melyet a múzeumlátogatás során, a regisztráció alkalmával önként tehet meg a pedagógus.

A Sóstói Múzeumfalukülső és belső helyszíneken is folytatott múzeumpedagógiai tevékenységet. A projektpartner óvodákban és az általános iskolák elsős osztályaiban két alkalmas mesevetélkedőt tartottunk.

Ugyancsak „utazó múzeum” formában kerestük fel öt alapfokú nevelési-oktatási intézmény felső tagozatos tanulóit, előbb egy magyar irodalomhoz, majd történelem tantárgyhoz kapcsolódó programmal.

Hagyományosan a Sóstói Múzeumfalukülső a Nyíregyháza MJV által támogatott nyári napközis táborok egyik helyszíne. A gyerekek által kedvelt skanzenes tábor programja alapvetően a népi kultúra megismerését, elsajátítását célzó tevékenységekből (ismerkedés állandó és időszakos kiállításokkal, restaurátorok műhelyitkai, népzene, néptánc, manuális foglalkozások stb.) áll.

2020-as év legnagyobb kihívása a múzeumpedagógiai foglalkozások virtuális térbe helyezése volt. Több projektet is kezdeményeztünk erre vonatkozóan. 2019-ben jelent meg a Sóstói Múzeum gondozásában a nyírségi mesemondók repertoárjából válogató kötet, amelynek népszerűsítése, múzeumpedagógiai hasznosítása több szálon halad: A járványhelyzetben kezdtük el a kötet hangoskönyvvé alakítását. Bár múzeumpedagógiai foglalkozásainkat június-augusztus hónapok során valóságosan meg tudtuk valósítani, ezt megelőzően, illetve ezt követően újra az online térbe jelentkeztünk heti rendszerességgel „Tanoda” foglalkozásainkkal.

Ebben az évben a népmese napja alkalmából tartott programot is online mesehét elnevezéssel és tartalommal töltöttük meg.

2.2. A célzottan a külföldi magyaroknak szóló programok bemutatása, valamint a tehetséggondozást, illetve a korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok, együttműködések bemutatása, max. 2000 karakter:

A „Nyíregyházi Szakképzési Centrum átfogó fejlesztése” GINOP-6.-2.3-17-2017-00017. számú, „A hátrányos helyzetű településeken élő diákok kultúrához való hozzáféréseinek elősegítése” elnevezésű projektben múzeumpedagógiai foglalkozásokat nyújtottunk 370 fő, nyíregyházi és megyebeli diák részére. (projektfelelős: Román Zoltánné; szakmai megvalósítók: Vécseiné Lakatos Bernadett, Babolcsi Andrea, Román Zoltánné)

A tekerd! csoport és a Jósa András Múzeum együttműködése 2016-ban indult útjára, melyből közös projektek bontakoztak ki, eredményképpen pedig több közös kiállítás valósult meg. A tekerd! csoport diákjai a Nyíregyházi SZC Wesselényi Miklós Technikum és Kollégiumba járnak, nagyrészt hátrányos helyzetűek, roma, tanulási vagy magatartási problémákkal küzdő fiatalok. A csoportot Hudák Zsolt tanár úr mentorálja, vele kezdtük el a közös párbeszédet. A fiatalok LEGO elemekből művészi alkotások újragondolt változatait építik meg. Célunk, hogy a diákokat tevékenyen bevonjuk a múzeumi világba, a művészet különböző megközelítéseivel ismertessük meg őket, kreatív ötleteik megvalósításában pedig partnerek legyünk. A művészet, a közös alkotás, a közösséghez való tartozás élményével formálódnak, ezáltal lehetőséget kapnak egy más világ, más nézőpontok megismeréséhez. A közös munka kapcsán mi is új látásmódokkal gazdagodunk. Kölcsonösen építjük, formáljuk egymást. A diákok összefogásához pedig egy lelkes, szabadidejében is igen aktív, szintén kreatív, együttműködésben gondolkodó, lehetőségeket kereső, kitartó és problémamegoldó pedagógus is kellett, Hudák Zsolt tanár úr személyében. A jövőben is tervezünk közös kiállítást.

2.3. Az iskolai közösségi szolgálati tevékenység, valamint a középiskolás korosztály megszólítását célzó intézkedések bemutatása, max. 2000 karakter:

2019. 09. 19-én - mint megyei múzeumi koordinátor -, a Szabadtéri Néprajzi Múzeum MOKK „Múzeumi és könyvtári fejlesztések mindenkinek” című projekt keretében a Jósa András Múzeum adaptálta saját **MINT-A-FILM** projektjéhez. Ennek eredményeként kelt életre az első – állandó kiállításainkat diákszemmel bemutató – kisfilm, melyet az **Iskolai Közösségi Szolgálat** keretében hirdettünk meg. A 2020-as esztendő pandémiás időszaka egyértelműen a digitális pedagógia/múzeumpedagógia irányába tolódott el, ezért az év első 3 hónapja után egy hosszabb szünet következett, majd szeptemberben folytattuk a munkát. A 6 alkalomra tervezett projekt 10 alkalmasra bővült, mert a Kölcsey Gimnázium akkor 10-es, ma 11-es diákjai, kíváncsiak voltak a múzeumban zajló munkára, lelkesítette és alkotásra serkentette őket egy-egy különleges műtárgy története, érdeklődtek a videózás, a filmkészítés rejtelmes világa iránt. A felkészülés során a kiállítások megismerése, a forgatókönyvírás, a forgatás és annak utómunkálatai, a szerkesztés, zeneválasztás, hangeffektusok, a digitális történetmesélés különböző módszereit ötvözte. A múzeumban megtapasztalt személyes élményeik, a tárgyakkal, emberi sorsokkal/történetekkel való találkozás és az ebből fakadó tanulságok feldolgozásának példaértékű eredménye lett a film. Életre keltették hírességeinket: Jósát és Benczúrt, a holt néprajzi tárgyainkat, belakták a kiállításainkat, miközben észrevétlenül összetartó közösséggé csiszolódtak. Általuk mi is gazdagabbak lettünk nem csak a filmmel, hanem sok-sok felejthetetlen közös emlékekkel. Ifjú Múzeumbarátaink magasra tették a mércét! A film a múzeum születésnapján került fel a YouTube-ra, azóta 256 megtekintést ért el. (projektfelelős: Román Zoltánné; szakmai megvalósítók: Dr. Bene János, Vécseiné Lakatos Bernadett, Babolcsi Andrea, Román Zoltánné).

<https://josamuzeum.hu/2020/11/30/mint-a-film/>

<https://www.youtube.com/watch?v=QmOoUS8QVZs&feature=youtu.be>

A múzeumpedagógiai kezdeményezések, programsorozatok táblázatos bemutatása

A foglalkozás megnevezése	Egyszeri alkalom vagy sorozat (sorozatnál az alkalmak száma, db)	A foglalkozás célkitűzése	A foglalkozás célcsoportja	Együttműködő intézmény / partner (amennyiben releváns)	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Felelős (név, beosztás)
Jósa doktor patikája	KultúrBónusz 4 alkalom	Jósa András tevékenységén keresztül a gyógynövé	5. osztályok	Szabadtéri Néprajzi Múzeum MOKK	offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus

		nyek megismerése.				
Régészek az Árpád-kori falu nyomában	5 alkalom	A nyírség régészeti értékeinek, emlékeinek megismertetése.	5-6. osztályok	Sóstói Múzeumfalu	offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus
„Ecsetelő”	6 alkalom	Benczúr festményein keresztül az egyén és a család helyzete a 19. században.	10. osztályok	Nyíregyházi Szakképzési Centrum iskolái	offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus
„Ecsetelő”	1 db	Benczúr festményein keresztül az egyén és a család helyzete a 19. században.	9. osztály	Kossuth Lajos Gimnázium	offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus
Bogarak világa	5 db	A mesefoglalkozás után nádvevőből bogárhotelet készítettünk a gyerekekkel. A természetes anyagok értékének megbecsülése és a szemléletformálás volt a célunk.	és 1-4. osztályok			Román Zoltánné és Babolcsi Andrea múzeum pedagógusok
Kokárdás ünnepi foglalkozások	48 alkalom	A hazaszeretetre és megyei értékeink tiszteltetésére nevelés.	5-8. osztályok	Apáczai Csere János Általános Iskola	offline	Vécseiné Lakatos Bernadett, Babolcsi Andrea és Román Zoltánné múzeum pedagógus

						usok
Díszes tojások, ékes motívumok	Oktatást segítő videó https://www.facebook.com/203492906478920/videos/27060841703269/	Ünnepeink és hagyományaink tiszteletére nevelés céljából készítettünk a kiállításban vezetést és oktató videón tojásfestő alkotó foglalkozást.	általános iskolások	Putnoki Gömöri Múzeum, Holló László Galéria,	online	Vécseiné Lakatos Bernadett, Babolcsi Andrea és Román Zoltánné múzeum pedagógusok
Tojásíró délutánok	4 alkalom; oktatást segítő videó: https://www.facebook.com/muzeum.josaa ndras/videos/72569503775177	Hagyományos húsvéti tojásfestő technikákkal és a húsvéti szokásokkal való ismerkedés	családi	Putnoki Gömöri Múzeum, Holló László Galéria, Zsuponyóné Ujváry Mária néprajzos muzeológus	offline	Vécseiné Lakatos Bernadett, Babolcsi Andrea és Román Zoltánné múzeum pedagógusok
Tavaszi hadjárat	Oktatást segítő LearningApps tankocka https://learningapps.org/display?v=pc9apf hic20	Az 1849 évi szabadságharc hőscsatait mutattuk meg képekkel, zenével illusztrálva, célunk a hazaszeretetre nevelés.	általános iskolások		online	Román Zoltánné múzeum pedagógus
Összetartozás Napja	Oktatást segítő videó https://www.youtube.com/watch?v=Q2k2cb43HMU	A Trianoni békediktátumra emlékeztünk meg a képekkel, zenével szerkesztett videóban, célunk a	általános és középiskolások és fiatal felnőttek		online	Román Zoltánné múzeum pedagógus

		hazaszeretere nevelés.				
Hová lett a múzeumi rigó hangja?	Gyermeknapra élő mese foglalkozások 2 nap, 6 alkalom	A gyógykönyvek ismeretere és tudatos használatára a nevelés volt a cél.	családoknak	Sóstói Múzeumfaluk	offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus
Szimatoló-illatos kép	alkotó foglalkozások 1 nap folyamatosan	A festőnők ismerete és sokoldalú felhasználásuk volt a nevelési cél.	valamennyi korosztálynak	Sóstói Múzeumfaluk	offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus
Táborozó csoportok vezetése	3hétX5 napX3 csoport	A nyári szünet hasznos eltöltése: a falusi élethez tartozó mindennapi tevékenységek, szokások és hagyományok megismerése, tiszteletére nevelés.	1-4 osztályosok	Sóstói Múzeumfaluk	offline	Vécseiné Lakatos Bernadett, Babolcsi Andrea, Román Zoltánné múzeum pedagógusok
„Ecsetelő” Benczúr Gyula emlékkiállításban	Virtuális 3D-s interaktív, érdekes információkkal, narrációval, játékos feladatokkal komponált Thinglink videós kultúrtörténeti múzeumséta https://www.thinglink.com/video/13772756076409651	Cél: Benczúr Gyula életén és munkásságán túl megismertetni a 19. századi polgári Magyarország életmódját, szokásait, az emberi kapcsolato	általános iskola felső tagozat, középiskolások		online	Román Zoltánné múzeum pedagógus

	23 Benczúr kvíz: https://learnin.gapps.org/view15033823	kon keresztül.				
A fináncraktany a rejtélye	1 napX4 foglalkozás	Kulturális Örökség Napjain a palotánk titokzatos rejtélyének megismertetése volt a cél	családok, fiatal felnőttek		offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus
Csodálatos bíbor kavirág	Oktatást segítő Thiglink 3D videó és Learning Apps tankocka https://www.thinglink.com/scene/1367423663770435586?editor-closed&fbclid=IwAR1yBleRmY2ayqOw2hj-QRcBb7IP_z2KOfA36p3Pt7exa2FqGtO5zfCHkOo https://learnin.gapps.org/display?v=p7tswwrkt20	Mesenapon az év gyógynövénye, a Bíbor kasvirág és még néhány társa ismeretere és tudatos használatár a nevelés volt a cél.	óvodások, általános iskolások		online	Román Zoltánné múzeum pedagógus
Az élet gyorsírója	1db	Rippl-Rónai munkásságán keresztül a kortársadalmi szépségeinek és feszültségeinek megismertetése	középkolások	Leonardo Média Akadémia	offline	Román Zoltánné múzeum pedagógus
Akire	2	Elsősorban	Művészeti	Nyíregyházi	offline	Babolcsi

büszkék lehetünk. Fókuszban helyi művészek		Nyíregyháza és körzetében élt és alkotott művésztanúk bemutatása, munkáiknak megismertetése a cél, hogy a helyi értékeket teremtő alkotók ismertek legyen a diákok előtt.	szakiskola diákjai.	Művészeti Szakgimnázium és Németh Erika művésztanár, szobrászművész		Andrea múzeum pedagógus
Emlékfoltozó k. Ismerkedés a múzeum gyűjteményével	1	A Jósza András Múzeum gyűjteményéről, a múzeumi munkákról játékos formában egy keresztmetszetet adni a diákoknak.	Általános iskola alsó tagozatos diákok	Demecseri Általános Iskola	offline	Babolcsi Andrea múzeum pedagógus
Sziklától a kőbaltáig	4	Az időszaki kiállítás anyagát felhasználva az ősi civilizációk, természeti népek eszközhasználatának bemutatása, környezeti udatos életmódra, az emberi	Általános és középiskolások.	Kölcsey Ferenc Gimnázium	offline	Babolcsi Andrea múzeum pedagógus

		találékony ágra rámutatás az egykori offline világban. Megmutatn i, hogy volt élet a digitális világ előtt is.				
Hová megyünk Gyula úr?	1	Krúdy Gyula nyíregyház i életének, kortársaina k bemutatása , írói munkásság ának nyíregyház i vonatkozás aink kidomborít ása.	Középiskol ások és felnöttek	Kossuth Lajos Gimnázium	offline	Babolcsi Andrea múzeum pedaógus
Barangolás a régészet világában	1	A misztikus régészeti szakma és társtudomá nyainak játékos, sokrétű bemutatása és felfedezése , kiemelten a Szabolcs- Szatmár- Bereg megyei ásatásokra és leletekre helyezve a hangsúlyt	Általános Iskolás alsó tagozatos gyerekek	II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola, Buj	offline	Babolcsi Andrea múzeum pedagóg us
Jósa utazásai	1	A múzeum névadójána k izgalmas utazásaina k játékos bemutatása	Általános Iskolások és középiskolá sok		online	Babolcsi Andrea múzeum pedagóg us

<p>„világosság gyűl majd” - Jósa András - múltbátekintő</p> <p>Jósa András 3D kiállítás</p>	<p>Oktatást segítő tartalom https://www.tinglink.com/media/1383537027575709698</p> <p>kvíz: Link: https://learninapps.org/display?v=pu5g7mrfn20</p>	<p>A múzeum névadóját bemutató kiállítás - „Volt egyszer egy ember” - interaktív 3D kiállításon keresztüli bemutatása, sok izgalmas információval, illetve a hozzá fűződő kvízzel.</p>	<p>Általános Iskolások és középiskolások, egyetemisták, felnőttek</p>		<p>online</p>	<p>Babolcsi Andrea múzeum pedagógus</p>
<p>„Csókold meg helyettem is Zsuzsikát.” - Hiányjel Krúdy Gyula világa</p>	<p>https://www.tinglink.com/scene/1383021138216484866</p>	<p>A téma Krúdy családi életének eme szegmensét, azaz a kislányával való viszonyát, s közben a háttérben zajló események bemutatása, az író esendő emberi oldalának bemutatása interaktív formában.</p>	<p>Középiskolások, egyetemisták</p>		<p>online</p>	<p>Babolcsi Andrea múzeum pedagógus</p>
<p>Múzeumi csemegék</p>	<p>Oktatást segítő tartalom https://wordwall.net/hu/resource/2343167/t%C3%B6rt%C3%A9nelem/m%C3%Bazeumi-</p>	<p>Egy játékos kvíz segítségével érdekeseket mutatunk be a múzeumok</p>	<p>középiskolások, egyetemisták, felnőttek</p>		<p>online</p>	<p>Babolcsi Andrea múzeum pedagógus</p>

	csemege%3%a9k	világából, több kérdés vonatkozik a Jósza András Múzeumra. Acél, hogy minél közelebb hozzuk a múzeumok világát.				
„Én is orvos leszek, hátha kevesebb kínzással fogom embertársaimat a másvilágra szállítani.”	Oktatást segítő tartalom https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1204006b6711	Egy kis röpké ismertető Jósza András orvosi pályájának világáról egy kis kvízzel ötvözve.	középiskolások, egyetemisták, felnőttek		online	Babolcsi Andrea múzeum pedagógi a
József Attila emlékére	Oktatást segítő tartalom https://wordart.com/464sjjile sk2/j%C3%B3zsef-attila- eml%C3%A9k%C3%A9re	Emlékezés és felvillantás József Attilára a Költészet Napja alkalmából .	általános iskolások, középiskolások, egyetemisták, felnőttek		online	Babolcsi Andrea múzeum pedagóg us
Ismerkedés az erdei fűlesbagollyal, az év madarával.	Oktatást segítő kisokos https://issuu.com/josamuzeum/docs/erdei_flesbagoly_kisokos_babolcsi_andrea_jsa_andrs	A Múzeumi Mesenap keretében játékos ismerkedés az év élőlényeivel, ezzel a biodiverzitás, természetvédelem sokszínűségének bemutatása volt a cél.	általános iskolások		online	Babolcsi Andrea múzeum pedagóg us
Mesenap Vidra Vili	Oktatást segítő videó https://www.y	A Múzeumi Mesenap	általános iskolások		online	Vécseiné Lakatos Bernadett

	outube.com/watch?v=PY1h0x9mjQk&fbclid=IwAR1A1k8HGQn3IFqVtf4adXIJUufcQfm2mRQ2p5MgAX1KzYdKDg9hTziu9Ws	keretében játékos ismerkedés az év élőlényeivel				t, Babolcsi Andrea és Román Zoltánné múzeum pedagógusok
Vidra Kvíz	Oktatást segítő LearningApps tankocka https://learningapps.org/display?v=p1ib58ep320	A Múzeumi Mesenap keretében játékos ismerkedés az év élőlényeivel, ezzel a biodiverzitás, természetvédelem sokszínűségének bemutatása volt a cél.	általános iskolások		online	Vécseiné Lakatos Bernadett, múzeum pedagógus
Mesenapi párkereső	Oktatást segítő LearningApps tankocka https://learningapps.org/display?v=pbhfwgn8t20	Mesenap alkalmával az év élőlényeinek megismerése	általános iskolások		online	Vécseiné Lakatos Bernadett, múzeum pedagógus
Trianon	Oktatást segítő LearningApps tankocka https://learningapps.org/display?v=pckmmuqma20	Történelmi esemény megismerése	középiskolások, egyetemisták, felnőttek		online	Vécseiné Lakatos Bernadett, múzeum pedagógus
Múzeumi szókereső	Oktatást segítő LearningApps tankocka https://learningapps.org/display?v=p02r4bkc320	A Jósza András Múzeum kiállításainak, történetének megismerése	általános iskolások, középiskolások, egyetemisták, felnőttek		online	Vécseiné Lakatos Bernadett, múzeum pedagógus

		se				
Mesenap Szerencsés Pista	Oktatást segítő videó https://www.youtube.com/watch?v=Iws2Mg-IzNo		óvodások, általános iskolások		online	Laskainé Szőlősi katalin
JAM puzzle	Oktatást segítő LearningApps tankocka https://learningapps.org/display?v=phr2ioewk20	A Jósza András Múzeum kiállításainak megismerése	általános iskolások, középiskolások, egyetemisták, felnőttek		online	Vécseiné Lakatos Bernadett, múzeum pedagógus
Régészek az Árpád-kor nyomában	8		általános iskola felső tagozat és középiskolások	Túróczy Zoltán Evangélikus Általános Iskola	offline	
Népmesevetélkedő	7		óvodás, általános iskola alsó	Tündérváros Keleti Óvoda Margaréta Tagintézmény, Eszterlány Északi Óvoda Gyöngyszem Tagintézmény	offline	Magyar Andrea múzeum pedagógus, Gombos-Lőrincz Alakszandra muzeológus, Kállai Beatrix múzeum pedagógus
Gabona útja	8		középiskola		offline	Mártonn é Vattai Anikó muz.ped
Illik rád	8		középiskola		offline	Lauber Laura muzeológus, Kácsor Ignác Gabriella muz.ped
Füben-fában	8		középiskola		offline	Baloghné muzeológus
Kézműves	82		óvodás,		offline	Mártonn

foglalkozások			általános iskolás, középiskolás, felnőttek			é Vattai Anikó múzeum pedagógus, Kállai Beatrix múzeum pedagógus, Lauber Laura muzeológus, Baloghné Szűcs Zsuzsanna muzeológus
Népi játék	33		óvodás, általános iskolás		offline	Szénás Sándor muz.ped

A köznevelési tevékenység összefoglaló táblázatos bemutatása

A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások száma, a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db fő db)	222	4117	11
Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	2	1600	360
Célzottan a külföldi magyarok számára szervezett programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
Iskolai tehetséggondozást segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	0	0	
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok száma és a programok résztvevőinek száma (db fő)	18	370	
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok száma és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db fő óra)	21	108	1752

3. Oktatási tevékenység

Összefoglaló a felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködésekről, max. 2000 karakter:

Intézményi szinten a Nyíregyházi Egyetemen van a múzeumnak hivatalosan megkötött együttműködési szerződése. A kapcsolatok azonban ennél jóval szerteágazóbbak és jellemzően munka alapúak. Ez a különböző kutatásokban való kölcsönös segítségnyújtást jelent. Ilyen kapcsolatban voltunk az idei évben a Szegedi Tudományegyetemmel, a miskolci, budapesti és a pécsi egyetemek régészeti tanszékeivel. Terv szerint a Gdanski Egyetemről érkeztek volna hozzánk idén régészhallgatók, sajnos a pandémia miatt ez nem valósult meg.

Két kolléga óraadóként dolgozik a Nyíregyházi Egyetemen.

A felsőoktatási és felnőttképzési tevékenység táblázatos bemutatása

Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	2	
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	0	
Az intézmény által nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0	
A képzési tematikák közül az EMMI által adott nyilvántartási számmal rendelkező vagy a Pedagógus Akkreditációs rendszerben vagy egyéb jogszabály alapján nyilvántartott képzési tematikák száma (db)	0	
Az intézmény felnőttképzési nyilvántartási számmal rendelkezik bejelentésköteles képzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	0	
Bejelentésköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	0	0
Az intézmény felnőttképzési engedéllyel rendelkezik engedélyköteles felnőttképzési tevékenység folytatásához (igen/nem)	0	
Engedélyköteles képzési turnusok száma és az összes résztvevő száma (db fő)	0	0

4. Hozzáférés

4.1. Összefoglaló a kutatószolgálat tevékenységéről, max. 1500 karakter:

A Régészeti Osztályt és a Régészeti Adattárt rendszeresen keresik fel külső kutatók. Egyrészt megyében élő lokálpatriótákról, helytörténészekről van szó, akik adott település vagy településrészek kutatásairól és az onnan ismert leletek kérnek tőlünk információkat. Adattári anyagainkhoz (korábbi kutatások) és a régészeti gyűjteményben fellelhető leletekhez való hozzáférésben szoktunk segíteni, amely során rendszerint szakmai tanácsokkal és kiegészítésekkel is ellátjuk őket. A kutatószolgálat során gyakran kapunk mi magunk is új információkat a helytörténészekről.

A kutatók másik részét hazai és külföldi régészek, antropológusok, dendrológusok teszik ki, akik egyéni kutatásaik során anyaggyűjtésre érkeznek hozzánk: tárgyrajzolás, mintavétel stb.

Ez évben a Régészeti Gyűjteményhez kapcsolódóan 27 témában kerestek fel bennünket és nyújtottunk számukra szakmai segítséget.

A könyvtár idén 12 külsős kutatót fogadott. A könyvtárhasználók száma 86; a személyes könyvtárhasználatok száma 1131; a kölcsönzésben és olvasótermi használatban forgott kötetek száma 2241; valamint 72 könyvtárközi kérés lett teljesítve.

4.2. Összefoglaló a múzeumi könyvtár tevékenységéről, max. 2000 karakter:

A könyvtár leltárkönyv szerinti állománya 2020. 12. 31-én 41381 kötet 39 663 690,5 Ft értékben. Az éves gyarapodás 411 kötet 832 092 Ft értékben (ebből 270 750 Ft vásárlás). A Corvina katalógusban összesen 34598 bibliográfiai rekord található, melyből 1499 új rekord. A Magyar Tudományos Művek Tára adatbázisába a munkatársak új publikációi folyamatosan kerültek feltöltésre, illetve Bene János publikációi retrospektíven is (összesen 613 új publikációs és idézőrekord). 2020-ra a 3/1975 (VIII.17.) KM-PM r. 7. § alapján kötelezően előírt revízió nem volt. A könyvtár állományából 742 oldal lett digitalizálva, valamint a Jósa-adatbázis számára további 266 címlapkép. A Jósa-adatbázis számára elkészült Jósa Andás családi könyvtára és a Jósa András által létrehozott múzeumi könyvtár digitális rekonstrukciójának terve az eredeti leltárívek alapján. A múzeum honlapjának könyvtári részére 3 könyvajánló lett feltöltve. A könyvtárra vonatkozó OSAP 1442 statisztika a 2019. évre vonatkozó adatokkal az EMMI részére elkészült. A tömöraktár ablak melletti, jobb szélső sarkában a salétromosodás szemmel láthatóan fentebb húzódott. A levert salétromos fal állaga tovább romlott, a tervezett állagmegóvás elmaradt. Köttetésre idén sem került sor.

Az intézményi hozzáférés táblázatos bemutatása

A kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	58	110
A múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	107	1232
Honlap-látogatások száma (db)	71730	

5. Módszertani szolgáltatások

5.1. Összefoglaló a tárgyévben megvalósult módszertani műhelygyakorlatokról, max. 2000 karakter:

Állami feladat keretében múzeumpedagógia területén két alkalommal tartottunk módszertani műhelygyakorlatot. Az óvodapedagógusok és pedagógusok számára a „Pedagógus Információs Napon” tájékoztatást nyújtottunk a 2020-21. évi tanévre tervezett múzeumpedagógiai foglalkozásainkról és a múzeumi programokhoz kapcsolódó, diákoknak és pedagógusoknak tervezett múzeumi foglalkozásainkról. Ennek eredményeképpen új kapcsolatokat sikerült kialakítani olyan pedagógusokkal, akik még nem voltak kellően tájékozottak a korábbi múzeumpedagógiai foglalkozásairól, így a jövőben új csoportokkal bővíthet a foglalkozásainkat igénybe vevők köre.

A megyei és országos muzeális intézmények közművelődési szakemberei számára is tartottunk egy tájékoztatót. Alkalmazkodva a pandémiához, mindezt hibrid formában – offline és online – rendeztük meg. A szolnoki és a soproni kolléganők, a mintaprojekt gazdái bemutatták saját mintaprojektjüket, kitérve az eredményekre és a további tervekre is. Őket követte három adaptált mintaprojekt bemutatása - a nyíregyházi, a sóstói és az újfehértói. A mi részünkről a *Múzeumi és könyvtári fejlesztések mindenkinek* projektben kidolgozott szakirodalmi és képzési lehetőségeket ajánlottunk.

A módszertani műhelygyakorlatok táblázatos bemutatása

	Műhelygyakorlat témaköre	Műhelygyakorlat tematikája	Megvalósulás módja (offline vagy online)	Időpont	Helyszín (offline megvalósulásnál)	Résztevők száma (fő)	Felelős (név, beosztás)
1.	Múzeumpedagógia	<p>Pedagógus Információs Nap A Jósza András Múzeum és tagintézményei - Sóstói Múzeumfalu és Kállay Gyűjtemény 2020-21-es tanévre tervezett offline/online foglalkozásainak bemutatása.</p> <p>https://josamuzeum.hu/2020/09/22/pedagogus-info-nap/ https://www.facebook.com/muzeum.josaandras/photos/a.203517976476413/1716454141849448/</p>	offline	2020. 10. 07.	Jósza András Múzeum	13 fő	Román Zoltánné múzeum pedagógus, megyei múzeumi koordinátor
2.	Múzeumpedagógia	<p>„Átvettük a stafétát III. – a szélrózsa minden irányában” – regionális szakmai nap a „Múzeumi és könyvtári fejlesztések mindenkinek” projekt keretében, a „Hátrányos helyzetűek felzárkóztatását támogató” és a „Szakképzést, pályaorientációt múzeumi eszközökkel támogató” témákban kidolgozott és</p>	offline és online	2020. 10. 12.	Jósza András Múzeum és Google Meet	18 fő	Román Zoltánné múzeum pedagógus, megyei múzeumi koordinátor

		<p>adaptált mintaprojektek eredményeinek bemutatása, további hasznosítás tervei, a mintaprojektekhez kapcsolódó szakirodalom és múzeumi szakembereknek szóló képzések bemutatása.</p> <p>https://mokk.skanz.hu/20201008a-tvettuk-a-stafetati-iii-a-szelrozsa-minden-iranyaban-c-regionalis-szakmai-nap</p> <p>https://josamuzeum.hu/events/muzeumi-es-konyvtari-fejlesztések-szakmai-nap/</p> <p>https://josamuzeum.hu/wp-content/uploads/megh%C3%ADv%C3%B3_R.pdf</p> <p>https://www.facebook.com/muzeum.josaandras/photos/a.203517976476413/1726210504207145/</p>					
3.	Szolgáltató múzeum (muzeológia)	<p>A Megyei szakmai nap célja a Szolgáltató múzeum módszertani fejlesztési programjának megismertetése a résztvevőkkel műhelymunka keretében. Milyen saját múzeumi példákat tudunk felsorolni? Mik a helyi jó gyakorlatok</p>	offline	2020. 02. 24.	Sóstói Múzeum falu	15 fő	Szabó Sarolta muzeológus, MOKK koordinátor

		ebben a témában?					
4.	Múzeumpe- dagógia	„Messzidédi levelet kap”. Kulturális játsszóterek – Óvodások fejlesztése játékmúzeumi módszerekkel. Mintaprojekt- átvétel és alkalmazásának lehetőségei a Sóstói Múzeumfalu néprajzi gyűjteményét bemutató Látványtárban	offline	2020. 11. 02		20 fő	Szabó Sarolta muzeoló- gus, MOKK koordiná- tor

5.2. Összefoglaló az állományvédelmi felelős tárgyévben megvalósult munkájáról, helyszíni bejárásairól, max. 2000 karakter:

2020. évben 27 helyszínen tartottunk állományvédelmi ellenőrzést. Helyszínenként részletezve az összesítő után. Ilyenkor a speciális műszereinkkel mért pontos adatok folyamatos, táblázatban történő rögzítésével átláthatóbbá, használhatóvá válnak a mért eredmények, (minden évszakot figyelembe véve) mellyel a klimatikus körülmények idealizálását segítjük elő (páramentesítő, párasító, hőmérséklet szabályozó készülékek beszerzése, megfelelő megvilágítás kialakítása, UV fóliák elhelyezése) a műtárgyak számára az intézményekben.

A pandémiás helyzet miatt csak június második felétől tudtunk foglalkozni a megyei éves bejárásokkal, azonban így is minden helyszínre sikerült eljutnunk. Idén is sok pozitív változás történt az előző évhez képest, számos hibát sikerült kijavítani szemléletformáló tanácsainknak köszönhetően. A csengeri és újfehértói gyűjteményben pályázati forrásból tanácsainkat megfogadva kicserélték az elavult nyílászárókat. Az ibrányi gyűjteményben megkezdték a kiállítás modernizálását, műtárgybarát anyagokat használva.

A Jósa András Múzeumban kialakításra került egy új kiállító terem az időszakai, nagy volumenű kiállításoknak. Ide beszereztünk 3 db páramentesítő berendezést. Az új kiállítóterbe és a meglévőkhöz 3 db levegőtisztító berendezést helyeztünk el a pandémiás helyzetre való tekintettel, a látogatók egészségének védelme érdekében.

A 2019. évi sikeres Járásszékhely múzeumok szakmai támogatására beadott pályázattal megvalósult az Iparművészeti raktár bútorzatának cseréje, új textiltároló szekrények beszerzése és a világítás modernizálása. Elkezdődött a raktár szakszerű visszarendezése immár ideálisabb körülmények közé. A műtárgyak revíziója, restaurálása folyamatos munkát ad az elkövetkezendő évre.

A Sóstói Múzeumfaluban az új raktárépület átadása után folyamatos volt a műtárgyak visszaköltöztetése. Ennek során a viselet gyűjtemény nagy része molytalanításon esett át (425 db). A földszinten kialakított 3 bútorraktár padlózatát a 2020-ban Járásszékhely múzeumok támogatására kiírt pályázaton nyert forrásból tovább fejlesztjük.

Nyáron az állományvédelmi szakemberek (Takácsné Varga Ágnes, Dankóné Németh Erika) indítványozására Jósa András Múzeum dolgozóinak segítségével a Múzeumfalu összes portáját, épületét kitakarítottuk, meghosszabbítva ezzel a portákon elhelyezett műtárgyak élettartamát, nem utolsósorban növeltük a látogatók számára nyújtott esztétikai élményt.

A 2020-ban átadott Kállay házban került bemutatásra a Kállay Gyűjtemény műtárgyállománya és itt nyílt egy új várostörténeti kiállítás is. A kiállított műtárgyak restaurálásához segítséget nyújtottunk. Az állományvédelmi felelősök TESTO-mérőműszerrel folyamatosan ellenőrzik a klimatikus körülményeket, a helyszínen dolgozókat állományvédelmi szempontból hasznos tanácsokkal látják el. (Szellőztetés, páratartalom szabályozás, takarítás, fényvédelem szempontjából)

A Beregi Múzeum, a Szatmári Múzeum, a Rétközi Múzeum szakmai segítségünkkel sikeresen pályázott a Járásszékhely múzeumok szakmai támogatására kiírt pályázaton. Mind a három múzeum raktárfejlesztésre fordítja az elnyert támogatást.

Az állományvédelmi felelős munkatárs adatai

Az állományvédelmi felelős neve	Elérhetősége (e-mail, telefon)	Legmagasabb iskolai végzettsége	Munkaköre	Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzésén való részvétel (igen/nem)
Takácsné Varga Ágnes	vargaagi@josamuzeum.hu	szakrestaurátor, állományvédelmi szakember	restaurátor	igen
Dankóné Németh Erika	nemetherika@josamuzeum.hu	szakrestaurátor, állományvédelmi szakember	restaurátor	igen

Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásait bemutató táblázat

	A bejárás időpontja	A bejárás helyszíne	A meglátogatott intézmény neve	A megállapítások rövid összefoglalása	A meglátogatott intézményben az intézkedésért felelős kolléga (név, beosztás)
1.	2020. 06. 16.	Tiszadob	Andrássy kastély	A Kastélyban évekig kiállított múzeumunk régészeti anyaga visszaszállításra került. A leletanyag ép állapotú rendben találtuk. Az egyéb körülmények az ott kiállított műtárgyak számára megfelelőek.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
2.	2020. 06. 16.	Tiszavasvári	Vasvári Pál Múzeum	A kiállításban elhelyezett tárgyak állapota rendben van és műtárgykörnyezetük rendezett. Azonban raktáraik fejlesztésre szorulnak.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
3.	2020. 07. 22.	Vásárosnamény	Beregi Múzeum	Pályázati forrásból folyamatosan újítják fel raktáraikat, korszerűsítenek.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
4.	2020.08.03.	Nyírmihálydi	Magtármúzeum	A Gyűjteménynek 2 szakalkalmazottja van, ami nagyon kevés. A teljes anyag	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh

				igényli a komplex konzerválást, tisztítást, mert elhanyagolt az állapotuk és állományvédelmi szempontból nem megfelelő körülmények között vannak tárolva, kiállítva. Központilag nem támogatják a gyűjtemény gondozását, ami nagy probléma, hiszen különleges, egyedi műtárgyak gyűjteményéről van szó, amely a Szabolcs Szatmár Bereg Megyei Értéktárba is bekerült. Hivatalosan is írtunk levelet a polgármesternek támogatását kérve.	Erika-restaurátor
5.	2020. 08. 11.	Nyíregyháza	Nyíregyházi Városi Galéria	A körülmények viszonylag megfelelőek. A tetőtér klímaberendezésének működtetése szükséges, illetve az ablakok UV fóliával való bevonása sem elhanyagolandó a műtárgyak megfelelő klimatikus viszonyainak megteremtéséhez. Ez ügyben történtek előrelépések kérésünkre.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
6.	2020. 08. 17.	Nyíregyháza-Sóstó	Sóstói Múzeumfalú	A Sóstói Múzeumfaluban az új raktárépület átadása után folyamatos volt a műtárgyak visszaköltöztetése. Ennek során a viselet gyűjtemény nagy része	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor

				<p>molytalanításon esett át. Nyáron a múzeum dolgozóinak segítségével a Múzeumfalu összes portáját, épületét kitakarítottuk.</p>	
7.	2020. 08. 18	Ibrány	Helytörténeti Gyűjtemény	<p>Az egyetlen gyűjteménykezelő, aki megkezdte a műtárgyak rendszerezését jelenleg nem dolgozik, így a gyűjtemény további rendezése várat magára. Nem szakszerűen gondozzák a kiállított anyagot.</p>	<p>Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor</p>
8.	2020. 08. 18.	Nyíregyháza	Görögkatolikus Egyházművészeti Gyűjtemény	<p>A teljes gyűjteményi anyag folyamatosan gyarapszik. A restaurált műtárgyak száma is egyre nő. A közeljövőben épülő Görögkatolikus Múzeumban kap majd helyet az egész összeállítás.</p>	<p>Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor</p>
9.	2020. 08. 24.	Csenger	Helytörténeti Múzeum	<p>A kiállítóterek világítástechnikáját modernizálni szükséges. Ablakcsere történt az épületen, mely nagy előrelépés. Helyhiány van, mely miatt elaprózódik a műtárgyak tárolási lehetősége. Szükség lenne egy nagy raktárépületre.</p>	<p>Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor</p>
10.	2020. 08. 24.	Mátészalka	Vasúttörténeti Gyűjtemény	<p>Anyagi támogatás híján működtetik a gyűjteményt. Javasoljuk, hogy fényvédő fólia kerüljön az ablakokra, mert több eredeti papír alapú műtárgy van.</p>	<p>Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor</p>
11.	2020. 09. 08.	Tiszacsécsé	Móricz Zsigmond	<p>A tetőfedéshez nem</p>	<p>Takácsné Varga</p>

			Emlékház	megfelelő minőségű szalmát használtak, e miatt évről évre romlik az állapota. A lakószoba mennyezeti gerendája nagyon szuvas. Rovarkár elleni kezelésre lenne szükség.	Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
12.	2020. 09. 08.	Szatmárcseke	Kölcsey Emlékszoba	Az emlékszoba fala mállik és beázik. A világítás nem korszerű. Az ablakok fényvédelme nem megoldott, ami a műtárgyakra nagyon káros hatással van.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
13.	2020. 09. 10.	Géberjén	Jékely-kúria	A JAM által kiállított műtárgyak miatt tartunk itt állományvédelmi ellenőrzést. Mindent rendben találtunk.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
14.	2020. 09. 10.	Nagyecsed	Felső-Tiszavidéki Vízügyi technikatörténeti kiállítóhely	Mindent rendben találtunk. A műtárgyakat szakemberek tartják karban.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
15.	2020. 09. 10.	Hodász	Roma Tájház	A tavalyi állapothoz képest romlott a kerítés és a két épület tetőszerkezetének állapota. Direkt fizikai rongálás történt. Központilag a kiállítóhely állapotára nem költenek. Hivatalosan is írtunk levelet a polgármesternek támogatását kérve. Ez Európa első roma tájháza volt, nagyobb gondozottságot érdemelne.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
16.	2020. 09. 16.	Kállósemjén	Kállay Kúria	A Lovagterem ablakaira UV fólia felhelyezése szükséges. A kiállított két kukullához állóvitrin kellene.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor

17.	2020. 09. 16.	Máriapócs	Szt. Bazil Görögkatolikus Szerzetesrend Máriapócsi Gyűjteménye	Egy tárló van csupán, ahol a papír alapú dokumentumok nem megfelelően vannak kiállítva. Az egyéb körülményeket rendben találtuk.	Takácsné Varga Ágnes- restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
18.	2020. 09. 22.	Szabolcs	Mudrány-kúria	Megtörtént az itt kiállított műtárgyaink revíziója. Javasoltuk a helységek ablakaira felhelyezni az UV fóliát. Illetve egyes szellőztetésre használt ablakokra szúnyogháló szükséges.	Takácsné Varga Ágnes- restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
19.	2020. 09. 22.	Tiszabercel	Bessenyei Emlékház	A külső falazat állapota egyre rosszabb állapotban van, pedig egy elnyert TOP-os pályázat tartalmazta az erre vonatkozó felújítást. A klimatikus körülmények rendben vannak. Viszont a beltéren elhelyezett vitrinek nem megfelelően kivitelezettek, emiatt porosak a műtárgyak. A kiállításban lévő festett bútor, restaurálásra szorul.	Takácsné Varga Ágnes- restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
20.	2020. 09. 25.	Nyíregyháza	Felső-Tiszavidéki Vízügyi Történeti Gyűjtemény	A kiállítótér gondozott, a műtárgyak állapota megfelelő. A pandémia okozta helyzet miatt a tervezett költöztetés egyelőre várát magára.	Takácsné Varga Ágnes- restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
21.	2020. 10. 14.	Újfehértó	Zajti Ferenc Helytörténeti Gyűjtemény	A kiállítások megújultak, a raktári körülmények viszont nem megfelelőek. Magas a páratartalom, a fa	Takácsné Varga Ágnes- restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor

				tárgyak szuvasak. Ennek megoldására javaslatot tettünk.	
22.	2020. 12. 09.	Nyíregyháza	Kállay - ház	A 2020-ban átadott Kállay házban került bemutatásra a Kállay Gyűjtemény műtárgyállománya és itt nyílt egy új várostörténeti kiállítás is. A kiállított műtárgyak restaurálásához segítséget nyújtottunk. Az állományvédelmi felelősök TESTO-mérőműszerrel folyamatosan ellenőrzik a klimatikus körülményeket, a helyszínen dolgozókat állományvédelmi szempontból hasznos tanácsokkal látják el. (szellőztetés, páratartalom szabályozás, takarítás, fényvédelem szempontjából)	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
23.	2020.	Nyíregyháza	Bencs-villa	Magas a hőmérséklet, és alacsony a páratartalom a műtárgyaknak szükséges paraméterekhez viszonyítva.	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor
24.	2020. 12. 09.	Nyíregyháza	Jósa András Múzeum	A földszint bal oldalán egy új kiállítóteret lett megépítve. 3 páramentesítő készüléket szereztünk be, mellyel igyekszünk a megfelelő klimatikus viszonyokat stabilizálni. A pandémiás helyzet kialakulása miatt 3	Takácsné Varga Ágnes-restaurátor Dankóné Németh Erika-restaurátor

				<p>levegőtisztító készüléket állítottunk be az emeleti kiállítótereinkbe. 2019-es nyertes Járásszékhelyes pályázatból két párasító készülékre tettünk szert, mely készülékek alkalmazása szintén nagyon hasznos száraz időszakban.</p>	
25.	2020. 12. 15.	Nyíregyháza	Fokos utcai Régészeti Raktár	<p>Rendszeresen ellenőrizzük a klimatikus körülményeket. Szellőztetünk amint az időjárás engedi.</p>	
26.		Nyíregyháza	Koszorú utcai Raktár	<p>A műtárgyakat a Kemecei Raktárba szállítottuk át. Az innen kikerült műtárgynak számító bútorok alkoholos fertőtlenítésen estek át.</p>	
27.		Kemece	Kemece Raktár	<p>Az itt tárolt műtárgyak és egyéb berendezések fűtetlen helyen vannak. Magas a páratartalom, nem megfelelőek a klimatikus körülmények. A műtárgyak penészednek.</p>	

5.3. A múzeum módszertani szolgáltatásainak tárgyévi összefoglaló táblázatos bemutatása

A szaktanácsadások száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében, db)	12	
A módszertani műhelygyakorlatok száma összesen (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési és digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében), offline megvalósult (db) és online megvalósult (db)	5	3
Az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai során meglátogatott muzeális intézmények száma összesen (db) és a helyszíni bejárások száma összesen (db)	24	27

6. Kommunikációs tevékenység, arculattervezés

6.1. Összefoglaló az intézmény elmúlt évi kommunikációs tevékenységéről, kiemelt arculatépítési feladatairól, az intézményi stratégiához való illeszkedés bemutatása, max. 3000 karakter:

Az elmúlt évekhez hasonlóan tudatosan építettük az intézmény arculatát és kommunikációs stratégiáját amelyben hangsúlyos szerepet a színvonalas programok és kiállítások megvalósítása kapott. Az intézmény ennek érdekében minden média és kommunikációs csatornát igénybe vett, mely a széleskörű tájékoztatás mellett eszköz is volt a látogatók minél nagyobb létszámban történő bevonására. A kiállítási programsorozatban az intézmény minden évben arra törekedett, ahogyan ebben az évben is, hogy legyen egy húzóerővel bíró, nagy volumenű tárlat/ attrakció is. Az elmúlt években ilyen kiemelt kiállítások voltak Munkácsy Mihály és Szinyei Merse Pál festményeinek tárlatai.

Az intézmény stratégiájának fontos elem, hogy minél nagyobb és szélesebb látogatói kört vonjunk be, akik számára korszerű körülményeket igyekszünk megteremteni. Fontos cél a látogatói igények maximális kiszolgálása.

Az intézmény a média felé tágra nyitotta kapuit, kapcsolatait újabb együttműködési megállapodásokkal szélesíti minden évben, amely alkalmat ad a folyamatos jelenlétre a köztudatban, valamint lehetőséget biztosít az intézményben folyó munkákról, fejlesztésekről és nem utolsósorban a programokról való tájékoztatásra.

A vírushelyzet kialakulása ugyan ezt az évek óta tartó intézményi stratégiát és kommunikációs tervet részben felülírta, minden lehetséges eszközt megragadunk, hogy látogatóinkkal, a múzeumbarátokkal a kapcsolatot fenntartsuk.

6.2. Összefoglaló az intézmény virtuális térben való megjelenéséről, a honlap és a közösségi platformokon való jelenlét fejlesztésének bemutatása, max. 2000 karakter:

A pandémia alapjaiban változtatta meg intézményeink virtuális térben történő megjelenését. Ez nem azt jelenti, hogy a korábbi években ne tartottuk volna fontosnak az online jelenlétet, hanem azt, hogy hosszú időszakokra csak az internet (és kisebb mértékben a sajtó) maradt kapcsolattartási lehetőségnek a nagyközönség felé. Ennek megfelelően olyan tartalmakat is nyújtunk kellett a virtuális térben, amelyeket ezidáig kevésbé vagy egyáltalán nem jelentettünk meg ott. A kényszerhelyzet a nyilvánvaló korlátok mellett ugyanakkor új dimenziókat is nyitottak meg, az interneten keresztül már nemcsak a helyi közönséghez, hanem távolabb élőkhez is el tudtunk jutni.

A Régészeti Osztály tavasszal hat héten keresztül, minden szerdán 11 órakor élőben és a helyszínen jelentkezett be az éppen folyó feltárásokról. Óriási érdeklődést tapasztaltunk, a facebookon közvetített videóink 8-12.000 megtekintést értek el. A sorozatot végül egy összefoglaló videóval zártuk (Régészet a pandémia idején címmel), amelyben magyarországi és erdélyi múzeumokban dolgozó régész kollégáink meséltek a koronavírus idején végzett munkáikról és körülményeiről.

Tavasszal a régészeti tömöraktár és a Kállay Gyűjtemény is új helyre költözött. Mindkét eseményről interneten videókkal és képekkel számoltunk be, valamint a helyi sajtóban számos interjú készült a munkákról.

2020. július 21-re a Kállay Gyűjtemény új, modern épületben nyitotta meg a kapuit és elkészült a Kállay Gyűjtemény új honlapja is, valamint Facebook-os céges oldala, ezen kívül Instagram-on is jelen van.

Utóbbihoz ezévben a Jósa András Múzeum is csatlakozott.

Tavasszal az interneten (Facebook, a tagintézmények honlapjain) számos változatos ismeretterjesztő anyagot töltöttünk fel a nagyközönség számára.

Az év második felében az év legnagyobb múzeumi eseményének szánt Rippl-Rónai József festészeti kiállításunkat rövid nyitvatartás után a pandémia miatt zárunk kellett. A kiállításához kapcsolódóan a facebookon szakmai igényességgel összeállított, színes anyaggal tartottuk fent a nagyközönség érdeklődését. A statisztika alapján az év legjobban követett posztjainak bizonyultak.

6.3. Összefoglaló az intézmény baráti köréről, a hazai és külföldi partnerekkel történő együttműködéseiről, valamint a szponzoráció fejlesztése érdekében megtett lépéseiről, max. 2000 karakter:

Az intézményben évtizedek óta működő baráti kör folyamatosan jelen van az intézmény életében. Az általuk tartott programoknak a múzeum ad helyet. A társaság aktívan vesz részt a múzeumi kiállítások és rendezvények látogatásában.

Az elmúlt évekhez hasonlóan ez évben is kereste intézményünk az együttműködési lehetőségeket. A hazai és nemzetközi társintézmények, múzeumok mellett civil szervezetekkel, egyházakkal, oktatási intézményekkel, a megyében tevékenykedő bel és külföldi vállalkozásokkal is igyekszünk kapcsolatba lépni és együttműködni. Ezek a kapcsolatok nemcsak szakmai szempontból fontosak és előnyösek, hanem gyakran szponzori jelenlétet és anyagi támogatást is jelentenek.

A szponzoroknak, támogatásukért cserében, a múzeum helyet biztosít rendezvényeik, programjaik számára. Ezáltal a kapcsolat mindkét fél számára előnyös.

A kommunikációs tevékenység táblázatos bemutatása

TV megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	48	
Rádió megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	82	
Írott sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	132	
E-sajtó megjelenések (fizetett hirdetések nélkül, db)	145	
Fizetett hirdetések száma (becsült érték, db)	100.000, 52	
A hivatalos facebook oldal követőinek száma (fő)	17695	
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	youtube	40
Egyéb múzeumi online platform megnevezése és a követőinek száma (fő)	instagramm	786

VII. Pályázati tevékenység

Összefoglaló az intézmény elmúlt évi pályázati tevékenységéről, max. 3000 karakter:

Az Interregionális Együttműködési Operatív Program keretében meghirdetett pályázaton a „Comodi” (Cross-Border Open Model of a Digital Museum Database) elnevezésű projekt keretében számos kiadvány jelent meg, állandó és vándorkiállításokat, valamint régészeti munkát bemutató filmet készítettünk. Komplex mikroregionális kutatásokat végeztünk, régészeti feltárásokkal, anyagvizsgálattal, halomkutatással, terepbejárásokkal a határ mindkét oldalán. Két nemzetközi konferenciát szerveztünk: Szatmárnémetiben az erdélyi templomokról, Nyíregyházán múzeumtörténetről. Kiemelkedő eleme pályázatunknak az adatbázis fejlesztés, ennek segítségével a kulturális örökséget határon átnyúlóan tettük hozzáférhetővé. Külön adatbázis készült Jósza András múzeumalapító hagyatékából.

A jövőben széles körben kívánjuk terjeszteni a kiadványokat. Konferenciáinkat korábbi hasonló összejövetelek folytatásaként szerveztük meg, a hagyományokat folytatni kívánjuk. Így a múzeumtörténeti konferencia következő állomására nyertes pályázatunk van már.

Fontos célkitűzésünk az adatbázisok fejlesztése, a múzeumi anyagok minél szélesebb körű digitalizálása és hozzáférhetővé tétele a neten. A pályázat eredményei közül jó néhány (pl. anyagvizsgálattal, geofizikai paraméterek stb.) beépül a tudományos kutatás vérkeringésébe.

Rendezvényeinkre, kiadványainkra rendszeresen nyújtunk be támogatási kérelmet az NKA felé. Az idei évben több programunkat és kiadványunkat is támogatták.

A Sóstói Múzeumfalú egy Erasmus+ pályázat pozitív elbírálásába részesült.

A hazai pályázatok táblázatos bemutatása

Hazai pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)
Szabadtéri Néprajzi Múzeum – Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ által kiírt Múzeumok Őszi Fesztiválja rendezvényre	300.000	220.000	Román Zoltánné múzeum pedagógus
NKA pályázat „Csak azt lehet írni, ami fáj.” Móricz Zsigmond paraszttábrázolása c. kiállítás megvalósítására	1.529.146	1.000.000	Rózsáné Dr. Bóna Bernadett muzeológus
Az utolsó magyar királyi miniszterelnök – Kállay Miklós c. tudományos konferencia	790.000	600.000	Dr. Holmár Zoltán, történész
NKA pályázat műtárgy vásárlásra	300.000	300.000	Dr. Szabó Sarolta muzeológus
NKA pályázat Dr. Bodnár Zsuzsanna: A naptári év ünnepei, szokásai Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében című kéziratának tartalomszolgáltatás formájában történő publikálására	500.000	300.000	Kosztyu Brigitta muzeológus
NKA pályázat „Archív mesegyűjtések digitalizálása”	1.700.000	1.700.000	Ratkó Lujza muzeológus
Múzeumok Őszi Fesztiválja pályázat	300.000	200.000	Baloghné Szűcs Zsuzsanna
NKA (Közgyűjtemények kollégiuma restauráltatás)	990.000	300.000 Ft	Havasi Dóra Zita
NKA (Közgyűjtemények kollégiuma anyag és eszközbeszerzés)	1.500.000	-	Havasi Dóra Zita
Járasszékhely múzeumok szakmai támogatása. Kedvezményezett: Nyíregyháza MJV Önkormányzat kedvezményezett	3.942.362	3.940.000	Takácsné Varga Ágnes Dankóné Németh Erika
Járasszékhely múzeumok szakmai támogatása. Kedvezményezett: Nyíregyháza MJV Önkormányzat kedvezményezett	5.000.000	5.000.000	Takácsné Varga Ágnes Dankóné Németh Erika
Kubinyi Ágoston Program 2019-2020. Kedvezményezett: Nyíregyháza MJV Önkormányzat kedvezményezett	24.381.111	24.381.111	Dr. Szabó Sarolta
Kubinyi Ágoston Program 2020-2021. Kedvezményezett: Nyíregyháza MJV Önkormányzat kedvezményezett	5.040.000	5.040.000	Dr. Szabó Sarolta

A Széchenyi 2020 program pályázatainak táblázatos bemutatása

Széchenyi 2020 program keretében megvalósuló pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (Ft)	Elnyert támogatás (Ft)	Felelős (név, beosztás)

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok táblázatos bemutatása

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (megvalósult/folyamatban lévő)	Pályázott összeg (EUR)	Elnyert támogatás (EUR)	Felelős (név, beosztás)
Erasmus+ pályázat	7536	7536	Kosztyu Brigitta